

ABSTRAK

Choirinia Rahmatun Nissa, 1910310114, "Internalisasi Nilai Pendidikan Akhlak Dengan Menggunakan Metode Salaf Melalui Syiir Lagu Laa Taghdob"

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana internalisasi nilai pendidikan akhlak di MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco Jekulo Kudus dan bagaimana nilai pendidikan akhlak dengan menggunakan metode salafnya. Selain itu untuk mengetahui bagaimana internalisasi nilai pendidikan akhlak menggunakan metode salaf, apakah sesuai dengan syiir lagu laa taghdob yang merupakan rangkuman dari kitab ta'limul muta'alim di MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco Jekulo Kudus.

Penelitian ini menggunakan jenis pendekatan kualitatif dan jenis pendekatan deskriptif. Dengan menggunakan tiga teknik pengumpulan data yaitu; observasi, wawancara, dan dokumentasi. Tempat observasi yaitu MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco Jekulo Kudus. Dan subjek penelitian pada penelitian ini adalah Kepala Sekolah MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco, Guru MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco, Siswa Siswi MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco dan Gus Apank (Ashfal Maula) Pencipta syiir lagu laa taghdob.

Hasil penelitian saat ini yaitu 1) Penerapan Internalisasi Nilai Pendidikan akhlak menggunakan metode salaf melalui syiir lagu laa taghdob sudah berjalan efektif hal ini di buktikan dengan kebiasaan siswa dan meningkatnya kemampuan siswa dalam beberapa prestasi non akademik. 2)Tumbuhnya akhlak terpuji siswa saat melantunkan syair lagu laa taghdob dan dalam mata pelajaran salaf. Dikategorikan signifikan dibuktikan dengan hasil kesimpulan ke 1 dan ke 2 dengan penjabaran internalisasi nilai pendidikan akhlak dalam menggunakan metode salaf di pelajaran muatan lokal dan dalam lantunan syair lagu laa taghdob mampu menumbuhkan karakteristik peserta didik yang berakhlakul karimah di MI NU Miftahul Ulum 01 Honggosoco Jekulo Kudus.

Kata Kunci : *Internalisasi, Pendidikan Akhlak, Metode Salaf*