

## BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

### A. Gambar Objek Penelitian

#### 1. Sejarah Singkat RA Miftahul Falah

Lembaga Raudhatul Athfal Miftahul Falah dibawah naungan Yayasan Miftahul Falah merupakan salah satu lembaga pendidikan yang menjadi binaan Kementrian Agama Kabupaten Pati, beralamat di Jl TPI Puncel RT 03 RW 05 Desa Puncel Kecamatan Dukuhseti Kabupaten Pati.

Lahirnya lembaga pendidikan untuk anak usia dini ini merupakan harapan umat Islam yang berada di wilayah sekitar Desa Puncel Kecamatan Dukuhseti Kabupaten Pati.

Kesadaran dan keinginan dari keluarga muslim yang ingin memberikan pondasi dasar yang kuat bagi anak-anaknya menjadi penggerak bagi Pengurus Yayasan Miftahul Falah untuk mendirikan Lembaga Pendidikan PG-RA Miftahul Falah. Tepat pada tanggal 1 Maret 2006, RA Miftahul Falah mendapatkan Ijin Operasional yang dikeluarkan oleh Kementrian Agama Kantor Kabupaten Pati yang pada saat itu masih bernama Departemen Agama Kabupaten Pati berdasarkan SK Kepala Kantor Departemen Agama Kabupaten Pati No : Kd.11.18/4/PP.00.4/644/2005.

Kehadiran RA Miftahul Falah sebagai salah satu lembaga pendidikan anak usia dini di Kabupaten Pati hendaknya dapat memberikan manfaat sebanyak-banyaknya bagi masyarakat muslim di lingkungan serta menjadi amal jariyah bagi civitas akademisi yang bergabung di dalamnya.<sup>1</sup>

#### 2. Letak Geografis

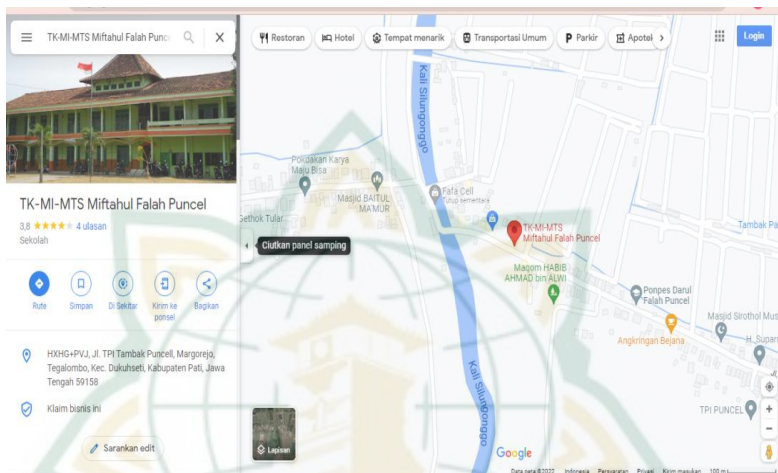
Alamat	: RT 03 RT 05
Jalan	: Jl. TPI Puncel
Desa	: Puncel
Kecamatan	: Dukuhseti
Kabupaten	: Pati
Kode Pos	: 59158
Provinsi	: Jawa Tengah

---

<sup>1</sup> Data hasil wawancara dengan ibu dian ayu prabawani S. Pd selaku kepala sekolah RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari sabtu 18 Maret 2023.

E-mail : ramiftahulfalah02@gmail.com

**Gambar 4.1**  
**Peta Lokasi Raudlatul Athfal Miftahul Falah**



**Status Raudlatul Athfal Miftahul Falah**

- a. NSM : 101233180156
- b. NPSN : 69756648
- c. Nama lembaga : RA Miftahul Falah
- d. Alamat lengkap : Desa Puncel Rt 03 Rw 05  
Kec Dukuhseti Kab. Pati
- e. Waktu Belajar : 07.30 – 09.30
- f. NPWP : 02.948.101.7-507.001
- g. Penyelenggara : Yayasan Miftahul Falah<sup>2</sup>
- h. Luas bangunan : 90<sup>M</sup>
- i. Luas tanah : 1633<sup>M</sup>
- j. No Hp : 085727911206
- k. Status kepemilikan : Sendiri
- l. No Ijin operasional : Kd.11.18/4/PP.00.4/644/2005
- m. Tanggal SK :
- n. No Ijin pendirian :

---

<sup>2</sup> Data hasil wawancara peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.

### 3. Visi, Misi, dan Tujuan

- a. Visi RA Miftahul Falah  
 “Mencetak generasi Islami yang berakhlak Qur’ani, Berbudi Luhur, Mandiri, Cerdas dan Kreatif.”<sup>3</sup>
- b. Indikator Visi RA Miftahul Falah
  - 1) Generasi Islami: Menumbuhkan generasi yang berkarakter Islami
  - 2) Berakhlak Qur’ani: Menumbuhkan generasi yang berakhlak dengan dasar Qur’an
  - 3) Berbudi Luhur: Menumbuhkan generasi yang berperilaku dan pribadi yang luhur sesuai dengan budaya Indonesia
  - 4) Mandiri: Menumbuhkan sikap kemandirian pada diri
  - 5) Cerdas: Menumbuhkan pribadi yang terampil, cepat tanggap dalam menyikapi berbagai masalah dengan menggunakan akal dan pikiran
  - 6) Kreatif: Menumbuhkan rasa ingin membuat sesuatu yang dapat bermanfaat bagi diri sendiri dan orang di sekitarnya<sup>4</sup>
- c. Misi RA Miftahul Falah
  - 1) Membangun system pendidikan berbasis Al Qur’an.
  - 2) Menyelenggarakan pendidikan berbasis intelektual, emosional dan spiritual
  - 3) Mempersiapkan anak didik menjadi generasi berkarakter unggul
  - 4) Menumbuhkan kecintaan terhadap Al Qur’an sejak dini
- d. Tujuan RA Miftahul Falah  
 Merujuk pada tujuan pendidikan Raudlatul Athfal (RA) tersebut, maka tujuan Raudlatul Athfal Miftahul Falah adalah sebagai berikut:
  1. Menjadikan anak yang beriman, berakhlak mulia dan bertaqwa kepada Allah S.W.T.
  2. Mengembangkan berbagai kegiatan dalam proses belajar mengajar yang atraktif.
  3. Memiliki rasa kepedulian sosial yang tinggi

---

<sup>3</sup> Data hasil dokumentasi peneliti di RA Miftahul Fala Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Febuari 2023.

