

الفصل الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ- وصف موقع البحث

١. نظرة عامة على معهد المبارك الميمون

معهد المبارك الميمون الإسلامية هو معهد من مدرسة الثانوية نُهضة العلماء بنات قدس التي تأسست من قبل الوكالة المنفذة لمقدمي تعليم معارف نُهضة العلماء في أوائل عام ٢٠١٣ بمرسوم رقم ٠١٠ / الوكالة المنفذة لمقدمي تعليم معارف نُهضة العلماء/ ب ن ت / ٤ / ٢٠١٣. ويقع في قرية كرجاسان ، منطقة مدينة الفرعية ، منطقة قدس ، على بعد حوالي ٣٠٠ متر من مدرسة الثانوية نُهضة العلماء بنات.^{٤٦}

هذا المعهد مخصص للطالبات اللاء تدخلن أعلى ٤٠ من نتائج اختيار قبول الطالبات الجدد ثم يتم تحويلهن إلى فصل دراسي خاص أو غالبًا ما يطلق عليهن الفصل المتفوق. تحدف الفئة المتفوقة إلى أن تكون مركزة للتمييز سيتم تطويره في مدرسة الثانوية نُهضة العلماء. من المتوقع أيضًا أن يكون هذا الفصل بمثابة منتدى يستوعب أفضل الطالبات من مستوى مدرسة ابتدائية بينما يعزز في نفس الوقت المنافسة الصحية بين الطالبات في إنتاج موارد بشرية عالية الجودة ومن المتوقع أن يكون جاهزًا للتنافس لدخول المدرسة العالية عالي الجودة (فصل ممتاز) وأن يصبحوا جيلاً من النساء المسلمات المؤهلات والمتفوقات في هذا المجال. إيمان وتقوى والعلوم والتكنولوجيا.

ويسمى هذا المعهد باسم المبارك الميمون كما سمي عليه كياهي حاخ شعرائي احمدي (مستشار مدرسة مدرسة الثانوية نُهضة العلماء) في سبتمبر

⁴⁶TIM PENYUSUN, *Profil Pondok Pesantren Al Mubarak Al Maimun MTs NU Banat Kudus Tahun Ajaran 2018/2019* (Kudus : PP Mubam, 2019)

٢٠١٣ وافتتحه مدير المدرسة التربوية الأستاذ الدكتور د.فيلس نور خوليس
سيبياوان ، ماجستير يوم الأحد ١٦ ديسمبر ٢٠١٣ .

يستند إنشاء معهد المبارك الميمون على بعض الأسس الفلسفية على

النحو التالي :

أ- قول الله سبحانه وتعالى في القرآن السورة. المجادلة الآية ١١
يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجْلِسِ فَأَفْسَحُوا يَفْسَحِ
اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ ۗ وَالَّذِينَ
أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (١١)^{٤٧}

ب- قول النبي في رواية مسلم

من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله به طريقا الى الجنة (رواه

مسلم)

ج- مقولا

ليس اليتيم الذي ات الده # ان اليتيم العلم الأدب

إضافة إلى الأساس الفلسفية ، لدى معهد المبارك الميمون أيضاً رؤية

ورسالة وأهداف واضحة في عملية التعلم ، وهي على النحو التالي ؛

رؤية؛ تحقيق المدرسة الداخلية الإسلامية النسائية كميزة قادرة على

إعداد وتطوير موارد بشرية عالية الجودة في مجال الامتياز الإسلامي

والإسلامي والعلوم والتكنولوجيا.

بعثة ؛ تنظيم التعليم الموجه نحو الجودة أكاديمياً وأخلاقياً واجتماعياً

ليكون قادراً على إعداد وتطوير موارد بشرية عالية الجودة في مجال إيمان

وتقوى والعلوم والتكنولوجيا من أجل تحقيق بلدة طيبة ورب غفور^{٤٨} .

هدف ؛ تجهيز الطالبات بما يلي: (١) أن يكونوا قادرين على أداء

عبادة اليومية بشكل صحيح ومنظم ، (٢) ختم القرآن بالنظر ترتيلاً ، (٣) أن

^{٤٧}القرآن الكريم صورة المجادلة الآية ١١

⁴⁸TIM PENYUSUN, *Profil Pondok Pesantren Al Mubarak Al Maimun MTs NU Banat Kudus Tahun Ajaran 2018/2019* (Kudus : PP Mubam, 2019)

يكون لمن شخصيات نبيلات ، ٤) يحفظون الجزء ٣٠ والسور المختارة ، ٥) يكون قادرا على توصيل المهارات الاجتماعية برأس مال عملي للغة الأجنبية (العربية - الإنجليزية) ، ٦) قادرا على فهم المعرفة اللازمة للاستمرار إلى مستوى أعلى.

استنادًا إلى رؤية ورسالة وأهداف معهد المبارك الميمون ، تسعى معهد المبارك الميمون جاهدة لتحقيقها في عملية التعلم اليومية بحيث تصبح سمة أو سمة خاصة بما ل معهد المبارك الميمون ، وهي مالطالبات الطالبات بإكمال القرآن (٣٠ جزء) بن نادري ترتيل ، حفظ الجزء ٣٠ وحروف مختارة مثل حرف ياسين ، وحرف الرحمن ، وحرف الواقعة ، والملك. الطالبات بعد صلاة المكتوبة. إلى جانب ذلك ، يوفر معهد المبارك الميمون أيضًا مكانًا للطالبات الذين يرغبون في مواصلة الحفظ بعد حفظ الجزء ٣٠ وحروف مختارة بعد صلاة المغرب مع معلمي حفظة. ثم يستقيم الطالبات أيضًا لأداء العبادة اليومية مثل صلاة السنة المكتوبة ، صلاة الضحى ، صلاة التهجد ، بالإضافة إلى صيام السنة في يومي الاثنين والخميس ، وهو صيام مطلوب مرتين في الشهر.

إضافة إلى الاستقامة في أداء عبادة اليوميات ، من المتوقع أيضًا أن يتصرف الطالبات دائمًا بشخصية نبيلة في حياتهن اليومية ، لذلك تسعى المبارك الميمون جاهدة لتوفير تلاوات كتب كل يوم بعد صلاة المغرب والتي من المتوقع أن تكون جزءًا لا يتجزأ من الإسلام. ويمكن الشخصية تطبقها في الحياة اليومية. وتشمل تلاوات هذه الكتب كتب نشويه العباد ، وفتح القريب ، وأخلاق للبنات ، ومجالس سنية. بالإضافة إلى تلاوة الكتاب ، يتم تدريب الطالبات أيضًا على فن القراءة والصلاة والدف الذي يتم إجراؤه مرتين في الأسبوع مع مشرفين خبراء في مجالهم.

يتم منح الطالبات معهد المبارك الميمون أيضًا مكانًا للتواصل الفعال باللغات الأجنبية العملية (العربية والإنجليزية والجاوية) والتي تبدأ بإيداع

المفردات مرة واحدة في الأسبوع بالإضافة إلى مواد المحادثة بواسطة معلمي مدرسة الثانوية نَهضة العلماء بنات أنفسهم. علاوة على ذلك ، نظرًا لأن الطالبات هم طالبات من الفصل المتفوق الذي سيتم تطويره بواسطة مدرسة الثانوية نَهضة العلماء بنات، لتحقيق ذلك ، يتم إعطاء الطالبات أيضًا تعلمًا إضافيًا للرياضيات والعلوم واللغة العربية أو دروس نحو و الصرف كتجهيز لفهم العلوم بشكل أفضل في الاستمرار إلى المستوى التالي.⁴⁹

٢. تكوين موظفي إدارة معهد المبارك الميمون

يعد تكوين الإدارة التنظيمية ضروريًا جدًا في المؤسسة ، لأن الهيكل الإداري يمكن أن يصف تقسيم العمل بين زملائه الموظفين وتنسيق المهام للأشخاص الذين يقومون بالعمل. فيما يلي الهيكل الإداري لمدرسة المبارك الميمون الإسلامية الداخلية.

٣. حالة مربية و الطالبات

ومربية أو يمكن القول أن المعلمين أو أستاذ و أستاذة هط أحد العوامل التي تحدد النجاح في التعليم. يتم توجيه المعلم لإتقان المواد والأساليب المستخدمة في عملية التعليم. إضافة إلى ذلك ، يجب أن يكون الأستاذ قادرًا أيضًا على تعليم طالباته ليصبحوا أبناء وبنات يتمتعون بأخلاق إسلامية.

إن دور الأستاذ أو المربين في عملية التعليم والتعلم بشكل رسمي وغير رسمي مهم جدًا لتحديد نجاح الطالبات. حيث يكون الأستاذ أو المربي هو القوة الدافعة أو المنفذ المباشر لعملية التعلم والتعليم على الرغم من أن العوامل الأخرى لا تقل أهمية. فيما يلي ظروف مربية و طالبات معهد المبارك الميمون للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ ؛

أ. ولاية مربية

مربية أو أستاذ و أستاذة عناصر مؤثرة للغاية في عملية التدريس والتعلم في مدرسة المبارك الميمون الإسلامية الداخلية. نظرًا لأن المهنيين

⁴⁹ TIM PENYUSUN, *Profil Pondok Pesantren Al Mubarak Al Maimun MTs NU Banat Kudus Tahun Ajaran 2018/2019* (Kudus : PP Mubam, 2019)

الذين يحددون حقًا نجاح التعلم ، فقد تم إدارة نظام التعلم وفقًا لمجالات تخصصهم. فيما يلي استاذ ورجال الدين الذين يرعون معهد المبارك الميمون ؛

١. مدرب يومي: أ. أحمد فيصال ، الماجستير. ب.

٢. همة وفراه ، الماجستير.

٣. الطالب المساعد ١: مفا تيح الاعلى الماجستير.

٤. الطالب المساعد ٢: يعينول منا ، الماجستير

ب. حالة الطالب

الطالبات أو يمكن استدعاؤه مع الطالبات هو أحد المكونات التي يجب أن تكون موجودة في عملية التعليم حتى تتم عملية تحويل المعرفة. فيما يلي ظروف طالبات معهد المبارك الميمون للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ ؛

أ. ٣٨ الطالبات للفصل السابع

ب. ٤٠ الطالبات للفصل الثامن

ج. ٤٢ الطالبات للفصل التاسع

٤. الوسائل الدراسية

لوسائل الدراسية هي أداة تستخدم لتسهيل أهداف التعلم. يؤثر توفر الوسائط أو الأدوات على نجاح توجيه الطالبات ، والمقصود بالوسائل الدراسية هنا هي المرافقة التي يمتلكها معهد المبارك الميمون كداعم لعملية سلسلة لجميع الأنشطة.

