

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah bin Abdul Harnid Al-Atsari, *Shalat (Definisi, Anjuran, dan Ancamannya)*, e-book, diakses pada 4 Maret 2023,
- Alex, Sobur. *Semiotika Komunikasi, Analisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisa Wacana, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006.
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid dan Dani Manesah. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Ardianto, Elvinaro, dkk. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosia Rekatama Media, 2017.
- Arifudin, Andi Fikra Pratiwi. "Film Sebagai Media Dakwah", *Jurnal Aqlam, Jurnal of Islam and Plurality*, Vol. 2, No. 2, (2017): 119, diakses pada 29 Oktober 2022, <http://journal.iain-manado.ac.id/index.php/AJIP/article/view/523>
- Bahaf, Afif. *Aqidah Islam*, Serang: IAIB PRESS, 2013
- Boggs, M. Joseph (terjemahan Drs. Asrul Sani). *Cara Menilai Sebuah Film*. Jakarta: Yayasan Citra, 1986.
- Burke, "Dramatism" in D. L Sills (ed), 1968, *International Encyclopedia of the Social Sciences*, Vol 7 Macmillan, New York. h. 445, diakses pada 20 November 2022, http://web.mit.edu/morrishalle/pubworks/papers/1979_Halle_Biographical_Supplement_Roman_Jakobson_International_Encyclopedia_of_the_Social_Sciences.pdf
- Burke, Kenneth. *Language as Symbolic Action*, California: University of California Press, 1966.
- Dharmaofficial, "Dari Rey Mbayang Sampai Indro Warkop, Nyanyikan Ost Film Cinta Subuh Berjudul Ikhtiarku", *Medina 105.3 FM*, diakses pada 23 Desember 2022, <https://www.medinafm.id/musik/dari-rey-mbayang-sampai-indro-warkop-nyanyikan-ost-film-cinta-subuh-berjudul-ikhtiarku/>
- Goffman, Erving. *The Presentation of Self in Everyday Life*. Garden City. New York: Doubledy, 1959.
- Griffin, E. A. *A first look at communication theory*. McGraw-Hill, 2012.
- Griffin, W, Ricky dan Ronald J Ebert. 2002. *Management*, Erlangga, Jakarta.
- Hafisa, Aulia. "Sinopsis dan Link Nonton Cinta Subuh, Kisah Cinta Rey Mbayang dan Dinda Haw", *suara.com*, diakses pada 22 Desember 2022, <https://www.suara.com/entertainment/2022/10/03/063243/sinopsis-dan-link-nonton-cinta-subuh-kisah-cinta-rey-mbayang-dan-dinda-haw>

- Hart, Harold., Leslie E, Craine., David J. Hart. *Kimia Organik*, Terjemahan Seminar Setiadi Achmadi. Jakarta : Erlangga, 1990.
- Janati, Firda. "5 Fakta Menarik Film Cinta Subuh, Perjuangan Rey Mbayang Dapatkan Hati Dinda Haww" diakses pada 30 Oktober 2022, <https://www.kompas.com/hype/read/2022/05/19/081900266/5-fakta-menarik-film-cinta-subuh-perjuangan-rey-mbayang-dapatkan-hati-dinda?page=all>.
- Kriyantono, Rachmat. *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai. Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2010
- Liliwari, Alo, *Dasar-dasar Komunikasi Antar Budaya*. Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2004.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Novita, Cicik. "Sinopsis Film Cinta Subuh dan Jadwal Tayang Bioskop Tanggal 19 Mei", tirtoid.id, 12 Mei 2022, diakses pada 22 Desember 2022, <https://tirtoid.id/grXT>
- Nurcholis, Muhammad Reza. "Sempat Tertunda Dua Kali, Film Cinta Subuh Siap Naik Layar 19 Mei". Gorajuara.com. Diakses pada 25 Desember 2022, <https://www.gorajuara.com/ragam/pr-1003414225/sempat-tertunda-dua-kali-film-cinta-subuh-siap-naik-layar-19-mei?page=1>
- Prakosa, Gotot. *Pengetahuan Dasar Film Animasi*. Jakarta: Fakultas Film dan Televisi, 2010.
- Prasetyo, Febri. "Film-Cinta Subuh (2022)", Tribunnewswiki.com, diakses pada 30 Oktober 2022, <https://www.tribunnewswiki.com/2022/05/04/film-cinta-subuh-2022>
- Pratista, Himawan. *Memahami Film Edisi 2*. Yogyakarta: Montase Press, 2017.
- Sinopsis Film Cinta Subuh: Indahnya Kisah Cinta Tanpa Pacaran*, Fokus Redaksi, diakses pada 29 Oktober 2022 <https://waspada.co.id/2022/05/sinopsis-film-cinta-subuh-indahnya-kisah-cinta-tanpa-pacaran/>
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methodes)*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Suparno, Basuki Agus, Adnan Hussein. dkk. *Pentad Analysis dalam Dramatisme Kenneth Burke dalam buku Mix Methodology dalam Penelitian Komunikasi*, Yogyakarta: ASPIKOM, 2011.

- Syaifurrahman, El-Fati, *Panduan Lengkap Ibadah Sehari-hari*, Jakarta: WahyuQolbu, 2014
- Turner, J.H. (1978). *The Structure of Sociological Theory*. Thomson Learning, San Francisco, 1998.
- Ubaidillah, Irfan. *Cinta Memberikan Perubahan dalam Film "Cinta Subuh"*, kompasiana.com, 2 Juni 2022, diakses pada 22 Desember 2022,
https://www.kompasiana.com/irvanubaidillah0338/629d0a3fd26345337a0464d5/cinta-memberikan-perubahan-dalam-film-cinta-subuh?page=1&page_images=1
- West, R. and Turner, L. H. *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika, 2010.
- Yanuar, Arifin, *Banjir Harta dengan Ajaibnya Shalat Subuh dan Zuhur*, Yogyakarta: Diva Press, 2015.
- Zahirah, Siti Alicia. "Resensi Film *Cinta Subuh: Utamakan Salat Subuh*". ukhuwahnews.com, 31 Mei 2022, diakses pada 22 Desember 2022, <https://ukhuwahnews.com/resensi/resensi-film-cinta-subuh-utamakan-salat-subuh/>