<sup>4</sup> Data hasil dokumentasi peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Febuari 2023.

4. Menjadikan anak didik cinta terhadap Al Qur'an.<sup>5</sup>

#### 4. Keadaan Guru dan Data Murid

##### a. Data Guru

Guru adalah individu yang mengalirkan pengetahuannya secara teratur dan berkelanjutan kepada orang lain. Dalam konteks pendidikan, peran guru sangat penting karena mereka bertanggung jawab untuk mengembangkan kompetensi dan potensi yang dimiliki oleh murid. Kualitas lembaga pendidikan sangat bergantung pada keterampilan guru dalam proses pembelajaran di kelas. Keunggulan potensi yang dimiliki murid bergantung pada keahlian para guru dalam mengajar. Berikut ini adalah daftar tabel guru RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.

**Tabel 4.1**  
**Data Pendidik RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Nama	Jabatan	Alamat
1.	Dian Ayu Prabawani, S. Pd.	Kepala Sekolah	Puncel Dukuhseti Pati
2.	Jamilatun, S. Pd	Guru Kelas A 1	Puncel Dukuhseti Pati
3.	Masfufah	Guru Kelas A2	Puncel Dukuhseti Pati
4.	Suwarni, S. Pd	Guru Kelas B1	Galombo Dukuhseti Pati
5.	Puji Handayani, S. Pd	Guru Kelas B2	Puncel Dukuhseti Pati

Berdasarkan table di atas, menunjukkan bahwa tenaga pendidik di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada tahun pelajaran 2022/2023 terdapat 5 guru. Jika dilihat dari persentase 100%, maka sebanyak 4 guru memiliki kualifikasi sarjana dengan persentase (80%) guru lulusan non bidang akademik pendidikan sebanyak 1 guru dengan persentase (20%).

Dapat disimpulkan bahwa lebih dari 60% pendidik di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati tahun

---

<sup>5</sup> Data hasil dokumentasi di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari sabtu 18 Maret 2023.

pelajaran 2022/2023 ini telah memiliki kualifikasi yang sesuai dengan standar kompetensi akademik yang diperoleh dari program sarjana (S1) di perguruan tinggi.

b. Data Anak

Anak merupakan individu yang mengalami pertumbuhan dan perkembangan baik secara fisik maupun psikologis. Peran anak sangat penting dalam lembaga pendidikan untuk memastikan terlaksananya kegiatan belajar mengajar yang optimal dan efektif. Data anak pada tahun ajaran 2022/2023 di RA Miftahul Falah Puncel berjumlah (55 anak) yang terbagi menjadi 2 kelas yaitu kelas A dan kelas B. Kelas A berjumlah (30) anak dan kelas B berjumlah (25) anak. Adapun lebih detail dapat diamati dari table berikut:

**Tabel 4.2**  
**Data Jumlah Peserta Didik RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Kelas	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
1.	A1	7	8	15
2.	A2	10	5	15
3.	B1	6	6	12
4.	B2	7	6	13
Jumlah				55

Berdasarkan table di atas jumlah peserta didik RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati. Terdapat cukup banyak siswa yang belajar di sekolah tersebut. Karena itu, sekolah tersebut menjadi favorit meskipun berada di desa. Sistem pembagian kelompok diatur sesuai dengan usia anak, dimana anak usia empat sampai lima tahun akan dikelompokkan di kelas A dan anak usia lima sampai enam tahun akan dikelompokkan di kelas B.<sup>6</sup>

Fasilitas dan Infrastruktur RA Miftahul Falah Fasilitas dan infrastruktur sangat penting dalam suatu lembaga pendidikan untuk menunjang kegiatan belajar mengajar dan mencapai tujuan pendidikan. di RA Miftahul

---

<sup>6</sup> Data hasil wawancara dan dokumentasi ibu Dian Ayu Prabawani selaku kepala sekolah RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari sabtu 18 Maret 2023.

Falah, tersedia fasilitas dan infrastruktur yang memadai untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Berikut adalah fasilitas dan infrastruktur yang tersedia di RA Miftahul Falah:<sup>7</sup>

**Tabel 4.3**  
**Data Prasarana RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Prasarana	Jumlah
1.	Kantor Kepala Sekolah	1
2.	Kantor Pengajar	1
3.	Kantor Administrasi	1
4.	Kelas Pelajaran	4
5.	Toilet Guru	1
6.	Toilet Anak	2
7.	Lapangan	1

**Tabel 4.4**  
**Data Sarana Pendukung RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Jenis Sarana	Jumlah
1.	Loker Kelas	4
2.	Lemari Kelas	4
3.	Rak Sepatu	4
4.	Kotak PPPK	1
5.	Kipas Angin	4
6.	Karpet Kelas	4
7.	Papan Tulis	4
8.	Jam Dinding	4
9.	Meja Anak	55
10.	Papan Pengumuman	1
11.	Tempat Sampah	4
12.	Keset Welcome	4
13.	Sapu dan Ekrak	4 dan 4
14.	Kemoceng	4
15.	Pel	4
16.	Macam Macam Permainan Outbound	7

<sup>7</sup> Data hasil dokumentasi di RA Miftahul falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari minggu 19 Maret 2023.