عند تنفيذ الأنشطة في معهد المبارك الميمون ، هناك العديد من الأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد لدعم الإدارة السلسلة للأنشطة. لذلك ، من الضروري وجود بنية تحتية لدعم نجاح النشاط. تعتبر لوسائل الدراسية التحتية

أو ما يسمى بالمرافق من أهم الأجزاء في العملية السلسلة للأنشطة في المدارس الداخلية الإسلامية⁵⁰.

فيما يلي مرافق لوسائل الدراسية لمعهد المبارك الميمون الإسلامية الداخلية في مدرسة الثانوية نخبضة العلماء بنات على النحو التالي ؛

رقم	بنية تحتية	كمية	الشرط (محلي)	
			جيد	كسر
١	مبنى	١	✓	
٢	غرف نوم	١٢	✓	
٣	فراش	١٢٠	✓	
٤	حمام	١٢	✓	
٥	غرف للصلاة	١	✓	
٦	مكتبة	١	✓	
٧	مطبخ	١	✓	
٨	غرفة الطعام	١	✓	
٩	تعاونية	١	✓	
١٠	رف الاحذية	٣	✓	
١١	رف النعال	٣	✓	
١٢	خزانة	١٢٠	✓	
١٣	مروحة	١٣	✓	
١٤	التلفزيون	١	✓	
١٥	طاوولات دراسية	١٣٠	✓	
١٦	سجادة	١٠	✓	
١٧	أدوات التنظيف	٢٠	✓	

⁵⁰TIM PENYUSUN, *Profil Pondok Pesantren Al Mubarak Al Maimun MTs NU Banat Kudus Tahun Ajaran 2018/2019* (Kudus : PP Mubam, 2019)

رقم	بنية تحتية	كمية	الشرط (محلي)	
			جيد	كسر
١٨	الطب	٥٠	✓	
١٩	مكائناً للوضوء	٥	✓	
٢٠	سلة المهملات	١٠	✓	
٢١	غسالة الصحون	٣	✓	
٢٢	حوض غسيل يدوي	٣	✓	

٥. انضباط ف ب المبارك الميمون السنري

أ. واجبات والتزامات الطالبات (المادة ١)

- ١) يتعين على الطالبات العيش في مدرسة داخلية وشغل غرفة مخصصة
- ٢) يجب على الطالبات الحفاظ على النظافة والترتيب والجمال والراحة والأمن في المدارس الداخلية الإسلامية
- ٣) يحظر على الطالبات الالتصاق والتركيب والتسخين وعبور الغرفة وجميع مرافقها
- ٤) يحظر على الطالبات إحضار المرافق الرياضية إلى بيئة المدرسة الداخلية
- ٥) على الطالبات إحضار المركبات داخل بيئة المدرسة الداخلية
- ٦) يتعين على الطالبات الحفاظ على الهدوء في المدرسة الداخلية الإسلامية من خلال عدم إحداث ضوضاء أو غيرها من الإجراءات التي يمكن أن تزعج الطالبات الآخرين
- ٧) السنري مطالبون بخلق جو من الحميمية والتسامح المتبادل في التصرف والتحدث والعمل من أجل تحقيق الأخوة الإسلامية

٨) يتعين على الطالبات إطفاء أضواء الغرفة الرئيسية أثناء فترات الراحة الليلية

٩) يجب على الطالبات الاحتفاظ بالخزائن الخاصة وقفلها

١٠) الطالبات مطالبون بصيانة وتخزين معداتهم الشخصية في المكان المتاح

١١) يُطلب من الطالبات الإبلاغ عن رفيقهن في الغرفة إذا كان شخص ما مريضاً لمعلم تطوير المدرسة الداخلية

ب. مرافق المدرسة الداخلية الإسلامية (المادة ٢)

١) لدى الطالبات الحق في استخدام المرافق التي توفرها المدرسة الداخلية

٢) يتعين على الطالبات الحفاظ على المرافق المقدمة واستبدال أي ضرر ناتج عن أفعالهم

ج. الأنشطة الدينية (المادة ٣)

١) يُطلب من سانترتي حضور صلاة الجماعة ٥ مرات في اليوم ؛ الزهور والعصر والمغرب والعشاء والفجر في الموشح

٢) السانترتي مطالبون باتباع صلاة الجماعة والصلاة التي يقودها كاهن الصلاة

٣) السنترتي مطالبون باتباع تادارس القرآن الإلزامي بعد صلاة الفرض والاستغورة الراضين للبلاد بعد صلاة الظهر.

٤) يُطلب من السنترتي المشاركة في الأنشطة الدينية الأخرى التي تعد جزءاً من برنامج امتقان ودينة مالم

د. دراسة مستقلة (المادة ٤)

١) يطلب من الطالبات الحفاظ على الهدوء والنظام أثناء الدراسة المستقلة

٢) يمكن إجراء التعلم المستقل في مجموعات أو بشكل فردي

٣) عند إجراء الاختبار ، يتم تشجيع الطالبات على الدراسة حتى الساعة ٢٢:٠٠ في الحجرات الخاصة بهم

٤) يحظر على الطالبات عقد أنشطة خارج الأنشطة الأكاديمية

هـ. تصريح خروج مدرسة داخلية إسلامية (المادة ٥)

١) يجب على أولياء أمور الطالبات / أولياء أمورهم التقدم أولاً للحصول على إذن كتابي لقيادة المدرسة الداخلية قبل يومين على الأقل مسبقاً

٢) إذا كانت الحاجة إلى المغادرة بسبب المهام المدرسية ، يتعين على الطالبات إبراز شهادة من قائد المدرسة يشرح ذلك

٣) إذا غادر الطالب (بسبب الحاجة) يجب أن يكون هناك تصريح من المنشئ اليومي للنزل

و. البضائع القيمة (المادة ٦)

١) يُطلب من الطالبات ترك الأشياء الثمينة مع مشرف المدرسة الداخلية أو مربية لحفظها

٢) المدرسة غير مسؤولة عن ضياع الأشياء الثمينة التي لم يتم إيداعها

ز. الغسيل (المادة ٧)

١) يُسمح لسانتري بغسل ملابسهم وكي ملابسهم في ساعات محددة مسبقاً

٢) يجب على الطالبات تجفيف الغسيل قبل التجفيف

٣) يلزم الطالبات ١ تجفيف الملابس في مكان محدد مسبقاً

ح. أمن الحجرة وخزانة الملابس (المادة ٨)

١) يُطلب من الطالبات قفل الخزانة وتسليم المفتاح إلى مربية أو باي النزل عند عودتهما

٢) يمتلك مربية أو باي الكوخ السلطة الكاملة للتحقق من الحجرات وخزانة الطالبات بشكل دوري أو إذا لزم الأمر

ط. الهاتف والرسائل والطرود والتسوق (المادة ٩)

- ١) يحظر على الطالبات إحضار الهواتف الشخصية (هاتف) إلى المدرسة الداخلية
- ٢) يُسمح للطالبات باستخدام الهاتف في المكان المخصص وفقاً للجدول في الساعة ٠٦.٠٠ - ١٧.٠٠
- ٣) يجب على أن تمر الرسائل أو الطرود التي تدخل المدرسة الداخلية من خلال عنوان المدرسة
- ٤) الرسائل أو الطرود التي تدخل المنزل لها الحق في أن يتم فحصها بواسطة مربية أو بائي المنزل من أجل سلامة جميع الأطراف
- ٥) يجب على فحص سلع التسوق أو الشحنات من الخارج التي تدخل الكوخ أولاً بواسطة مربية أو بائي الكوخ.
- ٦) البضائع التي تدخل المنزل يجب تعقيمها برش المطهر أولاً

ي. زيارة (المادة ١٠)

- ١) يُسمح لسانتري باستقبال الزيارات العائلية في أول جمعة من كل شهر بدءاً من الساعة ٠٩.٠٠ - ١٦.٠٠
- ٢) يُمنع الضيوف من دخول بيئة المدرسة الداخلية إلا بإذن من مشرف المدرسة الداخلية
- ٣) يتم استقبال الزيارات العائلية في المكان الذي تم توفيره
- ٤) أثناء الوباء ، لا يُسمح للطالبات بتلقي زيارات من الأسرة على الإطلاق

ك. التقاط (المادة ١١)

- ١) يجب أن يتم استلام الإرجاع من قبل ولي الأمر الخاص بالطالب
- ٢) يمكن أن يتم الاستلام مرة واحدة على الأقل في الشهر

٣) أثناء الوباء ، لا يمكن اصطحاب الطالبات للعودة إلى منازلهم ما لم يكن هناك نشاط عاجل ولكن يجب أن تُظهر العودة إلى المنزل نتائج اختبار المستضد السريع^{٥١}.

