

الباب الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم هو نشاط يوجد فيه عملية تدريس وتوجيه وتدريب وإعطاء أمثلة و تنظيم وتسهيل أشياء مختلفة للطلاب من أجل التعليم حتى يتم تحقيق الأهداف التعليمية.¹ و في قول آخر هو مساعدة الطلاب في تطوير الذات، أي تطوير جميع الإمكانيات والقدرات، وخصائصه الشخصية.²

وفقا لخبراء اللغة العربية، يجب متعلم اللغة العربية أن يتقن أشياء حتى تصل إلى أهداف التعليم. في اللغة تتكون اللغة من عناصر اللغة و مهارة اللغة. و من عناصر اللغة هي الأصوات و المفردات و التراكيب. اما المهارات اللغوية هي الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. قال الناقبة أن يدرّس مهارتي الاستماع والكلام أولا من مهارتي القراءة والكتابة. ثم مهارة الاستماع أولا من الكلام، ومهارة القراءة قبل الكتابة.³

مهارة الكتابة هي مهارة في وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة أي التأليف. مهارة

¹ Indraswari, Retno. "Penerapan Paduan Pembelajaran Problem Based Learning (Pbl) Dan Kooperatif Type Student Teams Achievement Division (Stad) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab." *Journal of Arabic Learning and Teaching* 3, no. 4 (2014): 24–30.

² silviana nur Faizah, "Hakikat Belajar Dan Pembelajaran," *Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 1 (2017).

³ Isnaini , Ela. "Sequence Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2013 Jenjang Pendidikan MI, MTs dan MA." *Jurnal Pendidikan*, vol.12, no. 1 tahun 2020.

الكتابة كمهارة القراءة هي مهارة اتصالية في شكل المكتوبة، ومن ناحية أخرى هي مهارة إنتاجية كمهارة الكلام. لمهارة الكتابة جانبان: أولاً، مهارة تشكيل الحروف وإتقان التهجئة وثانياً، تعبير عن الأفكار والمشاعر.

الكتابة هي مهارة الأخرى لطلاب، بأن الكتابة هي أنشطة معقدة للغاية، لأنها تطلب القدرة على تنظيم الأفكار بطريقة متماسكة ومنطقية، و كذلك مهارة لتقديم الكتابة المتنوعة. مهارة الكتابة عملية ضرورية للطلاب، لأنها تحتاج عدة المهارات.⁴ لذلك، من الضروري فهم و أهداف و طريق تعليم مهارة الكتابة لمساعدة الطلاب على فهم المادة وتحقيق أهداف تعليم مهارة الكتابة .

في تعليم اللغة العربية، تنقسم مهارة الكتابة إلى ثلاثة، الأول هو الخط وهو كتابة الحروف العربية بشكل مستقل أو بالإشتراك مع الآخرين بطريقة جيدة وجميلة ووفقاً للأسس والقواعد التي وضعها الخبراء في فن الخط. والثاني هو الإملاء، يهدف الإملاء في تنمية مهارة الكتابة للطلاب في ملاحظة الكلمات أو الجمل أو النصوص المكتوبة لنقلها في كتبهم. والثالث هو إنشاء، الذي يهدف إلى التعبير عن الأفكار والرسائل والمشاعر الرئيسية وغير ذلك.⁵

في الكتابة يجب أن يهتم القواعد المناسب، مثل استخدام المفردات، والحروف المتحركة والنطق والتعبيرات والفقرات. إذا كان استخدام القواعد بشكل

⁴ Munawarah Munawarah and Zulkifli Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22..

⁵ Norhidayah, Tri Priyatmi Norhidayah, "Pembelajaran Maharah Kitabah Berbasis Online," *Prosiding Koneferensi Bahasa Arab (KONASBARA)*, 2021, 445–53, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/999>.

