

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A.Latar Belakang Masalah	1
B.Fokus Penelitian.....	3
C.Rumusan Masalah.....	3
D.Tujuan Penelitian.....	3
E.Manfaat Penelitian	3
F.Sistematika Penulisan	4
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Teori-Teori yang Terkait Judul.....	6
B. Penelitian terdahulu	21
C. Kerangka Berpikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	26
B. <i>Setting</i> Penelitian	27
C. Subyek Penelitian	27
D. Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data.....	28
F. Pengujian Keabsahan Data	29
G. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Objek Penelitian.....	32
B. Deskripsi Data Penelitian	44
C. Analisis Data Penelitian.....	50
BAB V PENUTUP	
A.Simpulan.....	60
B.Saran.....	60

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN**



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Studio IMTV Semarang	33
Gambar 4.2 Logo IMTV Semarang	34
Gambar 4.3 Surat keputusan yang menyatakan bahwa IMTV Semarang digital	52
Gambar 4.4 Gambar yang dihasilkan lebih jerinih setelah beralih ke TV digital	55



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Regulasi dalam proses digitalisasi	9
Tabel 4.1 Jaringan STTV Grup IMTV Semarang	35
Tabel 4.2 Struktur Organisasi IMTV Semarang.....	36
Tabel 4.3 SOP Dalam Pembuatan dan Eksekusi Program	37
Tabel 4.4 Dalam Permintaan Alat dan Crew Produksi.....	38
Tabel 4.5 SOP Paska produksi.....	39
Tabel 4.6 Tugas dan Tanggung Jawab Produser	39
Tabel 4.7 Tugas dan Tanggung Jawab Admin.....	40
Tabel 4.8 Tugas dan Tanggung Jawab Kameramen	40
Tabel 4.9 Tugas dan Tanggung Jawab Teknik dan MCR	40
Tabel 4.10 Tugas dan Tanggung Jawab Editor.....	41
Tabel 4.11 Daftar Program Kegiatan IMTV Semarang.....	41