٦. جدول نشاط المعهد المبارك الميمون

ينقسم جدول أنشطة مدرسة المبارك الميمون الإسلامية الداخلية للعام

الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ إلى ٢ ، وهما يومي وأسبوعي على النحو التالي ؛

أ. الأنشطة اليومية

لا توجد ساعات من النشاط

- ١) ٠٣.٠٠ - ٠٤.٠٠ استيقظ ، تمجد ، دش
 - ٢) ٠٤.٠٠ - ٠٦.٠٠ صلاة الفجر + تلاوة سورة الواقعة + إيداع حفظ القرآن وإيداع المفردات
 - ٣) ١٢.٣٠ - ٠٦.٤٥ التنظيف الصباحي وإغلاق الإفطار
 - ٤) ٠٦.٤٥ - ١٢.٠٠ التعلم عبر الإنترنت (عبر الإنترنت) يليه التعلم المستقل
 - ٥) ١٢.٣٠ - ١٢.٠٠ صلاة الظهر في الجماعة + استيغوصة
 - ٦) ١٢.٣٠ - ١٥.٠٠ الغداء والراحة (قبيلولة)
 - ٧) ١٥.٣٠ - ١٥.٣٠ صلاة العصر جماعة + قراءة حرف الرحمن
 - ٨) ١٥.٣٠ - ١٦.٠٠ الاستحمام / النظافة الشخصية والاستلام بعد الظهر
 - ٩) ١٦.٠٠ - ١٧.٣٠ تلاوة القرآن بن نادزي
 - ١٠) ١٧.٣٠ - ١٨.٠٠ بعد الظهر / عشاء
 - ١١) ١٨.٣٠ - ١٨.٣٠ صلاة المغرب جماعة + قراءة الملك
 - ١٢) ١٨.٣٠ - ١٩.٣٠ تلاوة كتاب (ليلة الدعية) وديعة الحفظ
- للتخصص ١

⁵¹TIM PENYUSUN, *Profil Pondok Pesantren Al Mubarak Al Maimun MTs NU Banat Kudus Tahun Ajaran 2018/2019* (Kudus : PP Mubam, 2019)

- (١٣) ١٩.٣٠ - ٢٠.٠٠ صلاة العشاء جماعة
 (١٤) ٢٠.٠٠ - ٢١.٣٠ ساعات دراسية إجبارية
 (١٥) ٢١.٣٠ - ٢٢.٠٠ اعتصام الحجرات والنظافة الشخصية
 (١٦) ٢٢.٠٠ - ٠٣.٠٠ الراحة والنوم ليلا
 ب. الأنشطة الأسبوعية

- (١) الجمعة: دراسة كتاب نشويه العباد للسيد
 أحمد فيصال سثي ، م
 (٢) السبت: محدثة ومحاضره
 (٣) الأحد: تدريب فنون القرعة و الصلاة النبوية
 (٤) الاثنين: دراسة كتاب المجالس السنية للسيد
 خوارول أنام ، سارجانا
 (٥) الثلاثاء: محادثة
 (٦) الأربعاء: دراسة الكتاب الأخلاقي للليل بنات للسيد
 أحمد فيصال سثي ، م
 (٧) الخميس: ياسين والتهليل ، تلاوة برجاني المصحف قرآن سورة
 الكهف

ب- بيانات البحث

١. تنفيذ تعليم القدرة على التحدث باستخدام أسلوب الخطابة العامة

لطالبات معهد المبارك الميمون

أوضحت النتائج أن الأنشطة التي تم تنفيذها في تحسين مهارات التحدث ، تم تعليم الطلاب على إتقانها واعتيادها على التحدث أمام الجمهور بطريقة الخطابة العامة مثل الأنشطة التنظيمية الطلابية والطوائف وأنشطة الخطابة التي كانت تتم بالتناوب باستخدام عدة لغات ، وهي الإندونيسية والإنجليزية والعربية.

يتم تنفيذ مثل هذه الأنشطة لأن الطلاب الذين يعيشون دائماً بالمصادفة مع العديد من الأشخاص من الاستيقاظ إلى العودة إلى النوم. التحدث بشكل غير مباشر هو الشيء الرئيسي والمهم الذي يجب القيام به دائماً. يُطلب منهم أيضاً تطوير مهارات التحدث لديهم دائماً حتى يتمكنوا من التمييز بين كيفية التحدث إلى عامة الناس، وأصدقائهم وكبار السن ومديري المدارس ، ومتى يتم انتخابهم لرئاسة المدرسة الداخلية الإسلامية أو حتى متى يمكن جدولتهم ليكونوا متحدثين عندما يكون هناك حدث محدث في المدرسة الداخلية الإسلامية مرة واحدة في الأسبوع.

يتم تنفيذ العملية باستمرار بحيث يمكن الاستمرار في شحذ مهارات التحدث للأفضل. وهذا ما يؤيده أيضاً رأي السيد أحمد فيصل سرجانا، بصفته المشرف على جريدة المبارك الميمون اليومية.

"القدرة على الكلام هي بالفعل عادة بالنسبة لنا منذ بداية دخول الطالبات إلى المدرسة الداخلية، لأنه لا يمكن فصل الطالبات عن التحدث، خاصة عندما يعيش الطالبات مع العديد من الأشخاص كل يوم، مما يتطلب من كل طالب أن يكون قادراً على إتقان القدرة على التحدث، خاصة للمدرب وأي شخص أكبر سناً".^{٥٢}

وأوضح أيضاً أن مهارات التحدث التي يمتلكها كل سائري لها اختلافات يمكن رؤيتها مباشرة من نتائج عادتهم في التحدث في الأماكن العامة. نقلت ذلك أيضاً مشرفة مدرسة داخلية أخرى السيدة همة وفروه:

"إن قدرة الطلاب الذين يبدو جديدين على التحدث أمام الجمهور هم في الغالب أولئك الذين يدخلون في إدارة المدرسة الداخلية، لأنه بشكل غير مباشر يُطلب من الطلاب الذين يصبحون إداريين أن يقودوا المداولات بدورهم أو يعلنوا المعلومات لجميع الطلاب. من هنا

^{٥٢}المقابلة مع الاستاذ أحمد فيصل مدير معهد المبارك الميمون اليومية.

يعتاد الطلاب على التحدث في الأماكن العامة"^{٥٣}

وأوضح السيد أحمد فيصل كذلك أن تدريب الطلاب على مهارات الخطابة يكون من خلال وضع نفسه كمدرّب ومثال مباشر في أنشطة محدّثة أو غيرها من الأحداث في المدرسة الداخلية الإسلامية ، لأنّ تدريس المحاضرات للطلاب يجب أن يكون بشكل مباشر على ممارسة المحاضرة نفسها ، لأنّها ستسهل على الطلاب متابعة ما تمّ النظر فيه من قبل ، كما ذكر ؛

"نظام التعلم الذي نطبقه على تدريب المحاضرة في المدارس الداخلية الإسلامية هو عن طريق إلقاء المحاضرات ، وبهذه الطريقة يمكن لسانتري الاستماع والاهتمام المباشر بكيفية إلقاء الخطب ، والاهتمام بالأسلوب والتقنية والمعالجة الصوتية المناسبة"^{٥٤}

بعد إعطاء أمثلة، يتم إعطاء الطالبات الفرصة للقيام بما تمّ تجسيده من خلال القيام بأنشطة محدّثة مرة واحدة في الأسبوع ليلة الجمعة ، كما صرحت السيدة همة وفروح بصفتها المشرفة على المدرسة الداخلية اليومية في مدرسة المبارك الميمون الإسلامية الداخلية.

"تتمثل إحدى طرق تنفيذ الخطابة العامة في المعهد في عقد أنشطة "محدّثة" التي تقام مرة واحدة في الأسبوع، أي ليلة كل جمعة، مع تقسيم المهام لمقدمي العروض المكوّنة من ٣ أشخاص والخطب بالإضافة إلى ٣ أشخاص (العربية والإنجليزية) ، والجاوية) التي يتم تقسيمها كل عام. كل أسبوع لكل فصل، لذلك سيحصل كل طالب بالتأكيد على وظيفته، بالإضافة إلى المحاضرين والخطب، يتم تجهيز الطالبات أيضًا بمهمة قيادة أنشطة التحليل مع الضباط؛ خضر

^{٥٣} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون.

^{٥٤} المقابلة مع الاستاذ أحمد فيصل مدير معهد المبارك الميمون اليومية.

وقرير وسلوات وتحليل وياسين وصلاة. يتم ذلك لتجهيز الطالبات ليكونوا مستعدين لدخول المجتمع".^{٥٥}

محدّورة أو يمكن أن يقال مع الخطوبة هو نشاط محاضرة للطالبات، يتقدم الطالبات بالتناوب أمام أصدقائهم لدراسة المحاضرات أو إلقاء الخطب، والموضوع الذي يتم إحضاره عادة ما يكون عن أي شيء، مرة أو مرتين يقوم الطالبات بإدخال آية من القرآن أو الحديث كأساس الكلام. هذا النشاط مفيد لممارسة الشجاعة والثقة ومهارات الاتصال.

وبناءً على التعبير أعلاه، أجرى الباحث أيضاً مقابلات مع السيدة مفاتيح الأعلى حول التدفق التالي الذي تم تنفيذه في تدريب المحاضرة.

"نظراً لأن محدثة تقام مرة واحدة في الأسبوع، يتم تقسيم الضباط إلى مجموعات كل أسبوع، ويتم منح الطالبات الذين يحصلون على مهام، ونصوص الكلام ومقدمي العروض حرية التحديد وإنشاء ملفاتهم الخاصة، والهدف هو أن يعتاد الطالبات على يلقون خطاباتهم بأنفسهم ولكنهم يفهمون أيضاً بشكل أفضل عند التدرّب أمام أصدقائه. عادة، بعد أن يقوم الطالبات بعمل النص، سيتم إرساله إلينا أولاً لتصحیح اللغة والكتابة، والهدف هو أن المخطوطة صحيحة أو لا تزال هناك أخطاء".^{٥٦}

لقد كان تنفيذ تدريب التحدث الذي تم إجراؤه في المعهد المبارك الميمون حتى الآن شديد التركيز مع التوجيه الذي يعد مفيداً جداً أيضاً، إلى جانب أنه يقوم أيضاً بتدريب الطالبات ليكونوا مستقلين في حل مشاكلهم الخاصة. هنا، مهمة الأستاذ/الأستاذ هي فقط كدليل ومدرب، ويطلب من بقية الطالبات أن يكونوا مستقلين وفي نفس الوقت يتدربون عقلياً للتحدث أمام جميع الطالبات

^{٥٥} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون.

^{٥٦} نتائج المقابلة مع الأستاذة مفاتيح الأعلى، بصفتها مشرفة المعهد المبارك الميمون.

كما ذكر لوطفيانا فيتري كواحد من طالبات المعهد المبارك الميمون، وفقاً له، فإن عملية تدريجية مثل هذه يمكن أن تسهل على الطالبات معرفة كيفية عمل نصوص أو خطابات سيد الحفل، خاصة فيما يتعلق بموضوع منح الحرية، لذلك يمكن للطالبات تقدير كل أفكارهم.

"عندما تم انتخابنا للحصول على مهمة محدثة، تم منحنا حرية تحديد الموضوع والمحتوى، ثم تم منحنا أيضاً الحرية لعمل نص خاص بنا، حتى نتمكن من فهم النقاط التي سننقلها، إذا تم إدخالها فجأة في منتصف حديثنا ننسى النص، وعادة ما نتحسن فقط عن طريق تحملها نكات أو تلميحات مع جميع الطالبات حتى نتمكن من تغطية نسياننا وأخطائنا^{٥٧}."

