

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri, *Metode Penelitian Kualitatif* (Makassar: Syakir Media Press)
- Ahmadi, Rulam, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Ar-Ruzz, 2014)
- Aji, Adelia Nurfitri, Sahlan Mujtaba, and M Januar Ibnu Adham, 'Analisis Kearifan Lokal Dalam Novel Burung Kayu Karya Nidurparas Erlang Dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sekolah Menengah Atas', *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3.5 (2021), 3318–31
- Alaudin, Muhammad, 'Kajian Etnosains Proses Pembuatan Kerajinan Monel Sebagai Sumber Pembelajaran Kontekstual Mata Pelajaran Ipa Smp/Mts Di Kabupaten Jepara' (Undergraduate thesis, IAIN KUDUS, 2022)
- Alisani, Mirlin, Lusiana Ingrid Lette, and Sumarni Koroy, 'Karakteristik Morfologi Pohon Cemara Laut (*Casuarina Equisetifolia*)', *Jurnal JBES*, 2.2 (2022), 69–75
- Ariyanto, Muhammad Puji, Sadana Aura Diva, and Darul Khafidin, 'Kajian Etnomatematika Gebyok Ukir Desa Gemiring Kidul Jepara Sebagai Bahan Ajar Matematika SMP', *ARITATIKA: Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 3.1 (2022)
- Aryansyah, Shofan dan Eko Haryanto, 'Pembelajaran Motif Ukir Pada Siswa Kelas Vii Di Mts Negeri 1 Jepara', *Eduarts : Journal of Arts Education*, 7.1 (2018), 43–53  
<<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis>>
- Cahyadi, Ani, *Pengembangan Media Dan Sumber Belajar* (Serang: Penerbit Laksita Indonesia, 2019)
- Dewi, Syarifah Rosita. "Deep Learning Object Detection Pada Video Menggunakan Tensorflow dan Convolutional Neural Network." (2018).
- Fadlilah, Eftiyati Naila, and Muh. Fakhrihuh Na'am, 'Legenda Tokoh Jepara Sebagai Ide Dasar Penciptaan Motif Batik Untuk Mengenal Sejarah Dan Kearifan Lokal Jepara', *TEKNOBUGA: Jurnal Teknologi Busana Dan Boga*, 8.1 (2020), 49–56  
<<https://doi.org/10.15294/teknobuga.v8i1.21564>>
- Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Bidang Pendidikan Bahasa*, Cakra Books (Surakarta, 2014), I, bk. Hlm 175 <<http://e-Journal.usd.ac.id/index.php/LLT%0Ahttp://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/viewFile/11345/10753%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.758%0Awww.iosrjournal.org>>
- Fatchurrohman, Anis Eka, 'Pengaruh Problem Based Learning Melalui

- Demonstrasi Dan Diskusi Terhadap Kemampuan Verbal Abstrak', *Journal of Primary Education*, 6.2 (2017)
- Gunawan, *Pembuatan Produk Dengan Teknik Ukir Datar 1* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah, 2013)
- Lestari, Firdatul Jannah Putri, 'Kajian Etnoains Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembuatan Tahu Besuki Di Desa Jetis Sebagai Sumber Belajar IPA Di SMP N 3 Besuki' (Undergraduate thesis UIN KH Achmad Siddiq Jember., 2022)
- Mayasari, Tantri. "Integrasi budaya Indonesia dengan pendidikan sains". Prosiding SNPF (Seminar Nasional Pendidikan Fisika). 2017.
- Mukaromah, Heni, 'Penerapan Motif Ukir Jepara Pada Tenun Ikat Troso Sebagai Sumber Ide Pembuatan Batik Untuk Busana Kerja' (S1 Thesis, Fakultas Seni Rupa Dan Desain, 2018)
- Mulyadi, Mohammad, 'Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya [Quantitative and Qualitative Research and Basic Rationale to Combine Them]', *Jurnal Studi Komunikasi Dan Media*, 15.1 (2011), 128.
- Nathania, Katherine, Eunike Kristi, M Des Sc Hons, Program Studi Arsitektur, Universitas Kristen Petra, and Jl Siwalankerto, 'Fasilitas Eduwisata Seni Ukir Di Jepara', *Jurnal Edimensi Arsitektur*, VI.1 (2018), 281–88
- Orab, Novita, Abdul Haris Odja, and Tirtawaty Abdjul, 'The Effect of Local Wisdom Based Learning Media on Science Process Skills in Straight Motion Material', *Science Education Journal (SEJ)*, 7.1 (2023), 73–87 <<https://doi.org/10.21070/sej.v>>
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016," 106 § (2016),[https://bsnpindonesia.org/wpcontent/uploads/2009/06/Permendikbud\\_Tahun2016\\_Nomor022\\_Lampiran.pdf](https://bsnpindonesia.org/wpcontent/uploads/2009/06/Permendikbud_Tahun2016_Nomor022_Lampiran.pdf)
- Putri, Erisa Alifia, et al. "Keanekaragaman Tumbuhan Angiospermae Di Hutan Kota Malabar, Kota Malang, Jawa Timur." *Ekologia: Jurnal Ilmiah Ilmu Dasar dan Lingkungan Hidup* 23.1 (2023): 47-55.
- Prabowo, Rahayu Adi, 'Ragam Hias Tradisional Jawa Studi Rekonstruksi Visual Untuk Desain Kriya Kayu', *Brikolase : Jurnal Kajian Teori, Praktik Dan Wacana Seni Budaya Rupa*, 11.1 (2019), 1–14 <<https://doi.org/10.33153/brikolase.v11i1.2500>>
- Prameswari, Yoga Putra, and Hendra Try Ardianto. "Kuasa Pengetahuan dalam Rantai Nilai Industri Mebel di Jepara." *Politika: Jurnal Ilmu Politik* 14.1 (2023): 123-140.
- Prastowo, Andi. *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Buku, - (-). Prenada Media, Depok (2018). ISBN 9786024222338

