

ABSTRAK

Aizatut tamimah (NIM. 1840210035) meneliti tentang Konten Analisis Dalam Lirik Lagu Religi Sabyan *Ya Maulana*. Skripsi, program Strata 1 (S1). Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kudus, tahun 2018.

Lagu *Ya Maulana* merupakan salah satu lagu Islam yang memiliki banyak pesan dakwah yang ingin disampaikan kepada khalayak. Lagu ini rilis pada tanggal 23 mei 2018. Penelitian ini memfokuskan pembahasan pada arti dan Konten Analisis (isi) dalam lirik lagu religi Sabyan '*Ya Maulana*'. Dalam pembahasannya, disusun rumusan masalah, yaitu Bagaimana Konten Analisis (isi) dalam Lirik Lagu Religi Sabyan *Ya Maulana*.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*Library Research*) berdasarkan sumber data yang telah digunakan. Adapun pendekatan penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Untuk menganalisis lirik Lagu *Ya Maulana*, peneliti menggunakan Konten Analisis (isi) Adapun unit analisis penelitian ini adalah lirik lagu *Ya Maulana* yang mengandung pesan dakwah yang terdapat dalam lagu *Ya Maulana*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pesan dakwah yang terkandung dalam lirik lagu *Ya Maulana* mengandung makna akidah dan Akhlak yang mana tentang pemenuhan terhadap semua jenis interaksi baik dalam bentuk vertikal (hubungan dengan Allah) maupun horizontal (hubungan dengan manusia). Setelah peneliti analisis lagu *Ya Maulana* milik grup Sabyan gambus menggunakan Konten Analisis (isi) maka dapat ditemukan hasil penelitian dari lirik satu sampai ketujuh yaitu pengharapan dan keberkahan, kematian, Dosa, Surga, permohonan kepada Allah, pengharapan ampunan, pujian kepada Allah.
Kata kunci : Pesan Dakwah, Konten Analisis, *Ya Maulana*.