## B. Deskripsi Data Penelitian

### 1. Implementasi Kegiatan Seni Tari untuk Meningkatkan Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati

Kegiatan Tari di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati dimulai pada jam 07.00 WIB hingga jam 09.00 WIB, kegiatan diawali dengan anak-anak berbaris di lapangan untuk melakukan senam bersama-sama. Selanjutnya, mereka mulai masuk ke dalam kelas masing-masing dengan didampingi guru kelompok. Berdasarkan hasil observasi pada hari Senin tanggal 21 Februari 2023 di kelas, kegiatan dimulai dengan berdoa dan membaca surat Al-Fatihah, Asma'ul Husna, dilanjutkan dengan doa untuk belajar dan bersholawat nariyah secara bersama-sama. Kegiatan selanjutnya adalah melafalkan Pancasila, kemudian guru mengabsen dengan memanggil nama anak-anak secara berurutan.

Sebelum memulai kegiatan pembelajaran, guru memeriahkan suasana kelas dengan melakukan ice breaking terlebih dahulu, seperti tepuk semangat, tepuk anak sholeh, tepuk wudhu, dan tepuk aku anak sekolah, serta masih banyak lagi. Setelah semua kondisi terpenuhi, guru memulai kegiatan pembelajaran.<sup>8</sup>

Dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran tidak terlepas dari sebuah metode. Salah satu metode yang digunakan dalam kegiatan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati adalah metode praktik, dan salah satu metode praktik yang digunakan di RA Miftahul Falah adalah praktik pendidikan seni adalah cara yang efektif untuk memperluas kreativitas. Kegiatan seni dianggap sebagai bagian dari pendidikan kreatif. Menurut wawancara dengan Ibu Puji Handayani, S. Pd tentang metode pembelajaran seni, ia mengatakan bahwa:

“Memang kegiatan seni ini bukan kegiatan utama, yakni masuk dalam Kegiatan ekstrakurikuler, namun kegiatan ini sangat efektif membantu anak

---

<sup>8</sup> Data hasil wawancara dengan Ibu Dian Ayu Prabawani, S.Pd. selaku kepala sekolah RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari minggu 19 Maret 2023.

mengembangkan fisik motoric, selain itu anak juga bisa lebih aktif, semangat serta ceria dalam belajar. dan setiap kegiatan sekarang menggunakan RPPM (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan) karena di sekolah waktunya terbatas jadi tari dilakukan dihari Ahad dan Rabu”.<sup>9</sup>

Ekstrakurikuler sebagai upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Hal ini dapat dilihat dari banyaknya sekolah yang menawarkan berbagai macam kegiatan ekstrakurikuler kepada siswa. Dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler, siswa dapat mengembangkan kemampuan dan potensi diri mereka di luar pelajaran yang diajarkan di kelas. Dari uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa saat ini banyak lembaga pendidikan yang mengadakan aktivitas tambahan sebagai upaya meningkatkan mutu pendidikan. Hal ini terlihat dari banyaknya lembaga pendidikan yang menyediakan beragam kegiatan tambahan untuk siswa. Dengan adanya aktivitas tambahan, siswa dapat mengembangkan kemampuan dan bakat mereka di luar kurikulum yang diajarkan di kelas. ekstrakurikuler untuk menunjang atau meningkatkan perkembangan anak yang mana hal tersebut mampu memberikan sisi sangat positif bagi anak, meliputi: perkembangan fisiknya, kecerdasannya, emosinya serta sosialnya.

Berdasarkan wawancara pelaksanaan implementasi pembelajaran seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati dengan ibu Puji Handayani S.Pd. mengatakan bahwa:

“diajarkan, maka itu menunjukkan bahwa metode tersebut efektif untuk mengajarkan konsep yang sulit. dipraktikkan dan anak anak juga sangat senang. Ketika kegiatan menari ia bisa mengekspresikan gerakannya diiringi dengan lagu lagu”.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> Data hasil wawancara dengan ibu Puji Handayani selaku guru kelas di RA Miftahul falah Pucel Dukuhseti Pati pada hari minggu 19 Maret 2023.

<sup>10</sup> Data hasil wawancara dengan Ibu Puji Handayani selaku guru kelas di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.



Implementasi pembelajaran seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini kegiatan sangatlah penting untuk memastikan keberhasilan pelaksanaan kegiatan tersebut. Oleh karena itu, perlu dilakukan beberapa persiapan secara cermat dan terperinci sebelum kegiatan pembelajaran dimulai agar berjalan dengan optimal. menurut ibu Puji Handayani, S. Pd menjelaskan bahwa:

“Persiapannya tentu saja tadi, saya menyiapkan lagu dengan membawa sound, kemudian anak-anak berbaris dengan baik serta dengan jarak yang telah ditentukan kemudian guru mencontohkan gerakan step by step dengan pelan pelan dengan hitungan angka supaya anak bisa paham dan mengikuti gerakan yang dicontohkan”.<sup>11</sup>

Dari uraian wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan kegiatan seni tari untuk mengembangkan fisik akan diajarkan kepada anak-anak. Anak-anak sudah menunjukkan tingkat antusiasme yang cukup baik dan mereka sangat antusias untuk mendengarkan materi yang disampaikan oleh pendidik. Oleh karena itu, persiapan yang matang harus dilakukan sebelum kegiatan dimulai, termasuk menentukan tema tari, lagu tari, gerakan tari, dan tempat yang cocok untuk melakukan kegiatan tari menari. Hal ini bertujuan agar kegiatan pembelajaran tidak terasa membosankan dan monoton, namun tetap menarik bagi anak-anak.

