

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Mustaqim, *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*, Idea Press, Yogyakarta, 2015.
- Abu Dawud Sulaiman Bin Al-Asy'ats Al-Azdi As-Sijistani, *Ensiklopedia Hadis Sunan Abu Dawud (Kitab Sholat Bab Mentartilkan Bacaan Hadits Ke-1468)*, Almahira, Jakarta, cet ke-1, Maret 2013.
- Ahmad Rofiq, "The Reception of the Qur'an in Indonesia: A Case Study of the Place of the Qur'an in a Non-Arabic Speaking Community", Disertasi, The Temple University Graduate Board, 2014.
- Ahmad Rofiq, dkk, *Islam, Tradisi Dan Peradaban*, Bina Mulia Pres, Yogyakarta, 2012.
- Ali Hasan, *Konsep Seni Sunan Kalijaga*, Skripsi Jurusan Aqidah Filsafat Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo, 2013.
- Bashori Alwi, *Bunga Rampai Mutiara Al-Qur'an Pembinaan Qāri' Qāri'ah dan Hafizh Hafizhah*, Pimpinan Pusat Jam'iyatul Qurra" Wal Huffazh (JQH).
- Bashori Alwi, dkk, *Bunga Rampai Mutiara Al-Qur'an Pembinaan Qāri' Qāri'ah dan Hafizh Hafizhah*, Pimpinan Pusat Jam'iyatul Qurra" Wal Huffazh (JQH), Jakarta Selatan, 2006.
- Dariun Hadi, Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya, *Budaya Tilawah Al-Qur'an (Studi Kasus di Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Jam'iyatul Qurra' wal Huffaz (JQH) Al-Mizan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)*.
- Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008).
- Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terdjemahnja Djuz 1-Djuz 10*, Jamunu, Jakarta, 1965.
- Emzir & Saifur Rohman, *Teori dan Pengajaran Sastra*, Raja Grafindo Persada, Depok, 2015.
- Emzir dan Saifur Rohman, *Teori dan Pengajaran Sastra*, Emzir dan Saifur Rohman, *Teori dan Pengajaran Sastra*, Rajawali Pers, Jakarta, 2016.
- Eva F Amrullah, *Transendensi Al-Qur'ān dan Musik: Lokalitas Seni Baca Al-Qur'ān di Indonesia*, dalam Jurnal Studia Al-Qur'ān, Vol I no. 3, 2006.

- HR. Ad-Darimi Juz 4 Kitab Keutamaan Al-Qur'an Bab Melagukan Al-Qur'an Hadits Ke-3544.
- Ibnu Manzur, *Lisanul 'Arab*, Dar sadir, Beirut, juz 19.
- Imas, Lu'ul Jannah, *Kaligrafi Syaifulli (Resepsi Estetis Terhadap Al-Qur'an pada Lukisan Kaligrafi Syaiful Adnan)*, Skripsi, Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga 2015.
- Ismail Raji Al-Faruqi, *Seni Tauhid Esensi Dan Ekspresi Estetika Islam*, Yayasan Bentang Budaya, Yogyakarta, 1999.
- Lexy J. Moeloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Edisi Revisi*, Remaja Rosdakarya Offset, Bandung, 2014.
- M. Husni Thamrin, *Naghah Al-Qur'an (Telaah Atas Kemunculan Dan Perkembangan Nagham Di Indonesia)*, Tesis, Prodi Studi Agama Dan Filsafat Konsentrasi Studi Al-Qur'an Dan Hadits Uin Sunan Kalijaga, 2008.
- M. Quraish Shihab, *Wawasan Al-Qur'an*, Mizan, Bandung, 1996.
- Manna Kholil Al-Qattan, *Studi Ilmu-Ilmu Qur'an*, Pustaka Litera Antar Nusa, 2009.
- Masrukhin, *Metode Penelitian Kuantitatif*, Kudus: Mibarda Publishing dan Media Ilmu Press, 2016.
- Miftahul Jannah, *Jurnal Ilmu Ushuluddin, Musabaqah Tilawah Al-Qur'an Di Indonesia (Festivalisasi Al-Qur'an Sebagai Bentuk Resepsi Estetis)*, Vol. 15, No. 2 Juli 2016.
- Muhsin Salim, *Ilmu Nagham Al-Qur'an*, PT. Kebayoran Widya Ripta, Jakarta, 2004.
- Mujab Saiful, *ILMU NAGHAM*, Kun Fayakun, Jombang Jawa Timur, 2020.
- Mukhamad Saekhan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Kudus: Nora Media Enterprise, 2010.
- Nur Fazlinawati, *Resepsi Ayat Al-Qur'an dalam terapi Al-Qur'an*.
- Nur Kholis Setiawan, *Al-Qur'an Kitab Sastra Terbesar*, eLSAQ Press, Yogyakarta, 2005.
- Nurrohman, *Pelajaran Ilmu Tajwid (dasar) & Bimbingan Seni Baca Al-Qur'an Tujuh Macam Lagu-lagu*, Tegal, Kejawbon Offset, 1999.
- Nyoman Kutha Ratna, *Teori Metode dan Teknik Penelitian Satra*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2004,.
- Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 1997.

- Saiful Mujab, *Ilmu Nahgham Kaidah Seni Baca Al-Qur'an*, STAIN Kudus, Kudus, 2011, cet. Ke-1.
- Siti Maesaroh, *Peranan Metode Pembelajaran Terhadap Minat Dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam* dalam "Jurnal Kependidikan" Vol. 1 No. 1 (Nopember, 2013).
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Alfabeta, Bandung, 2005.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Alfabeta Bandung, 2014.
- Umar Junus, *Resepsi Sastra Sebuah Pengantar*, PT Gramedia, Jakarta: 1985.
- Wafiyah, *Taklim Seni Baca Al-Qur'an Remaja Masjid Desa Deyangan Kecamatan Mertoyudan kabupaten Magelang*, LP2M IAIN Walisongo Semarang, 2014.
- Wolfgang Iser, *Do I Write For an Audience?*, 2000, h. 311 dalam Jurnal Yanling Shi, "Review of Wolfgang Iser and His reception theory" dalam *Theory Practice in Language Studies*, Vol 3, No.6, Academy Publisher, Finland, 2013.
- Yusuf Qardlawi, *Berinteraksi dengan Al-Qur'an*, Gema Insani Press, Jakarta, cet-1, 1999.

