BAB III METODE PENELITIAN

Metode penelitian adsalah cara untuk memperoleh data atau informasi untuk dimanfaatkan sebagai bahan poenelitian. Menurut Sugiyono metode penelitian merupakan upaya untuk memperoleh sebuah data secara ilmiah sesuai dengan teme penelitian untuk tujuan tertentu. Upaya secara ilmiyah ini dimaksudkan dalam ciri-ciri keilmuan yang logis dan juga sistematis.

A. Jenis Pendekatan

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Dimyati mengatakan penelitian kualitatif digunakan sebagai alat penelitian untuk peristiwa social maupun dalam hal keagamaan. Pada penelitian ini objek yang akan diteliti yakni berupa masyarakat yang dilihat dari kehidupannya dan tingkah lakunya, serta sejarah.

Hasil penelitian kualitatif merupakan prosedur penelitian data deskriptif yang tidak disajikan menggunakan angka tetapi berupa kata tertulis maupun lisan¹. Maka dari itu, penelitian ini masuk dalam penelitian khusus yang objeknya tidak bisa diteliti menggunakan cara statistik atau dengan penelitian kuantitatif.

B. Subjek Penelitian

Subjek yang dipakai pada penelitian ini adalah sebuah film animasi 3D karya Ayman Jamal dengan judul Bilal: a New Breed Of Hero yang diproduksi pada tahun 2015. Objek penelitiannya yaitu pada gambar atau dialog dalam film tersebut yang mengandung unsurunsur atau memiliki tanda yang memiliki keterkaitan pada rumusan masalah diatas.

C. Sumber Data

Sumber data merupakan sebuah hal kata atau Tindakan atau sebagai subjek dari mana data diperoleh . Biasanya sumber data digunakan sebagai sebuah referensi. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan dua jenis data:

1. Data Primer

Sumber informasi yang diperoleh dari apa yang diteliti, atau data yang didapat langsung dari objek tersebut yang berasal dari hasil wawancara atau observasi saat melakukan poenelitian.² Data

¹ Lexi J, Moeleongf, Metode Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006), 4

² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, *Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2018), 308

primer pada penelitian ini adalah "film Bilal: a New Breed Of Hero" penulis memperoleh data dengan melalui memahami setiap adegan film.

2. Data Sekunder

Sumber data yang di terima tetapi secara tidak langsung melalui perantara, dalam artian pada penelitian kali ini peneliti memperoleh data sekunder dari sebuah makalah, jurnal serta majalah atau sumber online yang terkait dengan tema penelitian³.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik ini disebut sebagai Teknik pengumpulan yang dapat digunakan oleh peneliti untuk pengumpulan data, terdapat alat yang disebut intrumental data yang dimanfaatkan untuk membantu peneliti dalam kegiatannya agar tetap jalan secara sistematis dan lancar. ⁴ Metode sendiri merupakan sebuah upaya atau cara untuk mencapai sebuah tujuan. Metode pengumpulan berisikan cara-cara yang dipakai untuk mengumpulkan data yang akan digunakan. Pada penelitian ini yang bertugas sebagai intrumental dan juga pengumpul data adalah peneliti sendiri Pada penelitian ini menggunakan metode pengumpul data yang akan diteliti yakni dengan cara observasi dan Dokumntasi.

1. Observasi

Teknik pengumpulan ini dilakukan dengan cara pengamatan dan perncatatan situasi kepada korban atau objek. Dalam hal ini penliti melihat pada setiap adegan atau scene yang mengandung makna atau mempresentasikan nilai akhlak menggunakan metode yang dipakai pada film Bilal: a New Breed Of Hero.

2. Dokumentasi

Teknik ini merupakan Teknik untuk membantu melengkapi dan menambah kekurangan dari sebuah sara atau informasi tambahan dari hasil penelitian lapangan serta sebagai penguji keabsahan dari sebuah data. Tekinik ini menggunakan arsip dokumen yang ada pada penelitian atau diluar penelitian yang memiliki korelasi dengan tema penelitian. Padsa teknik ini penulis mengumpulkan dokumen dari film Bilal: a New Breed Of Hero berupa salinan, foto, artikel, media massa, ulasan, serta bibliografi mengenai film ini⁵.

