

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN MUNAQOSYAH SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLATE ARAB LATIN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>8</b>
A. Kajian Teori.....	8
1. Stimulasi Kecerdasan Kinestetik .....	8
2. Kecerdasan Kinestetik .....	10
3. Ekstrakurikuler.....	13
4. Seni Tari.....	16
B. Penelitian Terdahulu.....	21
C. Kerangka Berpikir .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>29</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	29
B. Setting Penelitian.....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
D. Sumber Data .....	30
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Uji Keabsahan Data.....	32
G. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>36</b>
A. Gambaran Obyek.....	36
1. Sejarah singkat RA Roudlotush Sholikhin II.....	37
2. Alamat.....	37
3. Letak Geografis.....	37
4. Visi, Misi dan Tujuan RA Roudlotush Sholikhin II .....	37

5.	Struktur Organisasi RA Roudlotush Sholikhin II .....	38
6.	Status Kepemilikan Lembaga RA Roudlotush Sholikhin II	39
7.	Jumlah Peserta Didik dan Guru .....	40
8.	Sarana dan Prasarana RA Roudlotush Sholikhin II .....	40
9.	Kondisi Fisik RA Roudlotush Sholikhin II.....	41
B.	Deskripsi Data Penelitian .....	42
1.	Penerapan Pembelajaran Seni Tari Untuk Stimulasi Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di RA Roudlotush Sholikhin II Jetak Kembang Kabupaten Kudus.....	42
2.	Problem dan Solusi yang terjadi pada Stimulasi Kecerdasan Kinestetik Melalui Ekstrakurikuler Seni Tari.....	49
C.	Analisis Data Penelitian .....	52
1.	Analisis Penerapan Pembelajaran Seni Tari Untuk Stimulasi Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Usia 5-6 Tahun .....	52
2.	Analisis Problematika dan Solusi dalam Penerapan Pembelajaran Seni Tari Untuk Stimulasi Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Usia 5-6 Tahun.....	59
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>60</b>
A.	Kesimpulan .....	60
B.	Saran .....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>		

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Rangkuman Pengertian Kecerdasan Berdasarkan Para Ahli .....	9
Tabel 2.2 Rangkuman Definisi Kecerdasan Kinestetik Berdasarkan Para Ahli .....	11
Tabel 2.3 Rangkuman Definisi Ekstrakurikuler Berdasarkan Para Ahli .....	14
Tabel 2.4 Rangkuman Pengertian Seni Tari Menurut para ahli .....	17
Tabel 2.5 Penelitian Terdahulu.....	22
Tabel 4.1 Jumlah data peserta didik dan Guru .....	40
Tabel 4.2 Data Peserta didik di Kelas B.....	42
Tabel 4.3 Indikator Pembelajaran Seni Tari .....	54
Tabel 4.4 Hasil Pencapaian Indikator Pembelajaran Seni Tari dengan Tari Ondel-ondel Pada Anak Usia 5-6 Tahun .....	55
Tabel 4.5 Hasil Pencapaian Indikator Pembelajaran Seni Tari dengan Tari Piring Pada Anak Usia 5-6 Tahun.....	57



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	28
Gambar 4.1 Peta Lokasi RA Roudlotush Sholikhin II .....	37
Gambar 4.2 Struktur Organisasi RA Roudlotush Sholikhin II .....	39
Gambar 4.3 Kondisi Sekolah .....	41
Gambar 4.4 Kegiatan Menonton Video Sebelum Ektrakurikuler.....	43
Gambar 4.5 Kegiatan Pelaksanaan Pembelajaran Seni Tari.....	44
Gambar 4.6 Proses Pembelajaran Tari Ondel-ondel Pada Anak .....	45
Gambar 4.7 Proses Pembelajaran Tari Piring Pada Anak .....	46
Gambar 4.8 Kegiatan Menari Setelah Pembagian Kelompok .....	48
Gambar 4.9 Pementasan Seni Tari .....	48
Gambar 4.10 Perbandingan Hasil Perkembangan Anak.....	58