تم الإدلاء ببيان مماثل أيضاً من قبل الطالبات أخرى تدعى شيفا فوزيا كانت راضية عن قواعد المدرسة الداخلية حيث تم منح الطالبات حرية تحديد موضوع ونص الخطابة أو سيد الحفل عند الحصول على المهام؛

"عندما أحصل على فترة محدثة، عادةً ما يكون النص الذي أقوم به ليس كثيراً، الشيء المهم هو أنني أفهم المادة وأفهم ما سأقوم بنقله أمام أصدقائي. سيقلل ذلك من توتر التحدث في الأماكن العامة، لأنه إذا عليك أن تتطابق مع نص طويل، فهذا سيجعلك تشعر بالملل والعادية^{٥٨}."

بالإضافة إلى تمارين التحديث كما هو موضح أعلاه، فإن مهارات التحدث أمام الجمهور لطالبات المعهد المبارك الميمون يتم صقلها أيضاً بأشياء أخرى، أحدها هو دعوة الطالبات للدراسة بشكل عرضي ومناقشة المشكلات حول المدارس الداخلية والمدارس لإضافة نظرة ثاقبة للطالبات أو

^{٥٧} نتائج المقابلة مع لطفينا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

^{٥٨} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا اوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

مجرد المشاركة حان وقت حل المشكلات التي يواجهونها لتحسين معرفتهم.
ابحث عن مخرج.

تنفيذ الخطابة العامة التي تم إجراؤها في المعهد المبارك الميمون ليس مجردا بدورة تدريبية، ولكن من المتوقع أن يكون طالبات القدرة على التحدث أمام الجمهور، كما أوضح السيد أحمد فيصل؛

"بعد تنفيذ مهارات الخطابة العامة، من المتوقع أن يزداد ثقة الطالبات بأنفسهن، لأن الخطابة العامة تمكن أن تساعد الشخص على زيادة ثقته، إلى جانب ذلك، تمكن أيضًا أن تنمي مهارات القيادة، وتسهل التواصل معه مع يمكن أن تنقل الأفكار والأفكار أمام الجمهور بشكل سلس، ويمكن أن تزيد المعرفة".^{٥٩}

أكثر من الطالبات لسن شجعانًا لاقتراح أنفسهن للخطابة العامة. الطالبات اللاء هن في فئة "جيدة" في مجال الخطابة هن طالبات مثابرن في الممارسة ويستمرن في المحاولة على الرغم من فشلهن في الخطابة العامة. قال بعض المدرسين أيضًا أن هناك فرقًا كبيرًا بين الطالبات الجادين في الممارسة، ولديهن أيضًا استعداد كبير للخطابة العامة، والطالبات غير المهتمين جدًا بالخطابة العامة.

علاوة على ذلك، أوضحت السيدة همة وافرة أنه من أجل تطوير مهارات التحدث لدى الطلاب، يجب أن يمحروا بسلسلة من العمليات، وليس بشكل فوري.

"في المعهد، نستخدم طريقة الخطابة العامة من خلال الاهتمام بالعديد من الجوانب التي يجب تطويرها مثل جوانب النطق واللغة ومحتوى الكلام ولغة الجسد حتى لا تتحدث فقط بل تتحدث بشكل مفيد و مفيد لك وللآخرين الذين يستمعون"^{٦٠}

^{٥٩} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

^{٦٠} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون.

يمكن من خلال مقابلة مع الأستاذ أحمد فيصل إثبات ملاءمة البيانات مع نتائج المقابلات التي حصل عليها الباحث في عملية جمع بيانات البحث حول جوانب القدرة على النطق في الكلام. فيما يلي وصف لنتائج المقابلة مع الأستاذ أحمد فيصل فيما يتعلق بجوانب نطق مهارات التحدث:

"من أجل أن تنجح جوانب النطق في التحدث في عملية التعلم ، ونطق الحروف الساكنة والمتحركة عند التحدث ، ووضوح الكلام. أدعو الطلاب للتحدث في عملية التعلم على النحو التالي: ناقش واطلب من الطلاب إبداء آرائهم حتى يتمكنوا من طرح الأسئلة وتقديم الإجابات. حتى لو كان لديك بالفعل طلاب يتمتعون بنطق جيد ، فهم بحاجة إلى التدريب والتوجيه لتحسين النطق"^{٦١}

نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى لوطفيانا فوتري، فيما يلي شرح للجهود المبذولة لاستخدام النطق الصحيح والمناسب عند التحدث.

"أستاذ وأستاذة غالبًا ما يدعونا للمناقشة وطرح الأسئلة والإجابة على الأسئلة إذا لم نفهم المادة قيد الدراسة. إذا تحدثنا أو ارتكبنا أخطاء، فسوف يوبخ الأستاذ / الأستاذة الخطأ ويصحح الخطأ على الفور."^{٦٢}

بعد ذلك، يتم عرض نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى شيفا فوزية بخصوص أنشطة التحدث مختلطة مع اللهجات الإقليمية، وهي كالتالي:

"أنا أتحدث مختلطة باستخدام اللهجة الجاوية، إذا طلب مني الأستاذ / الأستاذة أن أشرح الدرس وكانت هناك لغة غير واضحة، فإن الأستاذ / الأستاذة دائمًا يوجني مباشرة ويطلب مني توضيح ما أقوله."^{٦٣}

^{٦١} المقابلة مع الاستاذ أحمد فيصل مدير معهد المبارك الميمون اليومية.

^{٦٢} نتائج المقابلة مع لطفينا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

^{٦٣} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا اوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون.

واصلت السيدة همة وافرة ، بعد أن تحسنت مهارات النطق لديها ،
يجب عليها أيضاً مراعاة لغتها اللغوية ولغتها ، حتى تكون مهارات التحدث
لديها أفضل ،

"الجوانب اللغوية مثل التجويد، والإيقاف المؤقت، والسرعة، والطلاقة
في حديث الطالبات تبدو جيدة بالفعل، والطالبات يفهمون بالفعل
كيفية التحكم في التنغيم وتنظيمه قبل المناقشة أو التقديم مع
الأصدقاء. يمكنهم رفع أصواتهم وشرح المواد دون استعجال، فهي
مصممة لمساعدة أصدقائهم على سماع وفهم موضوع العرض
التقديمي. يمكن للطلاب في بعض الأحيان التوقف لفترة طويلة
بسبب التوتر وتكرار الجمل عند التحدث، ولكن يمكن تحديد
استخدام علامات الترقيم مثل النقاط والفواصل عند التحدث. لذا
إذا كانوا متوترين فلن يكون لذلك تأثير يذكر على تدفقهم".^{٦٤}

عرض نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى لوظفيلنا فريقي فيما يتعلق
بالنبرة والسرعة المستخدمة في التحدث، وهي كالتالي:

"إذا طلب الأستاذ / الأستاذة التقدم لشرح الموضوع أمام الفصل،
أرفع صوتي حتى يتمكن أصدقائي من سماع صوتي، واستمر في التقدم
بطيء حتى يفهم أصدقائي بسرعة ما أشرح".^{٦٥}

بعد ذلك، يتم عرض نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى شيفا فوزية
بخصوص فهم واستخدام مستويات التوقف والطلاقة في التحدث، وهي
كالتالي:

"إذا أعدت شرح الدرس أمام الفصل، واستخدمت كتاباً وقرأته أمام
أصدقائي، فأنا بالفعل أفهم علامات الترقيم، وإذا كانت هناك نقطة
فهذا يعني أنه يجب عليك التوقف، إذا كانت هناك فاصلة يعني أنه

^{٦٤} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون.

^{٦٥} نتائج المقابلة مع لطفيانا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

سيتوقف لفترة. أحياناً أحب أن أكرر الجمل عندما يُطلب مني أن أشرح درساً أمام الفصل، لأنني متوتر، لذلك أنساه نوعاً ما. ومع ذلك، تابعت وتمكنت من شرح الموضوع أمام أصدقائي".^{٦٦}

أما عن عرض نتائج مقابلة مع طالبة اسمها ميوتيا المولا بخصوص كيفية اختيار الإملاء واستخدام الجملة الصحيحة عند التحدث أو التواصل وهي كالتالي:

"غالبًا ما يطلب الأستاذ / الأستاذة عملاً جماعياً بين مجموعة من الأصدقاء أو على مقعد، ثم يطلب الأستاذ / الأستاذة تدوين نتائج العمل الجماعي في دفتر ملاحظات، باستخدام الكلمات والجمل الصحيحة، وبعد ذلك يسأل الأستاذ / الأستاذة يقوم أحدنا بشرح نتائج مجموعة العمل أمام الفصل، إذا كانت هناك كلمات وجمل من المناقشة غير صحيحة، فسيخبرك الأستاذ / الأستاذة مباشرة بما هو صحيح. لذلك، نحن نعرف الكلمات والجمل الجيدة عندما نشرح الدروس أو نتحدث إلى أشخاص آخرين".^{٦٧}

عرض نتائج المقابلة التالية مع الأستاذ أحمد فيصل مما يعزز نتائج بيانات المقابلة الخاصة بالجوانب اللغوية للطلبات وهي:

"الطلبات قادرة على اختيار الكلمات/الإملاء عند التحدث أو التواصل، لكن بعض الطلبات ليسوا على صواب ويتوافقون مع القواعد الإندونيسية الجيدة والصحيحة. بعد ذلك، من أجل استخدام الجمل، يكون الطلبات بالفعل متماسكين أو منتظمين في استخدامها، ولكن لا يزال هناك طلبات لا يكون استخدامهم للجمل صحيحاً تماماً. ومع ذلك، لا يزال من الممكن فهم كلمات الطلبات وجمائهم. إذا حدث شيء من هذا القبيل في أنشطة

^{٦٦} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا أوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون.