 $^{^3}$ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif, dan R&D, 309

⁴ Ridwan, *Statistika Untuk Lembaga Dan Instansi Pemerintah/Swasta*, (Bandung: Alfabeta, 2004), 137

⁵ Samiaji Sarosa, *Peneleitian Kualitatif, Dasar-Dasar*, (Jakarta: Index, 2012), 61

E. Pengujian Keabsahan Data

Data merupakan sumber yang digunakan dalam penelitian. Isi dari data sendiri harus benar-benar valid, data dikatakan valid dilihat dari seberapa ukuran validitas yang digunakan pada alat untuk menyaring data, apakah data tersebut tepat, benar dan sesuai dengan pengukuran pada apa yang diukur. Terdapat berbagai cara untuk mencari kredibilitas data (keabsahan data) kualitatif, diantaranya:

1. Perpanjangan Pengamatan

Hasil penelitian apabila hanya diteliti satu kali akan mengurangi keabsahan data tersebut walau dalam penelitian tersebut terkumpul banyak data. Maka dari itu peneliti disarankan untuk lebih memperpanjang peneletian, dengan begitu penelitian tidak hanya akan memperoleh banyak data tetapi juga hubungan antara peneliti dan narasumber akan jauh lebih dekat, akrab, dan semakin terbuka sehingga bisa menerima informasi dengan lengkap.

Kegiatan perpanjangan data kualitatif diambil dengan pertimbangan yang tepat, dengan melihat situasi dan kondisi dilapangan dan data yang sudah terkumpul sebelumnya. Adanya kegiatan itu akan meningkatkan keaslian data dan lebih memfokuskan rurmusan masalah serta menambah kelengkapan data.

2. Triangulasi

Proses penelitian ini, peneliti membandingkan data hasil wawancara yang diperoleh dengan data hasil dari observasi dan dokumen yang ada. Peneliti juga menggunakan Teknik Triangulaisi atau pengecekan keaslian data sebagai sumber penelitian dengan metode yang sama. Proses ini tergantung pada kesamaan konteks agar mudah dimengerti, dalam penelitian ini peneliti harus membuat laporan deskriptif secara rinci, sistematis dan empiris agar pembaca mudah untuk menemukan informasi mengenai penelitian ini.

F. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan yang bertujuan untuk mengelompokan, mengumpulkan sebuah data yang diperoleh dari sebuah penelitian. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teknik simiotika dari Charles Senders Pierce, analisis data yang digunakan peneliti untuk mengamati dan menganalisis tanda untuk mendeskripsikan setiap makna dari tanda pada setiap adegan 6. Teknik

⁶ Alex Sobur, *Analisis Teks Media*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), 41-42

REPOSITORI IAIN KUDUS

ini bertujuan untuk menginterpretasikan makna dari setiap data yang berupa foto video atau dokumen.

Analisis Pierce menggunakan tiga teori yang terkenal dengan sebutan *triangle meaning* (sign, interpretant, objek). Tanda yang dimaksud adalah sebuah kata sedangkan objek merupakan sesuatu yang tertuju pada tanda, dan interpretant adalah apa yang ada dipikiran oleh seseorang. Penjelasan tersebut maka analisis Charles Senders Pierce memunculkan makna yang diwakilkan oleh sebuah tanda pada sebuah adegan film Bilal: A New Of Hero. Proses analisis data yang akan dilakukan yaitu:

- 1. Menandai tanda-tanda yang terdapat dalam film Bilal: A New Breed Of Hero, setelah itu menganalisis makna yang terdapat dalam tanda-tanda tersebut.
- 2. Menganalisis secara penuh makna nilai akhlak yang telah diinterpretasikan melalui adegan adegan dalam film
- 3. Menghasilkan kesimpulan dari proses analisis tanda