Berdasarkan hasil observasi pada (Senin 25 Februari 2023) materi yang dibawakan dengan judul (9 bulan ibu mengandung dan melahirkan kita kedunia) berikut ini cerita yang disampaikan oleh ibu Puji Handayani, S. Pd selaku guru kelas B2 dan guru tari:

“Bahwasannya dalam lagu tersebut anak diajarkan tari yang mengandung Gerakan Gerakan bagaimana kondisi saat ibu mengandung kita selama 9 bulan hingga melahirkan kedunia, maka dari itu kita harus

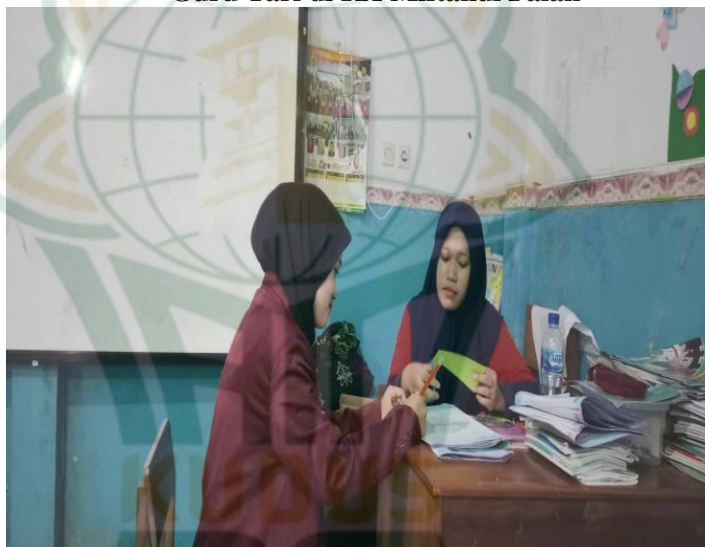
---

<sup>11</sup> Data hasil wawancara dengan Ibu Puji Handayani selaku guru kelas RA Miftahul falah Puncel Dukhseti Pati.

menghormati dan mencintai ibu kita atas segala perjuangannya untuk kita”.<sup>12</sup>

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan tari ini memberikan pesan moral untuk kita selalu menjaga, mencintai, mengasihi serta mencintai ibu kita karna ibu akan melakukan apapun untuk kita supaya bisa menjadi anak yang baik didunia ini. Dalam tarian ini ada 6 anak yang melakukan kegiatan menari,antara lain: 1) Charina. 2) Bening. 3) Meisya. 4) Qyla. 5) Fida. 6) Fitri.

**Gambar 4.2**  
**Wawancara dengan Ibu Pui Handayani**  
**Guru Tari di RA Miftahul Falah**



---

<sup>12</sup> Data hasil observasi dan wawancara dengan Ibu Puji Handayani S,Pd.selaku guru RA Miftahul Falah pada 20 Mei 2023.

**Gambar 4.3**  
**Gambar Latihan Nari Guru dengan Murid Perempuan**



Kegiatan ini terdiri dari pembukaan, inti, dan penutup. Berikut adalah penjelasannya:

- 1) Kegiatan pembukaan, kegiatan ini dilakukan untuk mempersiapkan mental dan fisik anak agar siap berpartisipasi dalam aktivitas kegiatan menari.
- 2) Kegiatan pokok, yaitu kegiatan yang dapat membentuk pertimbangan, keterampilan, sosial, fisik dan emosional anak. Kegiatan ini dapat dicapai dengan memberikan kesempatan bagi anak untuk mengeksplorasi serta menganalisis dampaknya sehingga mereka dapat meningkatkan ide, khayalan dan kegiatan bisa meningkatkan pemahaman, fokus serta mengembangkan kebiasaan melakukan aktivitas dengan baik.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Data hasil Observasi peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Februari 2023.

**Gambar 4.4**  
**Menjelaskan Materi Kegiatan**



- 3) Kegiatan terakhir dalam pelaksanaan Kegiatan yaitu kegiatan penutup, yang dapat dilakukan dengan memahami cerita, membahas kegiatan yang telah dilaksanakan, menyampaikan rencana kegiatan esok hari, menyanyikan lagu, dan berdoa. Sesuai dengan yang diungkapkan oleh kepala sekolah RA Miftahul Falah, kegiatan pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini terdiri dari kegiatan pembukaan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.

Pelaksanaan pembelajaran merupakan tindakan untuk mewujudkan rencana pembelajaran menjadi kegiatan nyata. Pada dasarnya, pembelajaran anak usia dini dilakukan dengan cara belajar sambil bermain sesuai dengan kemampuan anak. Pembelajaran neurosains bertujuan untuk menciptakan aktivitas belajar yang sesuai dengan kerja otak manusia guna meningkatkan hasil belajar. Dalam pelaksanaan pembelajaran, lingkungan belajar harus menantang kemampuan berfikir siswa, tidak membosankan, serta menciptakan suasana pembelajaran yang aktif.

## **2. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Serta Solusi Pelaksanaan Implementasi Kegiatan Seni Tari untuk Meningkatkan Perkembangan Fisik Motoric Anak Usia Dini di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

Pelaksanaan kegiatan tidak terlepas dari segala kendala. Kendala yang dirasakan meliputi faktor pendukung dan penghambat. Begitu pula dengan kegiatan latihan tari terapan RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pat untuk perkembangan fisik motorik anak usia dini.<sup>14</sup> antara lain:

### **a. Faktor-Faktor Implementasi Kegiatan Seni Tari untuk Meningkatkan Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini di Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

#### **1. Faktor guru**

Profesionalisme pelatih diwujudkan dalam persiapannya berupa materi, kesabaran dalam mengajar, kesabaran dalam latihan dan kepedulian dalam pengkondisian kelas.materi tari. sebelum mempraktikkan melalui Gerakan tari. sebelum guru mencontohkan guru sudah menyampaikan atau menerangkan apa saja Gerakan yang akan di praktikkan sehingga anak dapat memahami dan mengerti.

Menerangkan apa saja Gerakan yang akan di praktikkan sehingga anak dapat memahami dan mengerti. Menurut ibu Puji Handayani, S. Pd, Ibu Puji Handayan, S.Pd. Menurutnya, faktor pendukung dalam kegiatan tari yang ditujukan untuk pengembangan keterampilan gerak jasmani sejak dini adalah guru dituntut mampu menciptakan kondisi belajar yang membangkitkan semangat kelas dan mampu mengkondisikan kelas. dari kelas sampai akhir pelajaran. Sehingga latihan tari mengalir dengan lancar dan anak-anak memahami arti dari tarian tersebut dan dapat menirukan kembali tarian tersebut dengan baik sesuai dengan yang dipahami.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> Data hasil observasi peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Februari 2023.

