

DAFTAR ISI

COVER	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Teori teori yang terkait	8
1. Konsep Tradisi Rebo Wekasan.....	8
a. Pengertian Tradisi.....	8
b. Asal Usul Ritual Rebo Wekasan	9
c. Pengertian Tradisi Rebo Wekasan.....	10
d. Macam-Macam Tradisi	11
e. Fungsi Tradisi.....	12
2. Proses Akulturasi Budaya Jawa dan Islam	13
3. Hubungan Antara Budaya Jawa dan Islam.....	14
4. Agama dalam Kehidupan Masyarakat.....	15
B. Penelitian Terdahulu.....	17
C. Kerangka Berfikir	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	21
B. Setting Penelitian.....	21
C. Subjek Penelitian	21
D. Sumber Data	22
E. Instrumen Penelitian	22
F. Teknik Pengumpulan Data	23
G. Pengujian Keabsahan Data	24
H. Teknik Analisis Data	28
BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS	
A. Gambaran Obyek Penelitian	30

1. Profil Desa Pendo Sawalan	30
2. Letak Geografis	31
3. Keadaan penduduk	32
a. Bertani	32
b. Pengrajin Konveksi	33
c. Buruh Pabrik Garmen.....	34
4. Kultur Masyarakat	35
a. Kyai	36
b. Masyarakat Biasa	36
B. Makna symbol dalam Tradisi Rebo Wekasan	37
C. Keberagaman Masyarakat dari Rebo Wekasan	38
D. Analisis Tradisi Rebo Wekasan Masyarakat Pendo Sawalan Kalinyamatan Jepara	43
1. Analisis Makna Simbol dalam Tradisi Rebo Wekasan	43
2. Analisis Kepercayaan Masyarakat Terhadap Tradisi Rebo Wekasan	45
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	49
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	