^{٦٧} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا أوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

التحدث في الفصل، فأنا أرشد وأوجه على الفور وأقول الكلمات والجمل الصحيحة، والتي من الجيد اختيارها واستخدامها في أنشطة التحدث. يواجه طلاب أيضاً صعوبة في اختيار الكلمات واستخدام الجمل التي تتوافق مع قواعد اللغة الإندونيسية، لأن الطالبات معتادون على اللغة المنزلية أو اللغة اليومية ولغاتهم الإقليمية الخاصة. لذلك، يجب أن يكون هناك توجيه مستمر في أنشطة التحدث في الفصل، حتى يتمكن الطالبات من اختيار الكلمات واستخدام جمل جيدة ودقيقة وفعالة.^{٦٨}

علاوة على ذلك، أوضح أيضاً جوانب محتوى المحادثة التي يجب إتقانها حتى يتمكن الطلاب من تطوير أفكار وأفكار جديدة. وهذا أيضاً هو نفس ما نقله سانثري؛

"أحياناً يمكنني عمل قصة من الصور التي أراها، إذا كان من السهل فهم الصور، يمكنني ذلك، وإذا لم يكن الأمر كذلك، فأنا مرتبك ويمكنني سرد تجاربي، مكتوبة في كتب، مثل الإجازات المدرسية والعيد والسفر مع العائلة. ومع ذلك، فقد كتبت قليلاً، إذا كنت في حيرة من أمري بشأن الجملة، أطلب من أستاذ وأستاذة مساعدتي

" ٦٩ "

نتائج المقابلة مع طالبات تدعى شيفا فوزيا فيما يتعلق بالقدرة على تطوير أفكار القصة (بناءً على الصورة المرئية أو العنوان/الموضوع الذي يحدده أستاذ وأستاذة والقدرة على تقدير القصص التي ينقلها الطالبات، والتي هي كما يلي:

"عندما طلبت أستاذ وأستاذة من أصدقائي وأنا عرض نص القصة في الكتاب المدرسي، كان بإمكانني أنا وأصدقائي متابعة أسلوب

^{٦٨} نتائج المقابلة الأستاذ أحمد فيصال ، بصفته مدير معهد المبارك الميمون.

^{٦٩} نتائج المقابلة مع لطفيانا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

التحدث للشخصيات في القصة، وإذا الطالبات منك إعطاء أمثلة للإيماءات، يمكن أيضاً، لأن القصة كانت سهلة المتابعة وليست صعبة".^{٧٠}

بعد ذلك، يتم عرض نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى ميوتيا المولى فيما يتعلق بالقدرة على تطوير أفكار القصة (بناءً على الصور المرئية أو العنوان/الموضوع الذي يحدده أستاذ وأستاذة والقدرة على تقدير القصص المنقولة من قبل الطالبات وهم على النحو التالي:

"إذا كلف الأستاذ / الأستاذة مهمة كتابة قصة أو تأليف قصة، ولكن تم تعديل العنوان إلى أستاذ وأستاذة الموجود بالفعل في الكتاب المدرسي، يمكنني القيام بذلك، لكن لا يمكنني تكوين الكثير من الجمل، أحب أن أكون مرتباً في البحث عن الكلمات، إذا قيل لجمال القصة لتكوين الكثير. أستاذ وأستاذة عندما تعطي مهام كتابية، فإنهم يحبون أن يقولوا "بقدر ما تستطيع"، هذا هو الحال. ثم عندما تسمع قصة صديق، في بعض الأحيان تحب أن تحمل شعور تخيل القصة"^{٧١}

عرض نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة مما يعزز نتائج بيانات المقابلة فيما يتعلق بجوانب محتوى محادثات الطالبات وهي:

"لم يكن سانترتي قادراً على تطوير الأفكار بشكل مستقل في تقديم الحجج، مثل القصص والإجابات لطرح أسئلة وصفية. مثال: أسباب وشروح موجزة. الطالبات تطوير أفكار القصة قدر استطاعتهم، طالما كانوا راغبين وقادرين، حتى لو كان ذلك قليلاً، فقد أظهر تقدماً جيداً. لموقف تقدير القصة، كان الطالبات قادرين على الظهور أمامي وأصدقائهم، إذا طالبات إظهار الشخصيات في نص القصة،

^{٧٠} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا أوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

^{٧١} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا أوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون

على الرغم من استمرار الشعور بالتوتر والعصبية. ومع ذلك، فهذه ليست مشكلة لأن الطالبات قادرون ويجرؤون على التعبير عن أنفسهم أمام الجمهور، لذلك ما زلت أعبّر عن تقديري".^{٧٢}

علاوة على ذلك، فإن الجانب الذي يحتاج إلى مزيد من التطوير هو لغة الجسد عند التحدث أمام الجمهور حتى يكون الأشخاص الذين يرونها ويسمعونها مهتمين ويمكن أن ينتبهوا لها عن كثب. فيما يلي عرض تقديمي لنتائج مقابلة مع طالب يدعى لطفينا بريتي فيما يتعلق بمشاعر الطلاب عندما يُطلب منهم التحدث أو شرح التعلم أمام الفصل والتعبير أو الأسلوب الذي يظهر أو يصدر عند التحدث:

"إذا طالبات مني الأستاذة / الأستاذة أن أشرح أمام الفصل، فأنا ألعب بيدي أحياناً للتخلص من خوفي، حتى يسهل شرح ذلك. بعد ذلك، إذا قمت بشرح المادة الخاطئة عن نتائج التعلم أمام الفصل، فإن أصدقائي يجوبون أن يضحكوا علي، لذلك أضحك أيضاً، عندما أنتهي من الضحك، سأستمر في التوضيح، حتى أتمكن من الاستمتاع بما ولا تتوتر".^{٧٣}

عرض نتائج المقابلة مع الطالبات تدعى شيفا فوزية فيما يتعلق بمشاعر الطالبات عندما يطلب منهم التحدث أو شرح التعلم أمام الفصل والتعبيرات أو الأنماط التي تظهر أو تصدر عند التحدث، هي كما يلي:

"عندما كنت أشرح الدرس، الطالبات مني الوقوف على الفور أو أمام الفصل. عندما كنت متوترة، هزت جسدي أحياناً، حتى أتمكن من التحدث عن الدرس إلى أصدقائي. إذا كنت متوتراً، فستنسى ما ستقوله لاحقاً".^{٧٤}

^{٧٢} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

^{٧٣} نتائج المقابلة مع لطفينا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون.

^{٧٤} نتائج المقابلة مع ميوتيا شفا اوليا إحدى طالبات معهد المبارك الميمون.

عرض نتائج المقابلة التالية مع السيد أحمد فيصل مما يعزز نتائج المقابلة فيما يتعلق بجوانب لغة الجسد السانترى وهي:

"عندما يتحدث الطالبات أمام الفصل، لعرض نتائج المناقشات أو نتائج المهام الفردية، هناك بعض الطالبات الذين يقومون بتعبيرات إيجابية وسلبية أو لغة جسد، إذا كانت السلبية مثل اللعب بأيديهم، ووجوههم مسطحة وغير هادئة، يهزون أجسادهم. هناك أيضاً من يستخدمون لغة الجسد الإيجابية، فهم هادئون عند شرح نتائج المناقشة أمام الفصل، وينظرون دائماً إلى أصدقائهم عند التوضيح، ليسوا متيبسين وجسمهم في وضع مستقيم، ثم أيديهم تستخدم أو تتحرك لمساعدتهم، عندما يشرحون. بالنسبة للغة الجسد السلبية، عادةً ما يقوم الطالبات بتعبيرات من هذا القبيل، للتخلص من العصبية والخوف والقلق عند التحدث، لا يزال جميع الطالبات، الحمد لله، يجرؤون على المضي قدماً، لكن ليس كلهم واثقين، ولهذا السبب يصاب الطالبات بالارتباك أحياناً، انسى وانفصل أثناء شرح نتائج المناقشة أمام الفصل، ومع ذلك، حاول الطالبات دائماً واستكمال الأشياء التي تم شرحها لأصدقائهم. إذا كانت لغة جسد الطالبات ليست جيدة وليست هادئة ومستقيمة، فسأوجههم بالتأكيد وأرشدهم للتصرف والتعبير الجيد عندما يتحدثون أو يشرحون نتائج المناقشة أمام أصدقائهم".^{٧٥}

٢. تحليل العوامل المثبطة في القدرة على التحدث بطريقة الخطابة العامة

لطالبات المعهد المبارك الميمون

هناك العديد من الأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد لتكون متحدثاً عامّاً جيداً، ولا يمكن استخدام النظريات والأمثلة التي تم تدريسها بشكل

^{٧٥} نتائج المقابلة مع الأستاذ أحمد فيصل، بصفته مدير معهد المبارك الميمون.

كامل كمعيار لنجاح الطالبات في التحدث أمام الجمهور العام، لأن كل طالب لديه شخصية وشخصية مختلفة. لذلك يجب أن يكون للتدريب أيضاً استراتيجيات مختلفة ولا يمكن معادلة الجميع. إلا أن معظم الطالبات عانوا من نفس المشكلة التي تحدثت عنها السيدة همة وافرة.

"العقبات التي يواجهها الطالبات عندما يتقدمون إلى التحدث أمام الجمهور هي في الغالب هي نفسها، وهي العصبية ونقص المفردات ونسيان المادة ونقص البصيرة حتى لا يتمكنوا من الارتجال"^{٧٦} من أجل فهم القيود أو العوامل المثبطة في القدرة على التحدث باستخدام أسلوب الخطابة، أجرى الباحث مقابلات مع العديد من الطلاب للحصول على نتائج البحث المطلوبة. ومع ذلك، وبناءً على نتائج الملاحظات السابقة، رأى الباحث أنه لا يزال هناك بعض الطلاب الذين لا يجيدون التحدث عند استخدام محدثه للنص. كما أوضح السيد أحمد فيصل أن؛

"بغض النظر عن مدى جودة الطريقة التي يستخدمها المعهد لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، إذا لم يكن هناك اهتمام بالتعلم، فسيكون ذلك عبئاً لأنهم لا يريدون التعلم. لذلك علينا أن نقدم التشجيع والاهتمام حتى تنشأ رغبة ووعي الطلاب ليكونوا أكثر ثقة في التحدث أمام أصدقائهم."^{٧٧}

ثم أضافت الأستاذة همة وافرة أنه بالإضافة إلى عامل الاهتمام لدى الطلاب، فإن الأشياء التي أعاقت تعلم الكلام كانت أيضاً بسبب اختلاف خلفيات الطلاب قبل دخولهم المدرسة الداخلية،

"إذا كان لدى الطلاب خلفية من المدارس الدينية، فسيكون من الأسهل صقل مهاراتهم، ولكن إذا جاء الطلاب من خلفيات لا

^{٧٦} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

^{٧٧} نتائج المقابلة مع الأستاذ أحمد فيصل، بصفته مدير معهد المبارك الميمون.