<sup>15</sup> Data hasil wawancara dengan ibu puji handayani selaku guru kelas RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.



Dari hasil wawancara dengan informan dapat disimpulkan bahwa guru dituntut untuk bersikap profesional agar tercipta suasana yang menyenangkan di dalam kelas dan menciptakan suasana yang membuat anak memahami isi cerita yang disajikan oleh guru. Peran guru dalam mengajar sangat penting bagi keberhasilan perkembangan fisik-motorik anak usia dini. Oleh karena itu, guru dijadikan contoh bagi siswanya, agar semua yang diajarkan ditangkap dan ditiru oleh anak. Dalam pembelajaran yang berkualitas, keberhasilan ditentukan oleh faktor guru. Jadi berhasil atau tidaknya pelatihan tergantung pada guru.

## 2. Faktor Anak

Berdasarkan wawancara pada ibu Puji Handayani, S. Pd. terkait pelaksanaan kegiatan implementasi pembelajaran seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini, menjelaskan bahwa anak-anak sangat senang serta menikmati dalam keikutsertaan belajar menari, terbukti Ketika guru mengevaluasi anak dengan menunjuk salah satu untuk mempraktikkan ulang hasil proses belajar menari, anak tersebut dapat menirukan dengan baik dan sesuai dengan yang dipraktikkan oleh ibu guru.<sup>16</sup>

Hasil wawancara diatas dapat disimpulkan bahwa, implementasi kegiatan seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini di RA Miftahul Falah sangat baik. Terbukti saat kegiatan evaluasi pembelajaran anak-anak bisa mempraktikkan kembali tarian yang sudah dicontohkan tadi.

Antusiasme maupun rasa ingin tahu yang tinggi terhadap kegiatan menari menjadi factor penunjang dalam mengembangkan fisik motoric anak usia dini. Anak anak terlihat semangat dalam mendengarkan dan memperhatikan aba aba serta praktik tarian dari ibu guru.

---

<sup>16</sup> Data hasil wawancara dengan ibu puji handayani selaku guru kelas RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.



#### b. Faktor Penghambat

Selain kegiatan menari yang mengembangkan fisik motorik pada anak usia dini, selain faktor pendukung, juga terdapat faktor penghambat yang dialami oleh pendidik saat melaksanakan kegiatan yang mengembangkan fisik motorik anak, antara lain yaitu factor sarana media menari yang pada mana disebuah aula anak suka tidak mau diam dibarisannya masing masing, jadi murid murid yang dibelakang tidak kelihatan ibu guru di depan.

Berdasarkan observasi, dapat diketahui bahwa Ketika mengembangkan fisik motoric melalui tari mendapati factor penduung dan juga factor penghambat, Namun tidak menghalangi kegiatan tersebut karena dapat diatasi. Sehingga tidak menjadi kendala yang serius dalam proses pelaksanaan pembelajaran seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini.

Ibu Puji Handayani, S, Pd. Selaku guru kelompok tari di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, menegaskan bahwa factor penghambat dapat diatasi dengan menambahkan guru pendamping, supaya anak-anak bisa dikondisikan dengan maksimal, dengan begitu murid yang ada dibarisan belakang bisa melihat ibu guru yang ada didepan. Posisi baris juga bisa diganti disesuaikan dengan tempat salah satunya dengan membentuk barisan U atau setengah lingkaran. Hal tersebut menjadikan peserta didik dapat memperhatikan dan focus ke depan, sehingga merasa nyaman dan tidak ribut ketika proses belajar menari.<sup>17</sup>

Dari hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa faktor penghambat dapat diatasi dengan menambah sumber daya manusia. Hal ini dilakukan dalam kegiatan menari untuk mengembangkan fisik motoric anak dapat berjalan dengan baik, lancar dan optimal.

---

<sup>17</sup> Data hasil wawancara dengan ibu puji handayani selaku guru kelas RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.

### 3. Data tentang Solusi Faktor Penghambat dalam Implementasi Kegiatan Seni Tari di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati

Terkait kendala yang dihadapi guru dalam melaksanakan kegiatan, RA Miftahul Falah memiliki solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut. Peneliti mewawancarai kepala RA, Waka Kurikulum, dan guru kelompok di RA Miftahul Falah untuk mengumpulkan informasi tentang solusi mengatasi hambatan belajar.

Solusi dalam mengatasi factor penghambat dalam pelaksanaan kegiatan di RA Miftahul Falah. Berdasarkan data wawancara kepada kepala RA, Waka Kurikulum dan guru Kelmpok di RA Miftahul Falah, peneliti memperoleh informasi penelitian berikut tentang solusi untuk faktor-faktor yang menghambat kegiatan:

Berdasarkan kegiatan wawancara kepada ibu Dian Ayu Prabawani S.Pd. selaku kepala RA Miftahul Falah mengungkapkan bahwa:

“Solusi yang dapat mengatasi masalah ini adalah guru yang sakit, tidak hanya guru kelasnya saja, tetapi juga pengawas, sehingga perawat dapat diperintah ketika guru kelas sakit. Solusi untuk mengatur mood anak yang tidak stabil, kami permudah anak dengan buku harian pagi yang membantu mengatur emosi anak. Melalui buku harian ini, anak-anak mengekspresikan perasaan mereka. Mengekspresikan ide kreatifnya melalui gambar, menulis di pagi hari dan kemudian memberi tahu gurunya apa yang telah dia gambar”<sup>18</sup>

Selanjutnya didukung oleh ibu Suwarni S. Pd selaku waka kurikulum, menyatakan bahwa:

“Solusi untuk menyembuhkan bad mood anak, kami permudah di sini dengan buku harian pagi untuk anak. Di dalam buku harian, anak dapat mengungkapkan perasaannya, ide-ide kreatifnya, kemudian anak menceritakan hasil isi dari buku harian yang dibuatnya. Solusi mengatasi kejadian tidak berjalan

