

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Berdasarkan dengan adanya hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai pesan dakwah dan nilai toleransi beragama dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto dapat diketahui sebagai berikut:

1. Pesan dakwah yang terkait dengan akidah di dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto yakni berupa kewajiban berpegang teguh kepada agama dan larangan makan babi, kewajiban bertawakkal kepada Allah dan juga peranan hidayah Allah dalam kesuksesan dakwah.
2. Pesan dakwah yang terkait dengan syari'ah di dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto yakni kewajiban memakai jilbab bagi seorang muslimah dan mengajarkan anak perempuan berjilbab dan sikap beragama, menanggapi serangan non muslim terkait masalah jilbab dan poligami.
3. Pesan dakwah yang terkait dengan akhlak di dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto yakni kewajiban membalas kejahatan dengan kebaikan, berbuat baik kepada orang lain, memaafkan kesalahan orang lain dan juga pesan dakwah tentang sedekah.
4. Nilai-nilai toleransi beragama yang terdapat di Film 99 Cahaya di Langit Eropa karya Guntur Soeharjanto yakni berupa mengakui hak setiap orang, menghormati keyakinan orang lain, *agree in disagreement* (setuju dalam perbedaan) dan juga saling mengerti.
5. Relevansi nilai-nilai toleransi beragama dengan dakwah di era sekarang yang terdapat dalam film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Guntur Soeharjanto menunjukkan bahwa di dalam film tersebut terdapat tiga pesan dakwah. adapun tiga pesan tersebut berupa pesan akidah (keimanan), pesan syariah (ibadah) dan pesan akhlak.

### B. Saran

Adapun saran dengan adanya bentuk toleransi yang terdapat didalam film 99 cahaya di langit Eropa yang dapat dibuat sebagai bahan dakwah adalah sebagai berikut:

1. Untuk sutradara Guntur Soeharjanto  
Diharapkan kepada sutradara Guntur Soeharjanto untuk selalu dapat membuat dan juga mengarahkan dalam membuat

film yang didalamnya memberikan nilai-nilai yang positif bagi para pemirsa dan supaya terus meningkatkan kreativitas dalam membuat film sesuai dengan perkembangan zaman.

2. Untuk *Da'i*

Diharapkan kepada *da'i* baik secara mimbar atau di sosial media selalu memberikan arti tentang pesan-pesan dakwah yang didalamnya terkait dengan nilai-nilai ajaran Islam, dan juga dapat memberikan arahan untuk diaplikasikan di dalam kehidupan nyata.

3. Untuk Masyarakat

Diharapkan kepada masyarakat yang menonton film 99 cahaya di langit Eropa diharapkan mampu untuk memilah pesan-pesan positif yang terdapat dalam sebuah film tersebut. Film ini menjadi contoh masyarakat dalam mendidik masyarakat dengan adanya keberagaman yang terdapat di masyarakat tersebut, selain itu juga diharapkan memiliki sikap toleransi baik itu kepada orang yang seagamanya dengannya maupun orang yang berlainan agama

4. Untuk orangtua

Sebagai orang tua diharapkan untuk dapat mengawasi film yang ditonton oleh anak-anaknya. Dengan pengawasan orang tua, anak tidak terjerumus kedalam kesalahan. Pada film 99 cahaya di langit Eropa ini sebagai media dan sumber pembelajaran dalam proses membentuk pribadi yang baik.

5. Untuk Peneliti

Diharapkan kepada peneliti dapat menjadikan penelitian ini menjadi referensi dalam berdakwah dan juga dapat dijadikan pelajaran di dalam kehidupan sehari-hari.

6. Untuk peneliti selanjutnya

Diharapkan supaya dapat membantu terhadap peneliti selanjutnya mengenai judul terkait menjadi referensi supaya dapat berkembang dalam proses pembuatan skripsi.