تتواصل مع العديد من الأشخاص ، فسيكون الأمر صعبًا بعض الشيء^{٧٨}

علاوة على ذلك ، وجدت السيدة مفاتيح الأعلى أيضًا عدة عوامل تمنع الطلاب من ممارسة تحسين مهارات التحدث لديهم من خلال أسلوب الخطابة ، وهي:

"قلة وقت الدراسة ، لأنه بصرف النظر عن تزويد الطلاب بالقدرة على التحدث من خلال الخطابة ، فإنهم يتعلمون أيضًا مواد أخرى مثل تلاوة القرآن وتلاوة الكتب والمدرسة. ثم يكون عامل تقييد وسائط التعلم مؤثرًا جدًا أيضًا ، لأنه يتم تزويد الطلاب بثلاثة أجهزة كمبيوتر فقط للتناوب مع الطلاب الآخرين ، لذلك يكون أقل قليلًا بالنسبة للطلاب للبحث عن المعلومات كمواد لخطبهم ، ثم لا يقوم العديد من الطلاب بذلك. فهم المواد التي سيتم نقلها بحيث تجعل الطلاب غير واثقين"^{٧٩}

كما أوضح أحد الطلاب عن عدة عوامل تمنع تنفيذ الخطابة في المدرسة الداخلية الإسلامية ، وهي:

"في رأيي ، ما يجعله أحد العوامل المثبطة هو أيضًا قلة الوقت والقدرة في التوجيه ، خاصة للطلاب الذين يحتاجون حقًا إلى مساعدة خاصة ، وقلة الوقت لممارسة الخطابة لأن وقتنا في المدرسة الداخلية الإسلامية هو يقتصر ليس فقط على تعلم ذلك ولكن أيضًا أشياء كثيرة. ربما يعتقد أولئك الذين تم انتخابهم ليكونوا مشرفين على المدرسة الداخلية على التحدث في الأماكن العامة نظرًا لوجود اجتماعات متكررة داخل وخارج المدرسة الداخلية"^{٨٠}

^{٧٨} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

^{٧٩} نتائج المقابلة مع الأستاذة مفاتيح الأعلى، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

^{٨٠} نتائج المقابلة مع لطفيانا بريتي إحدى طالبات معهد المبارك الميمون.

إذا نظر الباحث إلى وقت إجراء البحث ، فيمكن ملاحظة أن هناك عدة عوامل تجعل من الصعب ممارسة مهارات التحدث من خلال التحدث أمام الجمهور ، مثل عدم الثقة بالنفس ، وهذا ينبع من نفسه والآخرين ، ثم مشاعر القلق والقلق عند الوقوف في الأماكن العامة. ونقل ذلك أيضا السيد أحمد فيصال.

"ستصبح قدرة الطلاب على التحدث أمام الجمهور أضعف إذا لم تكن متوازنة مع الممارسة واكتساب الخبرة وتجربة العديد من الأشياء الجديدة وما إلى ذلك. السلوك مثل الرضا عن النفس يجعل الشخص متردداً في الاستمرار في تطوير وتحسين القدرات. الأشخاص المتدينون في احترام الذات هم أولئك الذين لا يحاولون أبداً إظهار إمكاناتهم. نتيجة لذلك ، ستهزم الثقة في التحدث أمام الجمهور بسبب الخوف والعصبية التي تغطي على أذهانهم".^{٨١}

ج- تحليل نتائج البحث

١. تنفيذ تعليم القدرة على التحدث باستخدام أسلوب الخطابة العامة

لطالبات معهد المبارك الميمون

الجرأة على التحدث أمام الأشخاص أو في الأماكن العامة هو نشاط يتم القيام به أساساً من أجل التواصل. خاصة للطالبات الذين يعيشون دائماً مع الأشخاص من الاستيقاظ حتى العودة للنوم. التحدث بشكل غير مباشر هو الشيء الرئيسي والمهم الذي يجب القيام به دائماً. المطلوب تطوير مهارات التحدث دائماً حتى يتمكنوا من التمييز بين كيفية التحدث إلى عامة الناس، وأصدقائهم، وأكبر منهم سناً، ومشرقي المدارس الداخلية، وعندما يتم انتخابهم ليصبحوا رئيس المعهد أو حتى عندما يمكن تحديد موعد لهم كن متحدثاً عندما يكون هناك حدث محدث في المعهد مرة واحدة في الأسبوع.

^{٨١} نتائج المقابلة مع الأستاذ أحمد فيصال، بصفته مدير معهد المبارك الميمون.

كما قال لاري كينج (Larry king) ، "التحدث مثل لعب الجولف أو قيادة السيارة أو إدارة متجر، فكما فعلت ذلك، زادت مهارتك وزادت متعة القيام بذلك، ولكن يجب أن تعرف الأساسيات أولاً.⁸² من هذا المعلوم أن قدرات ومهارات التحدث يمكن شحذها بصبر كل فرد يرغب في تطويرها.

يتواصل كل إنسان ، وخاصة السانترى في الحياة اليومية ، دون استخدام نظريات وأساليب معينة ، بل إن البعض منهم قادر على التواصل بشكل جيد وجيد للغاية ، بحيث يسهل تلقي وفهم جميع الرسائل التي سيتم نقلها. مع مهارات الاتصال والتحدث الجيدة يمكن أن يكون توفيراً في المستقبل.

يمكن تعريف التحدث أمام الجمهور على أنه عملية التواصل مع مجموعة كبيرة من الناس ، لأن التواصل يلعب دوراً مهماً في الخطابة العامة. التحدث أمام الجمهور هو علم يمكن تطويره ودراسته من قبل كل فرد ، لأن مهارات التحدث يمكن شحذها بصبر كل من يريد تطويرها. ومع ذلك ، فإن علم الخطابة يتطلب استعداداً ذهنياً كبيراً ، لأن بعض الناس يخشون التحدث في الأماكن العامة لأسباب مختلفة مثل العصبية ، والعصبية ، وعدم الاعتياد ، والشعور بالعجز ، ورعب المسرح ، وما إلى ذلك.

يمكن العثور على فوائد التحدث أمام الجمهور في الحياة اليومية في الأشياء التافهة إلى الأشياء غير العادية. للخطابة أغراض مختلفة وفقاً للاحتياجات ، وهي نقل المعلومات وتحفيز الناس وإقناعهم والتأثير عليهم ، والتوصل إلى تفاهم واتفاق متبادل. كل يوم بشكل طبيعي ، ينطق الشخص بعشرات الآلاف من الكلمات وأكثر من ثمانين بالمائة مما ينطق به سيؤثر على حياة ذلك الشخص.

⁸² Larry King, *Seni Berbicara kepada Siapa Saja, Kapan Saja, Dimana Saja*, Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama, 2005, Hlm.1

كما أوضح Kustadi Suhandang أن التحدث أمام الجمهور في سياق الاتصال يمكن استخدامه كاستراتيجية للوعظ ، أي أنه يمكن أن يقال كعقلية في التخطيط لنشاط لتغيير مواقف وخصائص وآراء وسلوك الجماهير على أساس واسع من خلال نقل الأفكار. يتركز التوجه على الهدف النهائي المراد تحقيقه ، وهو إطار منهجي للفكر للعمل في التواصل.⁸³

الخطابة العامة هي علم التحدث في الأماكن العامة ، والجرأة على التحدث أمام الجمهور ، والتحدث أمام الجمهور / عدد من الناس / الجمهور العام هو نشاط يتم تنفيذه بشكل أساسي في إطار التواصل. وفقاً لكيث بيرك ، فإن كل شكل من أشكال الاتصال هو دراما. لذلك يجب أن يكون المتحدث قادراً على "تمثيل" حالة جمهوره (النظرية المسرحية). وفقاً لوالتر فيشر ، فإن كل اتصال هو شكل من أشكال (رواية القصص). لذلك ، إذا كنا قادرين على سرد قصة ، فلدينا بالفعل القدرة على إلقاء محاضرة (نموذج السرد).⁸⁴

بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للخطابة أن تنمي جاذبية الفرد. من خلال الكاريزما المشعة ، سيقبل الجمهور علانية كل ما يتم نقله. تلقائياً ، يمكن للكاريزما أن تجعل شخصاً ما قدوة.⁸⁵

تعد مهارات التحدث أمام الجمهور جزءاً مهماً من تعقيد المجتمع. في الواقع ، لا يوجد سوى عدد قليل من أفراد المجتمع الذين لديهم هذه المهارات. الظروف التي تقضي في النهاية على آثار الإمكانات التي يمتلكها المجتمع. انطلاقاً من هذا ، تعد المدارس الداخلية الإسلامية الطلاب ليكونوا قادرين على عيش حياة اجتماعية جيدة.

⁸³Kustadi Suhandang, *Strategi Dakwah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014, hlm. 84

⁸⁴Saifudin Zuhri, *Public Speaking*, Yogyakarta : Graha Ilmu, 2010, Halaman 3

⁸⁵Saerozi, *Ilmu Dakwah*, Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2013, hlm. 93

من حيث الجوهر ، تم تأسيس المعهد لأول مرة لنشر الدين. المعرفة التي يتم تدريسها في المدارس الداخلية الإسلامية هي شكل من أشكال توفير للطلاب ليكونوا قادرين على الوعظ و بث المعرفة الدينية في المجتمع في وقت لاحق. يُطلب من سائري أن يكون قادرًا على التعامل مع أنواع مختلفة من الشخصيات البشرية في الحياة الاجتماعية المسلحة بمعرفة التواصل. "أفضل وعظ هو استخدام الاتصال."

يتم تضمين الخطابة في مجال علوم الاتصال. يُطلب من الطالبات أن يكون متحدثًا جيدًا لأن الطالبات لديها مهمة نقل المعرفة المكتسبة من المدارس الداخلية الإسلامية كشكل من أشكال الرموز الدينية. للخطابة تأثير كبير من حيث التغيير ، بينما الطلاب هم "وكلاء التغيير". شيثان مرتبطان.

يستخدم تطبيق الخطابة في مدرسة المبارك الميمون الإسلامية الداخلية أنشطة مثل المحادثة. محاضرة أو يمكن أن يقال مع الخطوبة هو نشاط محاضرة للطلاب ، يتناوب الطلاب على التقدم أمام أصدقائهم لدراسة المحاضرات أو الخطب ، والموضوع الذي يتم تسليمه عادة ما يكون عن أي شيء ، مرة أو مرتين يقوم الطلاب بإدخال آيات من القرآن أو الحديث كأساس لكلامهم. هذا النشاط مفيد لممارسة مهارات الشجاعة والثقة والتواصل.