- Prathama, Ahmad Gimmy, 'Mutiara Hikmah Dalam QS Al-Qashash: Ayat 77', Kantor Komunikasi Publik Universitas Padjadjaran, 2014 <<https://www.unpad.ac.id/rubrik/mutiara-hikmah-dalam-qs-al-qashash-77/>>.
- Priyanto, Hadi, Soekarno, Muhammadun Sanomae, and Sugiyanto, *Mozaik Seni Ukir Jepara*, (Jepara: Lembaga Pelestari Seni Ukir, Batik, dan Tenun Jepara Pemerintah Kabupaten Jepara, 2013)
- Rahmatih, Aisa Nikmah, Mohammad Archi Maulyda, and Muhammad Syazali, 'Refleksi Nilai Kearifan Lokal (Local Wisdom) Dalam Pembelajaran Sains Sekolah Dasar: Literature Review', *Jurnal Pijar Mipa*, 15.2 (2020), 151–56 <<https://doi.org/10.29303/jpm.v15i2.1663>>
- Safitri, Lintang, Maya Susanti, and Cindy Anggun, 'Penguatan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran E-ISSN 2621-0703 P-ISSN 2528-6250', *Jurnal Muara Pendidikan Vol.*, 8.1 (2023), 223–29
- Saleh, Sirajuddin, *Analisis Data Kualitatif* (Bandung: Pustaka Ramadhan, 2017)
- Samsinar, S, 'Urgensi Learning Resources ( Sumber Belajar )', *Didaktika:Jurnal Kependidikan*, 13.2 (2019), 194–205
- Santia, Wayan Eka, 'Penguatan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bali Dalam Membentuk Profil Pelajar Pancasila', *Jurnal Pendidikan Dan Konseling Volume*, 4 (2022), 6182–95
- Schiffer, Lia Rosmala, Atiek Suprapti, R Siti Rukayah, Yudi Nugraha, Program Studi, Teknik Arsitektur, and others, 'The Acculturation Influence On The Meaning Of Lotus Flower Ornaments In Mihrab Masjid Sang Cipta', *Jurnal Ilmiah Desain Dan Konstruksi*, 18.2 (2019), 124–39
- Shufa, Faela, Naela Khusna, and Sejarah Artikel, 'Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar : Sebuah Kerangka Konseptual', *Inopendas Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1.1 (2018), 48–53
- SP, Fivin Bagus, Jati Widagdo, and Zainul Arifin, 'Bentuk Rupa Dan Makna Simbolik Motif', *Jurnal Imajinasi*, XIII.2 (2019)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2013)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019)
- Supriadi, 'Pemanfaatan Sumber Belajar Dalam Proses Pembelajaran', *Lantanida Journal*, 3.2 (2015), 127 <<https://doi.org/10.22373/lj.v3i2.1654>>
- Utami, Rahmi Nur Fitria, Redi Hermanto, Dedi Muhtadi, and Sukirwan Sukirwan, 'Etnomatematika: Eksplorasi Seni Ukir Jepara', *JP3M*

- (*Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Pengajaran Matematika*), 7.1 (2021), 23–38 <<https://doi.org/10.37058/jp3m.v7i1.2551>>
- Wahono, dkk.. *Ragam Hias Ukir Kayu*. Semarang: Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Jawa tengah. (2005)
- Widiyananto, Eka, ‘Ragam Hias Ornamen Dinding Yang Terdapat Di Cangkup Makam Sultan Sulaiman Berada Di Kompleks Astana Sunan Gunung Jati’, *Jurnal Arsitektur / STTC*, Vol 14 No. (2022)
- Wulandari, Eka Amalia and Irfa’ina Rohana Salma, ‘Motif Ukir Dalam Kreasi Batik Khas Jepara’, *Dinamika Kerajinan Dan Batik: Majalah Ilmiah*, 36.1 (2019), 17–34 <<https://doi.org/10.22322/dkb.V36i1.4149>>

