

ABSTRAK

Mohammad Rosikhul Ilmi, NIM. 1930210012, Judul: Trend Goyang Dalam Media TikTok Pada Akun Opi.esportainment Dalam Perspektif Eksistensialisme Ali Syari'ati, Skripsi Dalam Bidang Aqidah Filsafat Islam (AFI).

Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui trend goyang TikTok pada akun Opi.esportainment dalam perspektif eksistensialisme Ali Syari'ati. Untuk menjawab permasalahan diatas peneliti menggunakan jenis penelitian kepustakaan dan pendekatan kualitatif, sedangkan dalam pengumpulan datanya berupa dokumentasi gambar dan video. menginterpretasi video @Opi.esportainment terhadap konten yang berisi trend goyang TikTok. Adapun analisisnya menggunakan langkah-langkah yaitu: mereduksi data, menyajikan data, dan menarik kesimpulan atau verifikasi.

Adapun temuan dalam penelitian yakni: Pertama, motivasi mengikuti trend goyang TikTok dibagi mnejadi empat aspek. Motivasi sosial, berupa ajakan, karakteristik, kesamaan minat, dalam lingkup kelompok tertentu. Motivasi budaya fomo membuat seseorang ketakutan untuk dikatakan kurang up to date, ketinggalan dalam hal-hal yang sedang viral. Motivasi ekonomi, membuat popularitas yang tinggi yang bertujuan menghasilkan pundi-pundi pemasukan uang dari endorsement, sponsorship, dan lain-lain. Motivasi terakhir hiburan bagi netizen dalam mengurangi kejenuhan rutinitas kehidupan keseharian. Kemudian fenomena trend goyang TikTok pada akun Opi.esportainment yang ditemukan tiga goyang antara lain pargoy yang memiliki gerakan tubuh cenderung dewasa membuat pro dan kontra ditengah masyarakat. Goyang Wednesday Addams gerakan unik seperti robot dikombinasikan dengan pemilihan backsound yang viral. Goyang Move It Remix yang terinspirasi dari gerakan kartun yang lucu dibarengi backsound music Move It Remix mempunyai vibes rasa senang pada pelaku. Ketiga, trend goyang pada akun Opi.esportainment yang menampilkan beberapa wanita muslimah yang mengikuti tend goyang TikTok dalam perspektif eksistensialisme Ali Syari'ati. Opi.esportainment dinilai belum mencapai sesuai eksistensialisme manusia walaupun telah membebaskan diri dari penjara alam dan sosial tapi Opi masih terbelenggu dengan dua penjara yaitu sejarah dan ego. Ego yang masih terbatas pada nilai materialistik perlu adanya peninggian ruhaniyah untuk mengantarkan Opi.esportainment mengarah menjadi manusia agung..

Kata Kunci: Ali Syari'ati, Ekistensialisme, Opi.esportainment, TikTOK.