---

<sup>18</sup> Data hasil wawancara dengan ibu Dian Ayu Prabawani S. Pd selaku Kepala Sekolah RA Miftahul Falah Puncel, pada hari Sabtu 20 Mei 2023.

sesuai rencana, guru mengubah hasil workshop dan semuanya baik-baik saja sesuai dengan kesepakatan semuanya”<sup>19</sup>

Didukung juga oleh ibu Puji Handayani S. Pd selaku guru RA Miftahul Falah Puncel mengungkapkan bahwa:

“Solusinya kalau ada fasilitas infrastruktur yang tidak sesuai dengan kita, kita cari opsi lain, misalnya hari ini kita mulai pakai piring sekali pakai, ternyata piring yang kita tunggu dan tunggu tidak ada. cocok dan kami harus mencari opsi lain.”<sup>20</sup>

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan dengan ketiga informan di atas dapat diketahui bahwa solusi yang dapat dilakukan guru terhadap faktor penghambat pembelajaran RA Miftahul Falah adalah mendapatkan guru pengganti. kurang baik dan guru langsung mencari alternatif lain jika tempat dan sarana prasarana tidak sesuai dengan rencana semula.

**Tabel 4.5**

**Deskripsi Solusi Faktor Penghambat dalam Implementasi Kegiatan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Fokus	Indicator	Deskripsi
1	Solusi factor penghambat dalam implementasi kegiatan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati	Solusi dalam mengatasi factor penghambat pada kegiatan di RA Miftahul Falah	- Ada guru pendamping yang menggantikan ketika guru lain sedang berhalangan masuk. - Memodifikasi hasil rapat jika ada tindakan

<sup>19</sup> Data hasil wawancara dengan ibu Suwarni S.Pd selaku waka kurikulum RA Miftahul Falah Puncel pada hari sabtu 20 mei 2023.

<sup>20</sup> Data hasil wawancara dengan ibu Puji Handayani S.Pd selaku guru RA Miftahul Falah Puncel pada Hari sabtu 20 mei 2023.

			<p>yang tidak sesuai dengan hasil rapat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru juga memfasilitasi jurnal pagi untuk anak-anak yang sedang tidak mood</li> <li>-Guru segera mencari pilihan lain jika tempat dan sarana prasarana tidak sesuai dengan yang direncanakan.</li> </ul>
--	--	--	---

### C. Analisis Data Penelitian

#### 1. Analisis Implementasi Kegiatan Seni Tari untuk Meningkatkan Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati

Mengembangkan tari ekspresif diperlukan untuk menstimulus perkembangan motorik. Hal tersebut sangat penting bagi anak usia dini, dimana anak dapat mengekspresikan pikiran maupun perasaannya. Untuk mengembangkan motoriknya, dengan cara yang sesuai dengan tahap perkembangan anak. Cara yang tepat dalam mengembangkan motoric yaitu dengan kegiatan menari.

Dalam mengembangkan motoric melalui seni tari sangat tepat digunakan dalam proses kegiatan pembelajaran, karena dapat menarik minat serta gairah anak dalam belajar, dapat mengembangkan kemampuan tumbuh kembangnya secara fisik maupun non fisik, dan menambah wawasan belajar menari yang dimiliki anak.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Data hasil wawancara dan observasi eneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 maret 2023.

Belajar seni tari dapat mengembangkan fisik motorik, hal ini dibuktikan melalui kegiatan menari di kelompok kelas tari RA Miftahul Falah Puncel Dukhseti Pati. Mengembangkan fisik motorik anak usia dini dalam pelaksanaan kegiatan menari terdapat beberapa tahapan, antara lain:

a) Rencana kegiatan di RA Miftahul Falah

Rencana pelaksanaan kegiatan adalah rancangan yang dibuat guru dalam melaksanakan kegiatan yang dibuat guru dalam melaksanakan kegiatan bermain sambil belajar dalam proses kegiatan belajar mengajar. Persiapan yang dilakukan dalam mengembangkan fisik motorik dengan kegiatan tari menari meliputi tujuan kegiatan yaitu untuk mengembangkan fisik motoric anak dan penilaian hasil belajar melalui evaluasi. Semua persiapan tersebut sudah dipersiapkan secara matang matang agar dapat tercapainya kegiatan pembelajaran yang efektif dan optimal guna menunjang keberhasilan dalam mengembangkan fisik motoric anak usia dini.

Persiapan pribadi pendidik di RA Miftahul falah juga sudah diperhatikan, karena hal utama yang dapat mengatur berjalannya kegiatan pembelajaran adalah pendidik. Pendidik juga sudah memahami dan mengerti apa maksud dari tarian tersebut supaya mudah dalam menyampaikan pesan kepada peserta didik. Pendidik juga sudah menguasai banyak tarian agar mudah dalam mengembangkan Gerakan tarian tersebut. Sehingga peserta didik dapat menerima dan menangkap apa isi pesan dari tarian tersebut. Sehingga peserta didik dapat menerima dan menangkap apa isi pesan dari tarian tersebut, kemudian peserta didik dapat mengungkapkan dan mengekspresikan secara baik dalam bentuk tarian.<sup>22</sup>

b) Pelaksanaan pembelajaran

Pelaksanaan pembelajaran dilakukan dengan beberapa tahap yaitu penataan dalam lingkungan bermain dan pengoperasian dalam lingkungan bermain dan pengoperasian dalam kegiatan pembelajaran yang

---

<sup>22</sup> Data hasil wawancara dan observasi peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Februari 2023.

mencakup pembukaan, kegiatan inti, dan penutup. Pelaksanaan kegiatan dalam mengembangkan fisik motoric di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati.

