

BAB III METODE PENELITIAN

Metode penelitian merupakan cara berfikir dalam melakukan suatu hal tindakan. Metode penelitian merupakan sebuah prosedur serta langkah-langkah dalam mencapai sebuah tujuan atau langkah mendapatkan pengetahuan ilmiah atau ilmu.¹ Pada penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif adalah suatu strategi yang berfokus pada pencarian makna, pengertian, karakteristik, konsep, gejala, simbol, ataupun deskripsi terhadap suatu fenomena dan disajikan secara naratif.

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang berjenis deskriptif. Pada penelitian kualitatif terdapat beberapa karakteristik utama yakni berasal dari latar belakang alami atau kenyataan yang ada dalam masyarakat. Penelitian kualitatif merupakan sebuah penelitian yang digunakan dengan maksud mendalami atau memahami suatu fenomena mengenai sesuatu yang ada pada subjek penelitian seperti perilaku, tindakan, persepsi, dan lain sebagainya secara menyeluruh dan menggunakan cara deskripsi berbentuk kata atau bahasa, serta menggunakan metode alamiah.² Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang dalam pencarian informasi yang dibutuhkan tidak harus turun secara langsung ke lapangan. Pada penelitian kualitatif sebuah data dianalisis dan disajikan secara naratif. Jenis pada pendekatan penelitian kualitatif meliputi deskriptif, studik kasus, fenomenologis, dan historis.

Jenis penelitian deskriptif digunakan dalam penelitian ini, penelitian deskriptif merupakan salah satu bentuk penelitian dengan tujuan mendeskripsikan atau menceritakan fenomena atau kejadian yang ada, dari fenomena yang bersifat asli atau alamiah hingga fenomena buatan manusia.³ Kejadian atau fenomena tersebut dapat berupa aktifitas, karakteristik, atau hubungan. Menurut Mely G. Tan, dalam Jurnal Rusandi, menjelaskan bahwa penelitian yang bersifat

¹ Suryana, *Metodologi Penelitian Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Buku Ajar Perkuliahan, Universitas Pendidikan Indonesia, 2010) <https://simdos.unud.ac.id>

² Rusandi dan Muhammad Rusli, "Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus," *Jurnal Pendidikan dan Studi Islam Al-Ubudiyah 2* No.1 <http://jurnal.staidimakassar.ac.id>

³ Rusandi dan Muhammad Rusli, "Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus," *Jurnal Pendidikan dan Studi Islam Al-Ubudiyah 2* No.1 <http://jurnal.staidimakassar.ac.id>

deskriptif memiliki tujuan menggambarkan dengan cara tepat pada suatu sifat, keadaan, serta gejala individu atau kelompok didalam suatu masyarakat.⁴ Jenis penelitian deskriptif sendiri memiliki karakteristik, yakni data-data yang diperoleh berbentuk kata-kata atau gambar, serta bukan dalam bentuk angka seperti penelitian kuantitatif. Pada penelitian ini penulis juga menggunakan pendekatan penelitian kepustakaan atau *library research*, dimana penelitian yang dilakukan menggunakan bantuan atau bahan-bahan dari perpustakaan untuk mengumpulkan data atau informasi yang diperlukan, seperti buku, jurnal, dokumen kisah sejarah, dan lain sebagainya. Penelitian ini juga berbentuk non hipotesis. Pada penelitian ini juga menggunakan pendekatan semiotika model Roland Barthes, dimana dalam semiotika model tersebut, Barthes secara fundamental mempelajari tentang bagaimana seseorang mengartikan sesuatu. Namun dalam mengartikan sesuatu tersebut berbeda dengan berkomunikasi, dimana mengartikan tidak hanya tentang bagaimana membawa informasi tersebut, akan tetapi bagaimana sistem tanda bekerja dan memahami makna konotasi, denotasi dan mitos.

B. Setting Penelitian

Waktu penelitian merupakan waktu yang digunakan peneliti atau penulis dalam melaksanakan penelitian. Waktu yang akan digunakan dalam melaksanakan penelitian yaitu pada bulan April hingga Mei di semester genap tahun akademik 2023.

C. Subyek Penelitian

Subyek pada penelitian ini berpusat pada film Soekarno yang berfokus pada Nilai-Nilai Patriotisme di dalamnya. Yakni dengan mengamati tokoh yang berperan dalam film dan melalui dialog-dialog didalamnya.