لقد كان تنفيذ التدريب الذي تم إجراؤه في المعهد المبارك الميمون شديد التركيز حتى الآن مع التوجيه الذي يعد مفيدًا جدًا أيضًا ، إلى جانب أنه يقوم أيضًا بتدريب الطلاب ليكونوا مستقلين في حل مشكلاتهم الخاصة. هنا مهمة الأستاذ / الأستاذ هي فقط كدليل ومدرّب ، ويطلب من بقية الطلاب أن يكونوا مستقلين بينما في نفس الوقت يتدربون عقلياً على التحدث أمام جميع الطالبات.

الإضافة إلى تمارين التحديث كما هو موضح أعلاه ، يتم شحذ قدرات التحدث أمام الجمهور لطالبات. المعهد المبارك الميمون أيضاً من خلال أشياء أخرى ، أحدها هو دعوة الطلاب للردشة عرضاً لمناقشة المشكلات حول المدرسة الداخلية والمدرسة لإضافة نظرة ثاقبة للطلاب أو فقط مشاركة الوقت حول المشاكل التي يتم مواجهتها لإيجاد مخرج.

يعتمد تطبيق مهارات التحدث من خلال الخطابة الذي يتم تنفيذه في المعهد المبارك الميمون أيضاً على سلسلة من العمليات ويهتم دائماً بالجوانب التي يجب تطويرها ، كما أوضحت إيلي جونيارتي في كتابها حول الخطابة.⁸⁶ بما في ذلك الآتي؛

أ. جانب من النطق

وفقاً لمعلومات البيانات التي حصل عليها الباحثون، بلغ جانب مهارات النطق في مهارات الكلام لجميع الطالبات معهد المبارك الميمون ٧٣٪. تحليل في مهارات الكلام لدى الطالبات من عملية البحث حول جوانب النطق وجمع البيانات بنسبة ٨٥٪ للتحليل على نطق الحروف الساكنة والمتحركة بشكل صحيح، و ٦٧٪ في الكلام و ٦٦٪ في لهجات التحدث.⁸⁷

بناءً على نتائج المقابلة، يمكن الاستنتاج أن جانب النطق في مهارات التحدث في الخطابة مدرج في فئة جيدة، ويتم الحصول على الفئة بناءً على ملاءمة نتائج المقابلة التي توضح أن جانب النطق في مهارات التحدث يحصل على نسبة مئوية أو نتيجة جيدة لأن الأستاذ / الأستاذة يدعو دائماً الطالبات للقيام بأنشطة التحدث في عملية التعلم، مثل التعبير عن الآراء والمناقشة وطرح أسئلة حول المواد

⁸⁶Elly Juniarty, *General Public Speaking : Seputar Publik Speaking*, Jakarta : Public Speaking School, 2006

⁸⁷Tatu Hilaliyah, *Tes Keterampilan Berbicara Siswa dalam Pembelajaran*, Jurnal Membaca Volume 2 Nomor 1, Banten : MLI Cabang Untirta dan HISKI, 2017 diakses di <http://jurnal.untirta.ac.id/index.php/jurnalmembaca>

التعليمية وإعادة شرح المواد التعليمية التي تمت دراستها والتوبيخ و توجيه الطالبات غير الدقيقين في النطق أثناء أنشطة التحدث.

بناءً على نتائج المقابلة، يمكن الاستنتاج أن جانب النطق في الخطابة مدرج في فئة "جيد". هذه فئة مناسبة للمقابلة تشرح جوانب نطق التحدث أمام الجمهور. تدعو أستاذ وأستاذة الطالبات دائماً إلى القيام بأنشطة التحدث أثناء عملية التعلم، مثل تعليم الطالبات الذين لا يكون نطقهم صحيحاً في أنشطة التحدث الخاصة بهم.

ب. جانب اللغة

وفقاً لمعلومات البيانات التي حصل عليها الباحثون، فإن الجانب اللغوي لمهارات التحدث ككل يصل إلى ٧٤٪. وصلت الجوانب اللغوية لمهارات التحدث لدى الطالبات التي تم الحصول عليها من عملية البحث وجمع البيانات إلى ٦٩٪ لتجويد الكلام، و ٧٣٪ للإيقاف المؤقت للكلام، و ٧٧٪ لسرعة الكلام، و ٧٥٪ للطلاقة.^{٨٨}

بناءً على نتائج المقابلة، يمكن الاستنتاج أن الجانب الشلل اللغوي لمهارات التحدث مدرج في فئة جيدة، ويتم الحصول على الفئة بناءً على ملائمة بيانات المقابلة التي توضح أن الجانب شبه اللغوي لمهارات التحدث لدى الطالبات يحصل على نسبة مئوية جيدة وتتضح النتائج من خلال قدرة الطالبات على ضبط النغمة والسرعة عند التحدث، يكون الطالبات قادرين على رفع أصواتهم وعدم التعجل أو استخدام وتيرة معتدلة عند تقديم نتائج مناقشات المجموعة أو المهام الفردية في وسط الصف.

⁸⁸Tatu Hilaliyah, 2017, *Ibid*.

بعد ذلك، كان الطالبات قادرين على ضبط وتحديد التوقف في التحدث باستخدام وظيفة التقييم عند التحدث أو شرح نتائج المناقشة بناءً على نص المناقشة كدليل محادثة يتم شرحه أمام الفصل، من أجل إتقان التحدث تم تحديد الطالبات من مستوى الثقة، إذا كان الطالبات واثقين أو غير متوترين في أنشطة التحدث مثل العروض التقديمية والتعبير عن الآراء والردود والأسئلة، فإن طلاقة الطالبات عند التحدث ليست مضطربة.

ج. جانب اللغة

وفقاً لمعلومات البيانات التي حصل عليها الباحث، فإن الجانب اللغوي لمهارات التحدث لدى الطالبات ككل يحصل على نسبة ٧٣٪. تشمل مهارات التحدث لدى الطالبات في الجانب اللغوي الذي تم الحصول عليه من عملية البحث وجمع البيانات: اختيار الإملاء بنسبة ٧٠٪ واستخدام الجمل بنسبة ٧٥٪.⁸⁹

بناءً على نتائج بيانات المقابلة، يمكن الاستنتاج أن الجوانب اللغوية لمهارات التحدث لدى الطالبات مدرجة في فئة جيدة، ويتم الحصول على الفئة بناءً على مدى ملاءمة بيانات المقابلة التي توضح أن الجوانب اللغوية للطلبة تحصل مهارات التحدث لدى الطالبات على نسبة مئوية جيدة أو نتائج جيدة كما يتضح من قدرة الطالبات على اختيار الكلمات. يستطيع الطالبات اختيار الكلمات/الإلقاء واستخدام الجمل لأن الطالبات غالباً ما يقرؤون الكتب أو الكتابات التي تدور حولهم، ويهدف هذا إلى زيادة المفردات الجيدة التي سيستخدمها الطالبات في أنشطة التحدث أو الاتصال.

ومع ذلك، فإن اختيار الكلمات واستخدام الجمل من قبل بعض الطالبات في التحدث لم يكن وفقاً لقواعد اللغة الإندونيسية

⁸⁹Tatu Hilaliyah, 2017, *Ibid*.

الجيدة والدقيقة والفعالة. لأن الطالبات ما زالوا معتادون على لغة الحياة اليومية ولغاتهم الإقليمية الخاصة. أستاذ وأستاذة لن يترك هذا الأمر، أستاذ وأستاذة سوف يواجه مباشرة ويوجه ويخبر الكلمات والجمل الجيدة والدقيقة والفعالة لاستخدامها في أنشطة التحدث والتواصل. بالرغم من أن بعض الطالبات يجدون صعوبة في اختيار الكلمات واستخدام الجمل الصحيحة، فإن المعلومات والتفسيرات التي ينقلها الطالبات يمكن أن يفهمها أصدقاؤهم المستمعون وهذا لا يتعارض مع أنشطة التحدث في عملية التعلم.

د. جوانب محتوى المحادثة

وبحسب معلومات البيانات التي حصل عليها الباحث فإن جانب محتوى المحادثة في مهارات التحدث لدى الطالبات كل يحصل على نسبة ٧٥٪. تتضمن مهارات التحدث لدى الطالبات في جانب محتوى المحادثة التي تم الحصول عليها من عملية البحث وجمع بياناته ما يلي: مهارات تطوير أفكار القصة تحصل على نسبة ٧٠٪ وموقف تقدير القصص يحصل على نسبة مئوية من ٧٩٪.⁹⁰

بناءً على نتائج بيانات المقابلة مع الأستاذ / الأستاذة، يمكن الاستنتاج أن جانب محتوى المحادثة في مهارات التحدث لدى الطالبات مدرج في فئة جيدة، ويتم الحصول على الفئة بناءً على ملاءمة بيانات المقابلة التي توضح أن جانب محتوى المحادثة في مهارات التحدث لدى الطالبات هو الحصول على نسبة أو نتيجة جيدة. من خلال قدرة الطالبات على إنشاء القصص وتطويرها بناءً على الصور التي تمت مشاهدتها وعنوان القصة التي تحتوي على تم تحديده في عملية التعلم. بعد ذلك، يكون لدى الطالبات بالفعل موقف تقدير عندما يقوم الطالبات بأنشطة سرد القصص والاستماع

⁹⁰ Tatu Hilaliyah, 2017, *Ibid.*

وقراءة قصة أو معلومات. ومع ذلك، لم يتمكن الطالبات من تطوير أفكار القصة/المعلومات بشكل مستقل، فهناك حاجة إلى التوجيه والتوجيه من الأستاذ / الأستاذة، حتى يتمكن الطالبات من تحسين أفكار القصة/المعلومات التي تم تطويرها.

هـ. جوانب لغة الجسد

وفقًا لمعلومات البيانات التي حصل عليها الباحث، فإن جانب لغة الجسد في مهارات التحدث لدى الطالبات كل يحصل على نسبة ٧٣٪. تتضمن مهارات التحدث لدى الطالبات في جانب لغة الجسد التي تم الحصول عليها من عملية البحث وجمع البيانات: تحصل تعابير الوجه على نسبة ٧٠٪، وتعابير الجسد بنسبة ٥٧٪، وتعابير اليد بنسبة ٨٤٪، وتعابير القدم بنسبة ٧٩٪.^{٩١}

استنادًا إلى نتائج بيانات المقابلة مع الأستاذ / الأستاذة والطالبات، يمكن استنتاج أن جوانب لغة الجسد في مهارات التحدث لدى الطالبات مدرجة في فئة جيدة. تم إثبات ذلك جيدًا من خلال قدرة معظم الطالبات الذين تجرأوا على التحدث أمامهم من الفصل لعرض نتائج المناقشات أو نتائج المهام الفردية. أما بالنسبة للطلاب الذين يستخدمون لغة الجسد عند التحدث، فإن لغة الجسد المستخدمة أو الصادرة عن الطالبات تتكون من نوعين، لغة الجسد الإيجابية ولغة الجسد السلبية.