Perkembangan fisik motoric melalui seni tari dapat perkembangan beberapa aspek fisik dan psikis sesuai dengan perkembangan anak. Bahwa tujuan dari seni tari adalah untuk melatih pemahaman anak, keterampilan gerak aktif, kemampuan konsentrasi saat mendengarkan penjelasan, mengembangkan imajinasi atau fantasi anak, meningkatkan gerak anak dan membuat suasana kelas menjadi menyenangkan, karena anak suka menari.

Kegiatan berlangsung tatap muka pada pukul 07:00 WIB – 09:00 WIB, kegiatan berlangsung selama 2 jam. kegiatan diawali dengan pembukaan yaitu guru menyapa, berdoa, membaca asma'ul husna, membaca sholawat nariyah, membaca surat pendek, membaca pancasila, guru mengambil daftar siswa yang hadir, kemudian menghidupkan suasana kelas. Selain itu, kegiatan utamanya adalah kegiatan menari berdasarkan tema tertentu. Lalu dilanjutkan dengan kegiatan penutup yaitu menyampaikan isi pesan yang terkandung dalam tarian, mengingat, meninggalkan kelas di sela-sela sholat, berdoa untuk kendaraan, membaca doa penutup. Para siswa kemudian menyapa, kemudian mereka bernyanyi bersama.<sup>23</sup>

Mengembangkan fisik motoric melalui seni tari di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati. Kegiatan pembelajaran tari dapat merangsang dalam perkembangan fisik motoriknya anak usia dini. Hal ini dapat dilihat Ketika kegiatan menari berlangsung, seperti anak-anak dapat menirukan Gerakan Gerakan, menebak nama Gerakan dan menirukan Kembali tarian yang diiringi dengan music, ekspresi serta irama yang sama secara berani, percaya diri dan semangat.

#### c) Mengevaluasi

Kegiatan evaluasi dilakukan setelah kegiatan menari selesai. Pendidik menilai siswa secara acak,

---

<sup>23</sup> Data hasil wawancara dan observasi peneliti di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati, pada tanggal 28 Februari 2023.



mencalonkan satu atau dua anak untuk maju ke depan mempraktikkan kembali apa yang telah dipelajari, dipahami dan ditangkap dalam tarian, bertujuan untuk merangsang daya pikir anak yang lain ketika disuruh untuk mempraktikkan tarian Kembali secara Bersama-sama. Dengan cara ini secara tidak langsung dapat mengembangkan fisik motoric anak untuk berkembang dengan hal yang bisa dilihat dengan cara ia berani mempraktikkan Kembali Gerakan, menyebutkan apa saja Gerakan dan mengekspresikan pendapat mereka setelah mempelajari seni tari<sup>24</sup>

Dari ketiga tahapan diatas, sudah sebanding dengan langkah-langkah, dimana tahap guru dalam membuka pelajaran berbasis neurosains di RA Miftahul Falah merupakan langkah pra-pemaparan dan langkah persiapan. Pada langkah pra-pemaparan guru telah memberikan sebuah ulasan kepada otak anak mengenai pembelajaran baru sebelum benar-benar belajar lebih dalam, tujuannya untuk membantu otak membangun peta konseptual.<sup>25</sup>

Pada tahap ini guru harus mampu mengkondisikan lingkungan pembelajaranyang sesuai dengan kebutuhan siswa. Hal tersebut sudah dijalankan oleh guru dengan memberikan kegiatan motorik, menyiapkan RPP sebelum pembelajaran. Guru menciptakan keingintahuan dan kesenangan siswa, hal tersebut dapat diciptakan dengan membangun ikatan emosional siswa.<sup>26</sup> Fase ini ditujukan dengan kegiatan hafalan doa setiap memulai pembelajaran ini, kedua fase tersebut dilaksanakan dalam pembelajaran seni tari yang dilakukan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti pati.

---

<sup>24</sup> Peraturan Menteri Pendidikan dan budaya republic Indonesia (permendikbud)no.146 tahun 2014, pedoman penilaian,1.

<sup>25</sup> Eric Jensen, Brain based Learning, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar,2008), 484.

<sup>26</sup> Zulfani sesmiarni, Mode pembelajaran Rumah Otak dalam Implementasi Kurikulum 2013,59.

## 2. Analisis Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Pelaksanaan Implementasi Kegiatan Seni Tari untuk Meningkatkan Perkembangan Fisik Motoric Anak Usia Dini di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati

Tentunya dalam setiap pelaksanaan kegiatan terdapat faktor-faktor yang mempengaruhi unit proses kegiatan tersebut, yaitu faktor pendukung dan faktor penghambat. Faktor pendukung itu sendiri berarti kondisi yang mendukung, memajukan dan mengembangkan proses belajar mengajar sedemikian rupa sehingga berjalan efektif. Meskipun terdapat faktor penghambat yaitu kendala yang dihadapi dalam kegiatan seni tari untuk perkembangan jasmani motorik pada anak usia dini, terdapat faktor pendukung dan penghambat seperti<sup>27</sup>:

### a. Faktor Pendukung

Faktor pendukung yang mempengaruhi proses pelaksanaan kegiatan pembelajaran seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini, meliputi:

#### 1) Faktor guru professional

Keberhasilan pelaksanaan kegiatan pembelajaran seni tari untuk meningkatkan kemampuan motorik anak usia dini, sangat dipengaruhi oleh keahlian dan profesionalitas pendidik RA Miftahul Falah dalam mengajar. Hal ini terlihat dari persiapan yang dilakukan pendidik sebelum mengajar, yaitu menyiapkan materi kegiatan, merancang pelaksanaan kegiatan tari, serta mengevaluasi peserta didik untuk mengetahui tingkat keberhasilan dalam pelaksanaan kegiatan seni tari. Dalam kegiatan pembelajaran tari, dibutuhkan kreativitas, kesabaran, dan ketelatenan untuk mencapai hasil yang maksimal dan efektif sesuai dengan harapan. Seorang pendidik kelas tari memiliki tanggung jawab besar untuk mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, memberi

---

<sup>27</sup> ( Informan 2 ibu Puji handayani Guru Kelompok ) Wawancara dengan ibu Puji Handayani Guru kelas kelompok B RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati

penilaian, dan mengevaluasi peserta didik untuk meningkatkan kemampuan motorik mereka.