صحيح في الكتابة، سيجعل كتابة كاملة و فاعلية. وهي كتابة واضحة وسهلة لفهمها.^٦

أهداف مهارة الكتابة في تعليم اللغة كما يلي; نستطيع على فهم الخطاب المكتوب المتنوعة. نستطيع على التعبير عن أنواع الأفكار والآراء والمشاعر في كتابات المختلفة. إلى جانب ذلك، يهدف تعليم مهارة الكتابة لترقية الذكاء الفكري والنضج العاطفي و الاجتماعي.

في الأساس، عملية تعليم اللغة العربية لها مشكلات معقدة بالعوامل التي تؤثرها، سواء كانت داخليا و خارجيا. تأتي العوامل الداخلية عادة من الطلاب، ويكون الطلاب أقل حماسا في تعليم اللغة العربية حتى تجد الصعوب الكثير من الطلاب. أن تعليم اللغة العربية ليس سهلا كتعليم اللغة الأولى وهي اللغة الإندونيسية، فهناك من المشكلات التي أن يواجهها الطلاب في تعليم اللغة، يعني من الجانب اللغوي أو نموذج التعليم. اما العوامل الخارجية هي اختيار المعلم على طريقة أو نموذج التعلم الخاطئة. كثير من العوامل التي تؤثر على النجاح أو الفشل لتحقيق الهدف التعليمي، ومنه اختيار نموذج التعليم.^٧

الانطباع الطلاب أن صعوبة في مهارة الكتابة غير صحيح. يشكو الطلاب من صعوبات لفهم المواد في مهارة الكتابة، وتوتير الكلمة في الجمل، والجمل في الفقرات الكاملة غالبا. و في تعليم مهارة الكتابة يحتاج الإبداع

⁶ Yayil Makrufah Kholisotul, "Kitabah Sebagai Media Komunikasi Tulisan," *Die Satzung Des Völkerbundes*, no. 1983 (2021): 105–21, <https://doi.org/10.1515/9783112372760-015>.

^٧ محمد لباب الافكار, "تعليم اللغة العربية في مشكلة المدرب باللغة الأجنبية.", "عربي 11, no. 1 (2019): 46,

الطلاب العالية في التعبير عن الأفكار والخبرات والمعرفة و يستخدم المفردات وفقا للقواعد المعمول بها في شكل مكتوب.⁸

بناء على الملاحظة والمقابلة مع أستاذ لطفى النعام كمعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باطى، ذكر الأستاذ أن تعليم مهارة الكتابة هي التعليم الأخير بعد تعليم الطلاب في مهارة الاستماع و الكلام و القراءة. المشاكل في تعليم كتابة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باطى بالأسباب: منها خلفية التعليم الطلاب، ونقص إتقانهم للمفردات، ونقص التدريبات المستخدمة في إختبار الكتابة، ويشعر الطلاب بالملل بسبب فصل سلبي، ويكون المعلم أكثر نشاط من الطلاب ويفضل أن ينتهي المواد فقط، ولديهم درجات أقل من المتوسط (٧٥). الباحثة تبحث مهارة الكتابة لأن إحدى مهارة اللغوية تعتمد صعبة.

من تلك المشكلات، استخدمت الباحثة نموذج التعليم التي تعتبر كالإختيار، يعني يختار المعلم نموذج التعليم المناسب والفعالي لتحقيق الأهداف التعليمية. يمكن لتعليم مهارة الكتابة أن تطبيق نماذج التعلم الفعالة المتنوعة. منهم نموذج التعليم على أساس حل المشكلات. لهذا نموذج الخصائص و هو مشكلة حقيقية كسياق للطلاب لتعليم التفكير النقدي و مهارة حل المشكلات لاكتساب المعرفة أيضا.

المبدأ الأساسي للتعليم على أساس حل المشكلات هو أن الطلاب يستخدمون المشكلات لتحديد نتائج التعلم التي يريدون تحقيقها. لذلك،

⁸ Novi Luthfiana et al., "Pengembangan Model Pembelajaran Problem Based Learning," *Journal of Arabic Learning and Teaching* 8, no. 1 (2019): 9–16.

