

تطبيق إبداع المعلم في تعليم اللغة العربية على مهارة القراءة لدى الطلاب
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى باطي للسنة الدراسية ٢٠٢٢ -

٢٠٢٣

بحث علمي

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم

اللغة العربية



إعداد الطالبة:

خزائن الرحمة

١٩١٠٢١٠٠٠٨

كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس

٢٠٢٣



موافقة المشرف

بعد الإطلاع على البحث العلمي التي أعدها الطالبة:

: خزائن الرحمة

الاسم

: ١٩١٠٢١٠٠٠٨

الرقم الجامعي

: تطبيق إبداع المعلم في تعليم اللغة العربية على مهارة

عنوان البحث

القراءة لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية

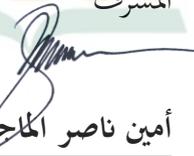
الحكومية الأولى باطبي للسنة الدراسية ٢٠٢٢ -

٢٠٢٣

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة

قدس، ١٨ مايو ٢٠٢٣

المشرف


أمين ناصر المحاستير

رقم التوظيف : ١٩٨٣٠٧٠٧٢٠٠٩٠١١٠٠٩



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث العلمي الذي قدمتها الطالبة:

الاسم : خزائن الرحمة

الرقم الجامعي : ١٩١٠٢١٠٠٠٨

عنوان البحث : تطبيق إبداع المعلم في تعليم اللغة العربية على مهارة القراءة لدى

الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى باطي للسنة الدراسية

٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

تاريخ المناقشة : ٠٤ يوليو ٢٠٢٣

وقد قررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية.

التوقيع	التاريخ	أسماء لجنة المناقشة
	٢٠٢٣/٧/١١	الدكتور فؤاد مناجات، الماجستير رئيس الجلسة والممتحن الأول
	٢٠٢٣/٧/١١	الدكتور محمد إنعامي، الماجستير الممتحن الثاني
	٢٠٢٣/٧/١١	محمد إرهابس، الماجستير سكرتير الجلسة
	٢٠٢٣/٧/١١	أمين ناصر، الماجستير المشرف
	٢٠٢٣/٧/١٧	الدكتور محمد نور غفران، الماجستير عميد كلية التربية



إقرار أصالة البحث العلمي

أنا الموقع أدناه:

الاسم : خزائن الرحمة

الرقم الجامعي : ١٩١٠٢١٠٠٠٨ :

عنوان البحث : تطبيق إبداع المعلم في تعليم اللغة العربية على مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى باطي

السنة الدراسية ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣ م

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

قدس، ١٨ مايو ٢٠٢٣



خزائن الرحمة

الشعار

يمنح الإبداع للبشر لمواجهة المشاكل والتحديات التي لا مفر منها في الحياة
اليومية.

(براين تريسي للإبداع ومجمل المسألة)



الإهداء

أهدي هذه البحث العلمي إلى:

١. أبي ماسلوري سرجانا شكرا لك على صلواتك، حماسك، دوافعك، تضحياتك، نصائحك، وحبك الذي لم يتوقف أبدا حتى الآن.
٢. أمي سيتي فاطمة سرجانا الذين يعطي دائما الحب، المودة، والبركات التي لا نهاية لها. شكرا لك على التشجيع في العمل على هذه البحث العلمي.
٣. أخي الفكري مولانا وجوهر الفناني سرجانا أختي أديندا نوفيلاني الذين يوفرون دائما السلام، الراحة، الحافز، أفضل الصلوات، يخصصون موارده المالية، حتى أتمكن من إكمال فترة دراستي. يا رفاق تعني الكثير بالنسبة لي.
٤. صديقتي الجيدة جدا حلدا مسفرة النعم الذين يقدمون دائما التوجيه، الدعم، والتحفيز. والذين رافقونا لما يقرب من ثلاثة سنوات ويوفرون دائما الحافز ليكونوا أفضل.
٥. شكرا خاص للمحاضرين أمين ناصر الماجستير وأزوار أنس الماجستير الذين قدموا دائما فرصا وتجارب غير عادية أثناء وجودي في الجامعة.
٦. كل أصدقائي الذين يعرفونني لقد كنت أفضل الأصدقاء بالنسبة لي خلال تعليم الجامعي.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله و أصحابه أجمعين، وبعد.

يسرني انتهاء كتابة هذا البحث، وأشكر الله جل وعلا ظاهرا وباطنا، سرا وعلانية علي من به عليّ من إتمام هذا البحث. فله الفصل والمنة ثم أني أرفع الشكر الجزيل ل:

١. أ. د. عبد الرحمن كسدي الماجستير كمدير الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٢. د. محمد نور غفران الماجستير كعميد كلية التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٣. د. محمد إيفان أليفان كرئيس قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.
٤. أمين ناصر الماجستير كالمشرف في كتابة هذا البحث العلمي.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية.

قدس، ١٨ مايو ٢٠٢٣

الطالبة

خزائن الرحمة