D. Sumber Data

Sumber data menurut Dirman dan Juarsih, merupakan dokumen, kegiatan, seseorang yang dapat memberikan informasi, atau data yang diperlukan dalam proses pembelajaran.⁵ Sumber data

⁴ Rusandi dan Muhammad Rusli, "Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus," Jurnal Pendidikan dan Studi Islam Al-Ubudiyah 2 No.1 <http://jurnal.staiddimakassar.ac.id>

⁵ Said Rahmat H, Representasi Nilai Islam dalam Film Inshaallah Sah 2 (Analisis Semiotika Roland Barthes), (skripsi, Universitas Islam Riau, 2020), 46 diakses pada tanggal 19 Maret 2023 di <https://repository.uir.ac.id>

menjadi subyek dari mana sumber data dalam penelitian didapatkan. Terdapat dua jenis data dalam penelitian ini, yaitu:

1. Data Primer

Data primer merupakan sumber data yang diperoleh secara langsung dari peneliti, atau data yang memberikan jawaban serta informasi dari rumusan masalah secara langsung kepada peneliti.⁶ Film Soekarno menjadi sumber data primer dalam penelitian ini. Peneliti atau penulis menggunakan film Soekarno dalam menganalisis data primer tersebut.

2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan sumber data yang diperoleh melalui informan lain, dengan kata lain sumber data sekunder tidak memberikan informasi secara langsung kepada peneliti. Data sekunder merupakan sumber yang sifatnya mendukung sumber data primer. Biasanya sumber data sekunder berasal dari arsip, dokumen, web, dan penelitian lain.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan sebuah alat bantu yang telah dipilih oleh peneliti untuk mengumpulkan sumber informasi penelitian. Pada penelitian ini peneliti menggunakan teknik pengumpulan data observasi dan dokumentasi.

1. Observasi (Pengamatan)

Observasi merupakan teknik pengumpulan data dengan melakukan pengamatan secara langsung pada objek yang diteliti. Pada teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan jenis observasi non-partisipan, dimana dalam penelitian peneliti tidak ikut serta dalam pembuatan film tersebut.⁷ Pada penelitian ini, peneliti menonton serta mengamati film Soekarno sehingga mendapatkan adegan atau scene yang mengandung mengandung Nilai-nilai Patriotisme, yang kemudian peneliti menganalisis adegan-adegan tersebut dengan metode yang telah ditentukan.

2. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan sebagai teknik pengumpulan data penelitian dan biasanya digunakan untuk memperoleh data secara langsung. Dokumentasi bisaberupa film dokumenter, buku-buku yang relevan, laporan kegiatan, foto-foto, atau data yang relevan dengan penelitian. Dokumen juga bisa berbentuk tulisan, gambar,

⁶ Nursapia Harahap, "Penelitian Kepustakaan," *Jurnal Iqra'* 8 No.01, (2014:71) diakses pada tanggal 19 Maret 2023 di <https://media.neliti.com>

⁷ Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2016), 87.

atau karya-karya yang monumental dari seseorang.⁸ Peneliti atau penulis menggunakan teknik dokumentasi ini dan mengumpulkan beberapa dokumen dari film Soekarno, berupa salinan film, foto, serta bibliografi mengenai film ini

F. Pengujian Keabsahan Data

Pengujian keabsahan data menjadi hal yang sangat penting dalam sebuah penelitian. Hal tersebut dikarenakan data yang digunakan dalam penelitian harus valid. Pada penelitian kualitatif pengujian keabsahan data meliputi empat kriteria yaitu, kepercayaan (*creadibility*), keteralihan (*tranferability*), kebergantungan (*dependability*), dan kepastian (*confirmability*). Kemudian dari empat kriteria tersebut ada delapan teknik pemeriksaan data dalam penelitian kualitatif yakni, perpanjangan keikut-sertaan, ketekunan pengamatan, trigulasi, pengecekan sejawat, kecukupan referensi, kajian kasus negatif, pengecekan anggota, dan uraian rinci.⁹ Data yang telah dikumpulkan akan dikatakan valid jika sesuai dengan kondisi lapangan yang nyata.