يقومون عملية التعليم بشكل مستقل قبل يرجع إلى المجموعة لمناقشة وتحسين المعرفة المكتسبة. وبالتالي، فإن نموذج التعليم على أساس حل المشكلات لا تؤكد على قدرة الطلاب على حل المشكلات فقط، بل تستخدم المشكلة كتشجيع للطلاب لزيادة معرفتهم.⁹

وفقا للدراسة السابقة لنوفي لطفينا والأصدقاء، تحت العنوان التعليم على أساس حل المشكلات مع البحث والتطوير لمهارة الكتابة لدى الطلاب الفصل الثامن بمدرسه المتوسطة الاسلامية في منطقة رمباغ سنة الدراسة ٢٠١٩ وتدل أن التعليم على أساس حل المشكلات هو نموذج تعليمي يؤكد على مهارة التفكير لدى الطلاب لتطوير المشكلات المعروضة، فمن مشكلات أعلاه، إختبارت الباحثة تحت الموضوع " فعالية نموذج التعليم على أساس حلّ المشكلات (*Problem Based Learning*) لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باطى للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م"، بالهدف ترقية مهارة الكتابة على أساس حلّ المشكلات.

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشكلات المذكورة أعلاه، فإن صغاية المشكلات في هذه الدراسة هي: كيف فعالية نموذج التعليم على أساس حلّ المشكلات في

⁹ Hasyim, Mohamad Yusuf Ahmad Hasyim, "The Effectiveness of Problem-Based Learning on Advanced Reading Comprehension Skill in Online Arabic Language Teaching," *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 5, no. 1 (June 29, 2021): 1-18,

مهارة الكتابة لدي الطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باطى للسنة الدراسيه ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م؟

ج. أهداف البحث

في هذا البحث يجب أن تكتب هدف البحث لقياس فعالية نموذج التعليم على أساس حلّ المشكلات في مهارة الكتابة لدي الطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الواحدة باطى للسنة الدراسيه ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.



د. فوائد البحث

١. بالنسبة للمدرسة

كدليل توجيهي لتحسين جودة تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية ويمكن أن يكون بمثابة دليل للمدرسة في تطوير نماذج التعليم الأخرى و بالخصوص في نموذج التعليم على أساس حل المشكلات.

٢. بالنسبة للمدرسين

يمكن استخدامه كمدخلات في تحسين تعليم اللغة العربية من خلال نموذج التعليم على أساس حل المشكلات للطلاب يمكن استخدامه كمنتدى لزيادة الدافع والنشاط الطلاب في تعليم اللغة العربية لمهارة الكتابة.

٣. بالنسبة للطلاب

يمكن استخدامه لزيادة المعرفة والخبرة بتعليم مهارة الكتابة لتطبيق نموذج التعليم على أساس حل المشكلات.

هـ. هيكل البحث

في كتابة هذا البحث يركز الباحثة بنظام ليسهل الفهم في هذا البحث، أما هيكل البحث كلها في البحث العلمي فيها خمسة أبواب منظمة كما يلي:

الباب الأول: المقدمة

وفيها مباحث خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث و هيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري

وفيه مباحثة عن وصف النظرية عن المفهوم استخدام نموذج التعليم على أساس حل المشكلات في مهارة الكتابة لدي الطلاب الفصل الحادي عشر والدراسات السابقة والإطار الفكري و فروض البحث.



الباب الثالث: منهجية البحث

وفيه مباحثة نوع البحث ومدخله، مجتمع البحث وعينته، متغيرات البحث، طريقة الجمع البيانات، أدوات البحث، الصدق والثبات، طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع: عرض البيانات و تحليلها

وهو الباب الأساسي الذي يحتوي على نظرة عامة عن الميدان البحث وعرض البيانات و تحليل البيانات البحث.

الباب الخامس: الخاتمة

وفيها نتائج البحث وإقتراحات البحث والإختتام.

المراجع و الملاحق