2) Faktor minat belajar dan ketekunan peserta didik

Minat atau motivasi belajar anak, kesiapan mental dalam proses kegiatan, ketekunan dan semangat peserta didik dalam mengikuti aktivitas pembelajaran seni tari bertujuan untuk meningkatkan kemampuan motorik fisik anak usia dini di RA Miftahul Falah. Fakta ini terkonfirmasi dengan ketertarikan murid yang konsentrasi memperhatikan ke depan dalam pelaksanaan aktivitas di kelas tari, sebab sebagian besar murid menyukai tari yang memakai elemen kartun sehingga memunculkan rasa ingin tahu yang tinggi mengenai makna dari tarian tersebut.<sup>28</sup> Pelajaran seni tari berlangsung sukses, murid-murid memperlihatkan fokus dan semangat yang tinggi dalam mengikuti kegiatan tersebut. Mereka juga amat gembira dan termotivasi dalam mengikuti proses belajar mengajar.

3) Faktor penghambat dalam kegiatan menari dalam upaya mengembangkan fisik motoric anak usia dini

Sehubungan dengan hal itu, ada beberapa rintangan atau hambatan yang berdampak pada pelaksanaan kegiatan seni tari untuk mengembangkan fisik motoric anak usia dini yaitu: media tempat. Sehingga anak-anak yang barisan dibelakang tidak melihat ibu guru yang memberi contoh didepan. Oleh karena itu, disarankan untuk menggunakan media dengan ruang yang lebih besar agar yang ibu guru mencontohkan semua anak dapat melihat, memahami dan mencontohkan tarian kembali dengan benar. Serta bantuan guru lainnya untuk mengkondisikan barisan anak agar barisan menjadi baik dan anak bisa belajar menari dengan cermat.

Ketika murid bosan dengan contoh dari guru, maka dapat dialihkan dengan contoh yang ada di sebuah video dengan menampilkan tarian bernuansa kartun. . Ini bisa

---

<sup>28</sup> Data hasil wawancara dan dokumentasi dengan ibu Puji handayani selaku guru tari RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti pati.

menarik perhatian dan fokus siswa karena adanya alat bantu yang dapat dilihat secara langsung, maka alat bantu audio visual bisa dimanfaatkan dalam proses belajar. hal tersebut dapat menarik perhatian dan konsentrasi peserta didik karena adanya media yang dapat dilihat langsung, untuk itu media tersebut harusnya juga diaplikasikan disebuah proyektor supaya video terlihat jelas dan besar sehingga anak anak bisa melihat dan mencontoh tanpa berebut posisi paling depan, dan pembelajaran tersebut dapat memberikan hasil yang optimal untuk perkembangan fisik motoric anak jika diaplikasikan secara tepat.<sup>29</sup>

### **3. Analisis Solusi Faktor Penghambat dalam Implementasi Kegiatan Seni Tari di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

#### **a. Solusi dalam mengatasi factor penghambat pada pembelajaran di RA Miftahul Falah**

Berkaitan dengan adanya halangan tersebut, terdapat opsi untuk mengatasi halangan tersebut. Terkadang terdapat kendala yang sering dihadapi saat pembelajaran yang disebabkan oleh beberapa faktor, baik dari lingkup sekolah, orang tua, maupun siswa. Sebagai contoh, salah satu faktor penghambat di RA Miftahul Falah adalah kesulitan mencari pengganti guru ketika ada guru yang tiba-tiba izin. Selain itu, suasana hati yang kurang baik serta fasilitas dan sarana yang akan digunakan tidak sejalan dengan yang telah diatur dalam rapat kerja.

Dalam mengatasi rintangan-rintangan tersebut, RA Miftahul Falah memberikan solusi dengan menyarankan keberadaan pendamping guru untuk menggantikan adanya hambatan-hambatan tersebut. RA Miftahul Falah memberikan solusi yaitu adanya guru pendamping untuk menggantikan Ketika ada guru yang izin, guru juga memfasilitasi jurnal pagi untuk mengantisipasi mood

---

<sup>29</sup> Data hasil wawancara dan dokumentasi dengan ibu puji handayani selaku guru kelas RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati pada hari kamis 18 mei 2023.

anak yang kurang baik, dengan jurnal itu anak menuangkan emosinya, mengungkapkan ide kreatifnya lewat gambar, lewat coretan-coretan yang dibuat dipagi hari itu kemudian diceritakan kepada gurunya apa yang sudah Digambar, dan guru segera mencari alternatif lain jika ada sarana dan prasarana yang tidak sesuai dengan rencana di awal dan semua itu sesuai dengan kesepakatan semuanya.

**Tabel 4.6**  
**Analisis Solusi Faktor Penghambat dalam Implementasi Kegiatan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati**

No	Fokus	Indikator	Deskripsi	Analisis
1	Solusi factor penghambat implementasi kegiatan di RA Miftahul Falah Puncel Dukuhseti Pati	Solusi dalam mengatasi factor penghambat kegiatan di RA Mifahul Falah	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Terdapat guru pendamping</li> <li>-Merubah hasil rapat apabila ada kegiatan yang tidak cocok</li> <li>-Guru juga memfasilitasi nurnal pagi</li> <li>-Guru segera mencari opsi lainnya apabila terdapat fasilitas yang tidak sesuai.</li> </ul>	Ketika seorang guru izin, terdapat pengajar pendamping yang akan menggantikannya. Guru juga mengatur jurnal pagi untuk mengantisipasi anak-anak yang merasa kurang baik, sehingga mereka dapat menuangkan emosi mereka melalui gambar dan coretan kreatif. Selain itu, guru segera mencari alternatif jika alat atau bahan yang dipersiapkan tidak sesuai dengan rencana.

				Semua tindakan ini dilakukan sesuai dengan kesepakatan bersama.
--	--	--	--	---

