

تطبيق طريقة سرد القصص (Storytelling) لمهارة الكلام لدى طلاب
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولي جفارا

م ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢

البحث العلمي

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجنانا
في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد طالب :

أحمد صلاح الدين

١٨١٠٢١٠١١

الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس
كلية التربية في قسم تعليم اللغة العربية

٢٠٢٣

وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس



موافقة المشرفة

إن هذا البحث العلمي الذي قدمه الطالب:

الاسم : أحمد صلاح الدين

الرقم الجامعي : ١٨١٠٢١٠١١

عنوان البحث : تطبيق طريقة سرد القصص (*Storytelling*) مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جفارا ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م.

بعد النظر فيه وأدخلنا بعد تعديلات والإصلاحات الازمة أرى لا مانع لتقديمه إلى كلية التربية قسم اللغة العربية لمناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سريجانا (S-1)

قدس، ٦ يونيو ٢٠٢٣

المشرفة

مفلحة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٨١٨٢٠٠٩١٢٠٠٢

وزارة الشورى الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية بقلنسوة



تقرير لجنة المناقشة

لقد ثبتت مناقشة هذا البحث العلمي الذي قدمه الطالب

الاسم : أحمد صلاح الدين

الرقم الجامعي : ١٨١٠٢١٠١١

عنوان البحث : تطبيق طريقة سرد القصص (Storytelling) لمهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى حفارا ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

تاريخ المناقشة : ١٢ يوليو ٢٠٢٣

وقد قررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة البكالوريوس في تعلم اللغة العربية.

التوقيع	التاريخ	أعضاء لجنة المناقشة
	٢٠٢٣/٧/١٣	الدكتور عبد المطلب، الماجستير رئيس الجلسة / المتّخن الأول رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٢٢٠١٩٩٩٠٣١٠٣
	٢٠٢٣/٧/١٣	الدكتور محمد إمامي، الماجستير المتّخن الثاني رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٦٠٤٢٠٧١٢١٠١
	٢٠٢٣/٧/١٤	محمد إبراهيم، الماجستير سكرتير الجلسة رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٨٢٠١٠٠١٠٩٢٠١٨
	٢٠٢٣/٧/١٤	مفلحة، الماجستير المشرفة رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٨١٨٢٠٩١٢٢٠٠٢
	٢٠٢٣/٧/١٤	الدكتور محمد نور غفران، الماجستير عميد كلية التربية رقم التوظيف: ١٩٧٨١١٠١٢٠٠٥٠١١٠٢



إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه:

الاسم : أحمد صلاح الدين

الرقم القيد : ١٨١٠٢١٠٠١١

عنوان : دونغس جفارا

أقر أن البحث الذي أحضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بقدس، تختتم الموضوع: تطبيق طريقة سرد القصص (*Storytelling*) مهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جفارا ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م.

أحضرته لتوفير بدني و ما زورته من إبداع غير أو تألف الآخر. وإذا ادعى أحد مستقبلاً أنه من تألفه بأن هذا بحث ليس من عمله، فإننا أحمل المسؤلية على ذلك ولن تكون المسؤلية على المشرف أو على المسؤول كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بقدس. حررت هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يغيرني أحد على ذلك.

جفارا، ٦ يونيو ٢٠٢٣



أحمد صلاح الدين

١٨١٠٢١٠٠١١

الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا^١



¹ القرآن الكريم، سورة الإن شراح، آية (٦)

الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي مروات عبدالله رضوان وأمي ستي عائشة

٢. جميع أعضاء الأسرة



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه ونعتذر بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضلّ له ومن يضلّه فلا هادي له. الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وأرجو شفاعة النبي محمد صلى الله عليه وسلم في يوم القيمة. ولا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم. أما بعد.

فقد انتهى الباحث في كتابة هذا البحث العلمي البسيط، فينبغي أن يقدم الشكر والتقدير إلى جميع السادة:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الرحمن كسدی الماجستير مدير الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٢. فضيلة الدكتور محمد نور غفران الماجستير عميد كلية التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٣. فضيلة الدكتور محمد إيفان ألفيان الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٤. فضيلة مفلحة الماجستير مشرفة هذا البحث العلمي.
٥. جميع الأساتذ وأعضاء الموظفين في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس حصوصاً في كلية التربية.
٦. أبي المحبوب مروات عبدالله رضوان وأمي المحبوبة ستي عائشة شكرًا لجميع أفراد عائلتي، الذين يحفزونني ويشجعونني دائمًا.

٨. جميع الأصدقاء في كلية التربية ب الجامعة الإسلامية الحكومية

بقدس

فمني جزيل الشكر وجزاهم الله أحسن الجزاء. عسى الله أن يجعل
هذا البحث نافعا للباحث ومن يقرأه وينظره في الدنيا والآخرة. ويعذر
الباحث إذا كانت هناك أخطاء ونواقص، لأن الكمال لله والتقص
للباحث.

