

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Film Bilal: A New Breed of Hero adalah film animasi yang diangkat dari kisah sahabat Rasulullah diproduksi oleh Barajoun Entertainment dan disutradarai oleh Ayaman Jamal dengan bantuan Khairuman H Alavi. Film ini rilis pada tanggal 9 Desember tahun 2015 bertepatan festival film tahunan ke-12 dan mendapatkan beberapa penghargaan sebagai “the best inspiring movie” serta masuk dalam nominasi sebagai fitur animasi terbaik Asia Pasific Screen Award (APSA) pada tahun 2016. Berdasarkan dengan hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis menyimpulkan bahwa Analisis simiotika Charles Senders Pierce dalam Representasi Nilai Akhlak yakni Mengingat Allah, Teguh terhadap pendiriannya ditunjukkan oleh Bilal tetap teguh terhadap keyakinannya dan selalu mengingat Allah yang akan membantunya ketika mendapatkan siksaan akibat dianggap mengkhianati Umayyah, Menolong sesama yang ditunjukkan oleh Bilal yang selalu membantu tanpa memandang bulu, melindungi keluarga juga ditunjukkan Bilal ketika ia membela adiknya Ghufaira dari gangguan Safwan, Mencoba hal baru juga ditunjukkan oleh Bilal yang ingin belajar berkuda ketika melihat sebuah pelana serta kuda putih, berkuda juga termasuk dalam kegiatan yang dianjurkan oleh nabi. Memiliki rasa hormat diperlihatkan oleh Bilal yang saat itu masih menjadi budak oleh Umayyah, Bilal selalu menunjukkan rasa hormat kepada tuan dan seluruh keluarganya. Cinta kasih orang tua ditunjukkan oleh ibu dari Bilal ketika memeluk kedua anaknya yakni Bilal dan Ghufaira, lalu yang terakhir Patuh kepada orang tua ditunjukkan oleh Bilal yang sedang bertengkar dengan Ghufaira, perkelahian tersebut terjadi karena Bilal merebut boneka adiknya lalu dihampiri oleh ibunya dan menyuruh Bilal untuk mengembalikan boneka itu kepada adiknya.

B. Saran

Berdasarkan dengan penelitian yang telah dilaksanakan, tentunya masih banyak adanya kekurangan dalam penelitian ini. Tetapi, dengan adanya penelitian ini diharapkan bisa memberikan pemahaman serta bisa bermanfaat bagi kemajuan pendidikan pada umumnya. Adapun saran yang peneliti ajukan adalah sebagai berikut:

1. Bagi para peneliti selanjutnya diharapkan memperdalam kembali mengenai Nilai Akhlak yang terkandung dalam Film ini dengan menggunakan analisis yang berbeda.

2. Bagi produser untuk terus memproduksi film yang memiliki manfaat bagi banyak orang.
3. Bagi para penonton film diharapkan menggunakan film sebagai media pembelajaran.
4. Bagi para pembaca, penulis menyadari masih banyak hal yang perlu diperbaiki dalam penulisan ini. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat berguna bagi penelitian selanjutnya.

