

ABSTRAK

Lya Atika, NIM 1640210093, Nilai Toleransi Beragama Dalam Film 99 Cahaya Di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. Institut Agama Islam Negeri Kudus. Skripsi. Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam (KPI).

Toleransi dalam beragama yakni sebagai tindakan saling menghargai antar umat beragama. Tidak peduli apapun agama yang dianut, antar masyarakat harus saling menghargai satu sama lain. Toleransi juga membantu mengembangkan sikap empati kepada sesama. Anak yang memiliki empati dapat menjalani kehidupan dewasanya lebih terbuka, menerima perbedaan, lebih mudah bersosialisasi, di mana sikap-sikap ini akan membantu anak untuk lebih bisa beradaptasi dengan perubahan saat dewasa kelak. Tujuan toleransi beragama adalah meningkatkan iman dan ketakwaan masing-masing penganut agama dengan kenyataan ada agama lain.

Rumusan dalam penelitian ini yakni (1) Bagaimana pesan dakwah yang terkandung dalam film 99 cahaya di langit Eropa karya Guntur Soeharjanto?, (2) Bagaimana nilai-nilai toleransi beragama yang terdapat di film 99 cahaya di langit Eropa karya Guntur Soeharjanto?, (3) Bagaimana relevansi nilai-nilai toleransi beragama dengan dakwah di era sekarang yang terdapat dalam film 99 cahaya di langit Eropa karya Guntur Soeharjanto?.

Metode penelitian ini adalah kualitatif, pendekatan penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif. Adapun sumber data penelitian ini yaitu data primer dan sekunder. Tehnik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, dokumentasi, wawancara dan kemudian data tersebut di analisis dengan metode analisis isi.

Adapun hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti dapat diketahui bahwa: *pertama*, Pesan dakwah yang terkandung dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto berupa pesan dakwah yang terkait dengan akidah yakni, kewajiban berpegang teguh kepada agama dan larangan makan babi, kewajiban bertawakkal kepada Allah dan peranan hidayah Allah dalam kesuksesan dakwah. Pesan dakwah yang terkait dengan syari'ah yakni, kewajiban memakai jilbab bagi seorang muslimah dan mengajarkan anak perempuan berjilbab dan sikap beragama, menanggapi serangan non muslim terkait masalah jilbab dan poligami. Selanjutnya yaitu pesan dakwah yang terkait dengan akhlak yaitu, kewajiban membalas kejahatan dengan kebaikan, berbuat baik kepada orang lain, memaafkan kesalahan orang lain dan pesan dakwah tentang sedekah. *Kedua*, nilai-nilai toleransi yang terdapat di film 99 cahaya di langit Eropa antara lain mengakui hak setiap orang, menghormati keyakinan orang lain, *agree in disagreement* (setuju dalam perbedaan) dan juga saling mengerti. *Ketiga*, bentuk-bentuk toleransi yang terdapat di film 99 cahaya di langit Eropa juga dapat menjadi relevansi oleh da'i masa sekarang untuk dibuat cara berdakwah terdapat tiga pesan yaitu pesan akidah (keimanan), pesan syariah (ibadah) dan juga pesan akhlak. Simpulan dalam penelitian ini yakni adanya pesan dakwah yang terkait dengan akidah, pesan dakwah yang terkait dengan syari'ah dan juga pesan dakwah yang terkait dengan akhlak.

Kata Kunci: Pesan Dakwah, Nilai Toleransi, Dakwah Media Film.