

ملخص البحث

نبيل مناهج العرفان، تأثير تعليم موسيقي العربي لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية والي صونجو فاطمي في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

الكلمات الرئيسية: موسيقي العربي، تعليم اللغة العربية، مهارة الاستماع

تعد مهارة الاستماع إحدى عناصر المهارة الأساسية للطلاب لبدء إتقان لغة أجنبية، وهي اللغة العربية في هذه الحالة. نظرًا لهذه القدرة على الاستماع تلعب دورًا مهمًا في إدخال قواعد الصوت غير المعروفة في اللغة الأم. على الرغم من أن مهارة الاستماع تلعب دورًا مهمًا في تعليم اللغة العربية، إلا أن الطريقة المستخدمة لا تزال كلاسيكية للغاية ولم يتم أخذها في الاعتبار بسبب عدة عوامل مثل قلة خبرة المعلم، بحيث يتعلم المعلمون تعلم اللغات فقط باستخدام الطريقة القديمة. هناك العديد من الطرق التي يمكن استخدامها حتى يتمكن الطلاب من فهمها، خاصة للمساعدة في تحسين فهم الاستماع، وبالطبع سيختار المعلم طريقة التعلم الأقرب إلى الأنشطة التي يقوم بها الطلاب في الحياة اليومية، وهي واحدة من طرق استخدام الموسيقي العربي (الغناء العربي).

كانت أهداف هذا البحث (١) لمعرفة مهارة الاستماع لدى الطلاب قبل البدء في تعليم موسيقي العربي في الصف العاشر، (٢) لمعرفة مهارة الاستماع بعد استخدام تعليم موسيقي العربي اللغة العربية في طلاب الصف العاشر، (٣) لمعرفة نتائج فاعلية تعليم موسيقي العربي في ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في الصف العاشر. يستخدم الباحث الطريقة الكمية. تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والاختبار والتوثيق. يستخدم تحليل الأداة اختبار الصدق والثبات. وبينما استخدم تحليل البيانات اختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس واختبار الفرضية للعينة المستقلة ويستمر اختبار التأثير.

وأظهر النتائج أن مهارة طلاب الفصل التجريبي قبل إعطائهم الطريق التجريبي حصل على متوسط قيمة ٥٣.٢٦ والفصل التحكم بمتوسط ٥٨.٩١. ثم بعد أن أعطيت الطريقة التجريبية زادت بمتوسط ٧١.٩٦ ولم تشهد فصل التحكم زيادة بمتوسط قيمة ٥٣.٧٥. من متوسط قيمة الاختبار البعدي للفصل التجريبي، تم إجراء اختبار العينة المستقلة t والذي يوضح أن قيمة $t \text{ count} \geq t \text{ table}$ هي t يمكن $t \text{ count}$ و $1,67t \text{ table}$ هي 0.88 . يمكن استنتاجه ورفض H_0 وقبول H_a . يمكن ملاحظة أن الفصل التجريبي أفضل من الفصل التحكم. يمكن ملاحظة أنه بعد حساب اختبار حجم التأثير باستخدام معادلة حساب Cohends، فإن قيمة حجم التأثير (د) هي 0.63 . يتم تفسير قيمة حجم التأثير 0.63 على أنها مستوى تأثير عالي جدًا. لذلك، يمكن استنتاج أن تعليم الموسيقى العربي لترقية مهارة الاستماع له تأثير كبير على نتائج تعليم اللغة العربية للفصل العاشر في المدرسة الثانوية والي صونجو كاين فاطمي.

ABSTRAK

Nabil Manahij Al-Irfan, 2023, Pengaruh Pembelajaran Musik Arab Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak (Istima') Kelas X Madrasah Aliyah Walisongo Kayen Pati Tahun Pelajaran 2022/2023.

Kata Kunci: Musik Arab, Pembelajaran Bahasa Arab, Keterampilan Menyimak

Keterampilan menyimak merupakan salah satu unsur keterampilan dasar bagi pebelajar dalam mengawali penguasaan bahasa asing, dalam hal ini bahasa Arab. Sebab kemampuan mendengarkan inilah yang berperan penting dalam memperkenalkan aturan bunyi yang belum diketahui ke dalam bahasa ibu. Walaupun keterampilan menyimak berperan penting dalam pembelajaran bahasa Arab, namun metode yang digunakan masih sangat klasik dan belum diperhatikan karena beberapa faktor seperti kurangnya pengalaman guru, sehingga guru memberikan pelajaran bahasa hanya menggunakan metode konvensional. Banyak metode yang dapat dilakukan agar siswa dapat memahami, terutama untuk membantu meningkatkan pemahaman menyimak, dan tentunya guru akan memilih metode pembelajaran yang paling dekat dengan kegiatan yang dilakukan siswa dalam kehidupan sehari-hari, salah satunya adalah penggunaan musik Arab (nyanyian al-Arabi).

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui kemampuan menyimak sebelum memulai pembelajaran musik arab pada siswa kelas X, (2) untuk mengetahui keterampilan istima setelah menggunakan pembelajaran musik arab pada siswa kelas x, (3) untuk mengetahui hasil keefektifan pembelajaran music arab dalam meningkatkan keterampilan istima para siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Tehnik pengumpulan data menggunakan observasi, tes dan dokumentasi. Analisis instrumen menggunakan uji validitas dan realibitas. Sedangkan analisis data menggunakan uji normalitas, homogenitas, dan Uji hipotesis menggunakan uji t independent sample test serta dilanjutkan dengan uji effect size.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterampilan siswa dari kelas eksperimen sebelum diberikan metode eksperimen memperoleh hasil rata-rata 53,26 dan kelas kontrol dengan rata-rata 58,91. Kemudian setelah diberikan metode eksperimen mengalami peningkatan dengan rata-rata 71,96 dan kelas kontrol tidak mengalami peningkatan dengan rata-rata nilai 53,75. Dari rata-rata nilai posttest kelas eksperimen telah dilaksanakan uji t independent sample test yang menunjukkan bahwa nilai t hitung \geq t tabel yaitu t tabel 1,67 dan thitung 5,88. Dapat disimpulkan, H_0 ditolak dan H_a diterima. Dapat dilihat bahwa kelompok eksperimen lebih baik daripada kelompok kontrol. Terlihat bahwa setelah dilakukan perhitungan uji effect size dengan menggunakan persamaan perhitungan Cohend's diperoleh nilai effect size sebesar 1,63. Nilai ukuran efek 1,63 diartikan sebagai tingkat efek yang sangat tinggi. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran musik bahasa Arab untuk meningkatkan keterampilan menyimak berpengaruh signifikan terhadap hasil belajar bahasa Arab kelas X MA Walisongo Kayen Pati.