

DAFTAR PUSTAKA

- AB, Syamsuddin. *Pengantar Sosiologi Dakwah*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2016.
- Abubakar, Fauzi. “Pengaruh Mendengar Acara Dialog Islam Di RRI Terhadap Pengalaman Agama Masyarakat Di Muara Dua Lhokseumawe.” *Jurnal Pekumnas* Vol.1, no. no.1 (2016).
- Afgiansyah. *Televisi vs Youtube, Benarkah TV Akan Mati?* Depok: PT. Rekacipta, 2022.
- Agung. “Pakar UGM Bicara Perpindahan TV Analog Ke Digital.” *Universitas Gajah Mada*. Last modified 2022. <https://ugm.ac.id/berita/23145-pakar-ugm-bicara-perpindahan-tv-analog-ke-digital><https://ugm.ac.id/berita/23145-pakar-ugm-bicara-perpindahan-tv-analog-ke-digital>.
- Albi Anggito, Johan Setiawan. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: Cv Jejak Publisher, 2018.
- Amal, Sahrul. “Proses Analog Switch-Off Menuju Digitalisasi (Studi Analisis Faktor Penghambat Perubahan Sistem Analog Ke Digital).” Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2020.
- Arifianto, Iwan. “Kominfo Matikan Siaran TV Analog Di Semarang Pada Tanggal Ini, Segera Beralih Ke Digital.” Kompas.com, September 2021.
- Budiman, Ahmad. “Medel Pengelolaan Digitalisasi Penyiaran Di Indonesia (Model of Digitalization of Broadcasting in Indonesia).” *politica* 6, no. 2 (2015).
- Fachuddin, Hidajanto Djamal dan Andi. *Dasar-Dasar Penyiaran Sejarah Orgnaisasi Operasional Dan Regulasi*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2011.
- Garjito, Dany. “Apa Itu TV Digital? Ini Perbedaan TV Digital Dengan TV Analog.” <https://www.suara.com/new/2021/08/05/214252/apa-itu-tv-digital-ini-perbedaan-tv-digital-dengan-tv-analog>.
- Gultom, Amry Daulat. “Digitalisasi Penyiaran Televisi Di Indonesia.” *Buletin Pos dan Telekomunikasi* 16, no. 2 (2018): 91–100.
- Herlinda, Selvina. “Proses Transisi Lembaga Penyiaran Publik (LPP) TVRI Riau Menuju Penyiaran Digital Di Provinsi Riau.” Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 29021.
- Hidajanto Djamal dan Andi Fachruddin. *Dasar Dasar Penyiaran Sejarah, Organisasi, Operasional Dan Regulasi*. Jakarta: Kencana, 2011.

- Ikhwan, Muhammad. *Manajemen Media Kontemporer (Mengelola Media Cetak Penyiaran Dan Digital)*. Jakarta: Kencana, 2022.
- Indonesiabaik.id, Tim. *Migrasi Ke TV Digital*. *Krjogja.Com*, 2022.
- Indriawati, Tri. “*Sejarah Televisi Analog.*” *Kompas.Com*. Last modified 2022.
<https://www.kompas.com/stori/read/2022/11/03/121344179/sejarah-televisi-analog?page=1>.
- Kominfo. “*Migrasi TV analog ke digital.*” *Diakses Pada Tanggal 1 Maret 2023*. www.kominfo.com/migrasi-tv-analog-ke-digital.
- “TV Digital, Indonesia Tertinggal Dari Malaysia.”
https://www.kominfo.go.id/content/detail/1758/tv-digital-indonesia-tertinggal-dari-malaysia/0/sorotan_media.
- Kudus, Mah’ad Tahfidh Yanba’ul Qur’an. *Al-Qur’an Al-Quddus*. Kudus: CV. Mubarakatan Thoyyibah, 2021.
- Latief, Rusman. *Panduan Produksi Acara Televisi Nndrama*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2020.
- Liliweri, Alo. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2011.
- Marison. *Managemen Media Penyiaran:Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2018.
- Masrurroh, Lina. *Pengantar Teori Komunikasi Dakwah Edisi Revisi*. Scopindo Media Pustaka, 2021.
- Morissan. *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio & Televisi Edisi Revisi*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2015.
- Fachrudin Andi “*Strategi Program Tayangan Infotainment Di RCTI.*” *Jurnal Visi Komunikasi* Vol 12, no. 1 (2014).
- Mubarok dan Made Dwi Adnjani. “*Kesiapan Industri TV Lokal Di Jawa Tengah Menuju Migrasi Penyiaran Dari Analog Ke Digital.*” *Journal of communication studies* Vol. 7, no. No. 1 (2020).
- Mudjiyanto, Bambang. “No Title.” *Studi Komunikasi dan Media* Vol. 17, no. No. 2 (2013).
- Panuju, Redi. *Sistem Penyiaran Indonesia*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Rohimi, Primi. “*Keragaman Islam Dalam Film Indonesia Bertema Islam.*” *Jurnal Dakwah* Vol.XVI, no. 2 (2015).
- Rukajat, Ajat. *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2018.
- Sabandar, Switz. “*Cek Perbedaan TV Analog Dan TV Digital.*” *Kompas.Com*.
- SuaraMerdeka. “*Daftar Frekuensi Siaran TV Digital Di Kota Semarang.*”
<https://www.suaramerdeka.com/teknologi/pr-042336306/ini->

- daftar-frekuensi-siaran-tv-digital-di-kota-semarang-tahun-2022-yuk-cek?page=2.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif (Untuk Penelitian Yang Bersifat: Eksploratif, Enterpretif, Interaktif Dan Konstruktif)* ,. Bandung: Afabeta, 2018.
- Susansi, Indah. *Seputar Naskah Televisi, Pengetahuan Dasar Untuk Pamula*. Yogyakarta: Grup Penerbitan Cv Budi Utama, 2021.
- Syintia Nurfitria, Muhamad Yusuf, Ican Mandala. “Migrasi Media Televisi Mainstream Ke Digital: Televisi Lokal Siap Menyambut Analog Switch Off (ASO).” *Of Iskamic Communication & Broadcasting* 2, no. 1 (2022).
- Tajiri, Hajir. *Etika Dan Estetika Dakwah*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2015.
- Utud,Rusman Latief dan Yusiatie. *Siaran Televisi Nondrama,Kreatif,Produktif,Public Relation, Dan Iklan*. Jakarta: Kencana Devisi dari Prenadamedia Group, 2017.
- Wahab, Riva’atul Adaniah. “Migrasi Infrastruktur Sistem Pemancar Stasiun Televisi Lokal Swasta Di Sulawesi Utara Dalam Menghadapi Migrasi Siaran TV Analog Ke Digital.” *Jurnal dan opini Publik* Vol.16, no. No. 3 (2012).
- Wahyudin, Marwiyanti dan Ade. “Implementasi Sistem Siaran Televisi Digital Di LPP TVRI Stasiun Jawa Tengah.” *Ilmu Komunikasi* 17, no. 2 (2019).
- Wardi Wahid. *Manajemen Penyiaran Televisi, Teori Dan Praktik*. Makasar: Nas Media Pustaka, 2022.
- Yuniarto, Tofan. “Siaran TV Digital.” *Kompas.Id*, 2021.