Pada penelitian ini penulis atau peneliti melakukan uji validitas data dengan:

1. Perpanjangan Pengamatan

Penelitian yang hanya sekali diteliti dapat mengurangi validitas data, sehingga peneliti disarankan untuk lebih memperpanjang pengamatan. Perpanjangan pengamatan yang dilakukan peneliti yaitu dengan beberapa kali menonton film Soekarno dengan harapan menemukan beberapa scene yang akan menjadi data penelitian. Peneliti memanfaatkan waktu semaksimal mungkin dan secara teliti, sehingga akan sampai pada tujuan penelitian yang diinginkan.

2. Triangulasi

Pada penelitian ini peneliti menggunakan triangulasi sumber data, dimana peneliti mencari kebenaran atau validitas data yang digunakan dalam penelitian dengan melalui beberapa metode dan sumber data. Peneliti menggunakan observasi dengan dokumen lain berupa penelitian dari peneliti terdahulu, gambar, serta foto. Hal ini dimaksudkan jika terjadi perbedaan data pada penelitian, peneliti dapat mengoreksi dan mengkaji lebih mendalam

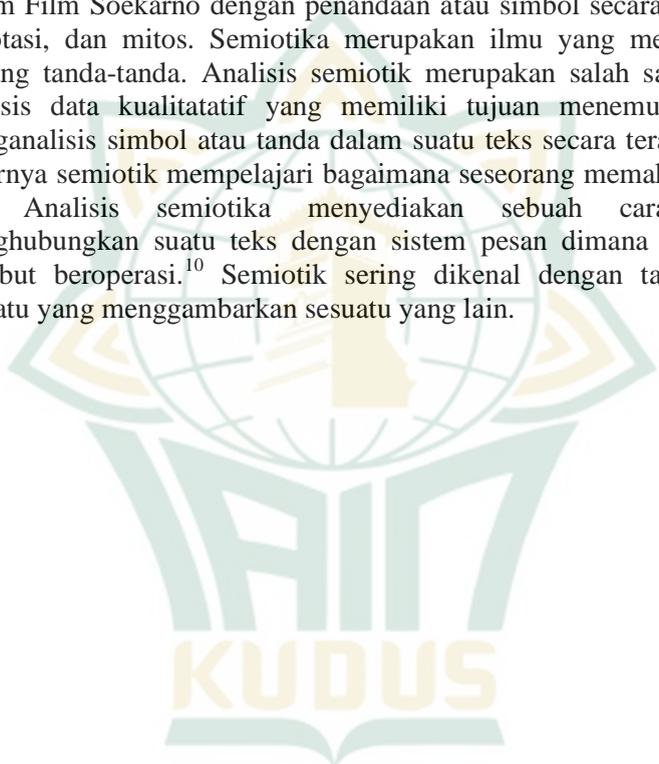
⁸ Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2016), 90.

⁹ Sumasno Hadi, "Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif pada Skripsi," *Jurnal Ilmu Pendidikan* 22 No. 1 (2016:75) diakses pada 19 Maret 2023 di <https://media.neliti.com>

perbedaan tersebut sehingga kemudian menemukan titik temu yang valid.

G. Teknik Analisis Data

Pada penelitian ini teknik analisis data yang digunakan adalah teori semiotika model Roland Barthes. Penggunaan teknik analisis tersebut bertujuan untuk mengetahui representasi Nilai Patriotisme dalam Film Soekarno dengan penandaan atau simbol secara denotasi, konotasi, dan mitos. Semiotika merupakan ilmu yang mempelajari tentang tanda-tanda. Analisis semiotik merupakan salah satu teknik analisis data kualitatif yang memiliki tujuan menemukan serta menganalisis simbol atau tanda dalam suatu teks secara teratur. Pada dasarnya semiotik mempelajari bagaimana seseorang memaknai suatu hal. Analisis semiotika menyediakan sebuah cara dalam menghubungkan suatu teks dengan sistem pesan dimana semiotika tersebut beroperasi.¹⁰ Semiotik sering dikenal dengan tanda, atau sesuatu yang menggambarkan sesuatu yang lain.



¹⁰ Bambang Mudjiyanto dan Emilsyah Nur, "Semiotika dalam Metode Penelitian Komunikasi," *Jurnal Penelitian Komunikasi* 16 No. 1 (2013:74) diakses pada tanggal 19 Maret 2023 di <https://media.neliti.com>