لغة الجسد الإيجابية، أي أن الطالبات حازمون، وليسوا جامدين وواثقين عند التحدث أو العرض أمام الفصل، ويقدمون الشروحات بحدوء ويواجهون دائمًا المستمع أو الجمهور، ويستخدمون أيديهم للمساعدة في شرح المواد أو الحجج التي يتم شرحها. في حين

⁹¹Tatu Hilaliyah, 2017, *Ibid*.

أن لغة الجسد سلبية، فهناك بعض الطالبات الذين يلعبون بأيديهم ويصافحون أجسادهم، وهذا يحدث لأن الطالبات يشعرون بالتوتر والخوف ولا يؤمنون بأنفسهم عند التحدث أمام المستمعين. ومع ذلك، يتم ذلك حتى يمكن الطالبات من استعادة ثقتهن بأن يكونوا أكثر هدوءًا أو الاسترخاء عند التحدث، ونقل نتائج المناقشات أو الحجج أمام المستمعين أو الجماهير. إذا استخدمت الطالبات لغة الجسد السلبية، فإن الأستاذ / الأستاذة يوجهه دائمًا ويخبر كيفية القيام بذلك.

٢. تحليل العوامل المثبطة في القدرة على التحدث بطريقة الخطابة العامة

لطالبات المعهد المبارك الميمون

العوائق هي الظروف التي يمكن أن تتسبب في تعطيل تنفيذ مهمة أو مهمة وعدم تنفيذها بشكل صحيح. يجب أن يواجه كل إنسان عقبات في حياته اليومية، إما من نفسه أو من عوامل أخرى. العوائق هي عقبات تمنع الشخص من تنمية قدراته.

المعوقات التي يمر بها الإنسان في تحسين قدرته في مجال الخطابة هي بسبب المحفز السلبي الموجود فيه. يمكن تصنيف هذه العقبات على أنها اضطرابات نفسية. الاضطرابات النفسية هي حالات شاذة تتعلق بالجسد والعقلية. العلاج النفسي أو ما يسمى عادة العلاج بالكلام هو طريقة شائعة تستخدم لعلاج الاضطرابات النفسية والمشاكل العاطفية المختلفة. ومع ذلك، في هذه الحالة ليست هناك حاجة للعلاج النفسي، يكفي أن يكون لديك وعي عاطفي حتى تصبح أقوى عقليًا وتلقى الكثير من التدريب.

هناك العديد من الأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد لتكون قادرًا على التحدث بشكل جيد في الأماكن العامة، والنظريات والأمثلة التي تم تدريسها لا يمكن استخدامها بشكل كامل كمييار لنجاح الطلاب

في التحدث أمام الجمهور العام ، لأن كل منها للطالب شخصية وشخصية مختلفة. ، لذلك يجب أن يكون للتدريب أيضاً استراتيجية مختلفة ولا يمكن معادلتها جميعاً.

فيما يلي بعض العوامل المثبطة للشخص في تحسين مهارات التحدث لديه من خلال التحدث أمام الجمهور بناءً على نتائج المقابلات التي تم تكيفها مع نظرية عبد الله في كتابه الخطابة الإسلامية؛

أ. عامل تحفيز الطالبات بالتعلم

هناك العديد من العقبات التي يواجهها المعلمون في تحفيز الطالبات على الرغبة في تعلم اللغة العربية، لذلك بناءً على مقابلة مع السيدة همة وافرة، قالت إن مستوى تحفيز الطالبات في تعلم اللغة العربية^{٩٢} لا يزال غير موجود، لذلك يجب على المعلمين إعطاء الكثير من التشجيع والتحفيز لتحفيزهم على نشوء رغبة ووعي الطالبات في تعلم وفهم اللغة العربية. في سلوك التعلم هناك دافع للتعلم. إن تقوية الدافعية التعليمية في أيدي معلمي اللغة العربية وغيرهم من المعلمين. يتم تكليف المعلمين كمعلمين بتقوية دافع التعلم لدى الطالبات، كما يتم تكليف أولياء الأمور أيضاً بتقوية دافع تعلم الأطفال في المنزل حتى يتمكن المعلمون من التصرف في تعليم الطالبات لأنهم متحمسون للتعلم.

الأحداث في الميدان، يقدم المعلمون أحياناً هدايا للطالبات حتى ينشأ التحفيز بالتعلم، لكن هؤلاء الطالبات متحمسون للتعلم فقط عندما يتم منحهم الهدايا بحيث يكونون محدوداً في تعلم توقع الهدايا من المعلمين. نتيجة لقلّة التحفيز بالتعلم، يصعب على المعلمين تطبيق التعلم النشط. وبالتالي، يقتصر الطالبات على

^{٩٢} نتائج المقابلة مع الأستاذة همة وافرة، بصفتها مشرفة معهد المبارك الميمون

الدراسة في المدرسة فقط دون أي معرفة تعليمية إضافية من خلال تقديم الهدية.⁹³

ب. عامل الخلفية التعليمية للطالبات

الخلفية التعليمية هي خبرة الشخص التي تم الحصول عليها من برنامج تعليمي سابق. على سبيل المثال، في تعلم اللغة العربية، سيكون أولياء أمور الطالبات الذين يمكنهم التحدث باللغة العربية أو الطالبات الذين سبق لهم فهم قواعد اللغة العربية أكثر تحفيراً لتعلم اللغة العربية بشكل أكثر إتقاناً.

نتائج المقابلة مع السيدة همة وافرة، قالت إنه في الواقع الطالبات اللائي يستلطن لتلاوة القرآن أو ييقن في المدارس الداخلية الإسلامية سيحسنن جودة تعلم اللغة العربية، لأن لديهم بالفعل تعليماً أساسياً حول اللغة العربية، لذلك عندما نقوم بالتدريس، سوف نشعر بالارتباط وهناك اتصال بالطالبات.

ج. عامل الوقت المحدد

يعد قلة وقت الدراسة عاملاً مثبطاً لتعلم اللغة العربية للطالبات، لأنه بالإضافة إلى توفير المواد، يتعين على الطالبات أيضاً الاستماع إلى التعبيرات باللغة العربية والتحدث والكتابة. لذا فإن ضيق الوقت هو سبب المشاكل أو العوامل المثبطة لتعلم اللغة العربية.

قالت فاريد راسواتي، إن الوقت المحدود لتعلم اللغة العربية يجعل تعلم اللغة العربية أقل من المستوى الأمثل، لذلك تتوقع أن يستخدم المعلمون وقتهم حقاً قدر الإمكان.⁹⁴ يستغرق التعلم وقتاً طويلاً ولكن هناك أيضاً موضوعات ليس لها وقت كافٍ، وربما

⁹³Farid Roswati, *Belajar Public Speaking sebagai Komunikasi yang Efektif*, Jurnal Bakti Masyarakat Indonesia, Vol.2No.1, 2019

⁹⁴Farid Roswati, 2019. *Op.Cit*

السبب هو أن هذه الموضوعات هي فقط مواد داعمة لإتقان مواد أخرى. في بعض الأحيان، هناك أيضًا مواضيع بها الكثير من المواد ولكن ليس هناك وقت كافٍ لمتابعة هدف تعلم المادة. أن العامل المهيمن الذي يعيق تعلم اللغة العربية هو الوقت. يمكن أن يؤدي ضيق الوقت المخصص لهذه الموضوعات إلى إعاقة عملية التعلم.

وذلك لأن المواد التي سيتم نقلها محدودة للغاية بسبب الوقت المحدود المتاح. بالإضافة إلى ذلك، فإن كل مادة يقدمها المعلم مقيدة بوقت التطبيق (الممارسة) الذي لم يتحقق حتى يفهم الطالبات المادة فقط بينما لا يمكن تعلم الممارسة لأن الوقت ينفد عوامل تحديد وسائط التعلم

بالإضافة إلى قيود الوقت، هناك عامل مثير آخر وهو قيود المرافق في شكل وسائط التعلم. فيما يتعلق بالمرافق والبنية التحتية غير الموجودة حتى الآن لدعم عملية التدريس والتعلم في المدارس، يجب على المدارس توفير معدات تعليمية كاملة للطالبات مثل الكتب المدرسية وعروض الفيديو وغيرها. لأن المرافق عامل دعم مهم جدًا للطالبات في المدرسة. إذا لم تكن وسائط التعلم هذه كاملة، فلن يتمكن الطالب تلقائيًا من إتقان الدرس بشكل صحيح.⁹⁵

يجب أن يفهم المعلم أيضًا كيفية تشغيل أو استخدام وسائط التعلم. يجب على معلمي اللغة العربية دائمًا استخدام وسائل الإعلام المختلفة ونماذج التعلم في أنشطة التدريس والتعلم، كما توفر المؤسسات وسائط التعلم هذه. وبالتالي سيكون الطالبات أكثر حماسًا في جهودهم لتحقيق أهداف تعلم اللغة

⁹⁵Farid Roswati, 2019. *Ibid*

العربية. بدون العمل الجاد للمعلمين والمؤسسات، لن تسير أنشطة التدريس والتعلم بشكل جيد إذا وجهاً لوجه فقط.

د. عامل كفاءة المعلم

المعلمات المحترفات في مجال واحد رفيع المستوى، لكنهن غير متوازنين مع الكفاءة اللغوية الجيدة، سيحدد هذا أيضاً نتائج تعلم اللغة العربية بشكل كبير، لأن جميع معلمي اللغة العربية يجب أن يتمتعوا بمهارات لغوية مثل الاستقامة والكلام والقراءة والكتاب. بالإضافة إلى ذلك، يتمتع مدرسو اللغة العربية أيضاً بالكفاءة في إدارة الفصول الدراسية بشكل جيد، واختيار أساليب التعلم الصحيحة، والتقنيات، والوسائط، والمواد، ومعرفة ظروف طلابهم ودوافعهم وقدراتهم، حتى يتمكنوا من تقديم تعليم عربي ممتع وممتع. يمكن للطلبات تحسين كفاءتهم اللغوية.⁹⁶

وفقاً لمقابلة مع السيدة همة وافرة، قالت إنه قبل تدريس اللغة العربية يجب على معلمي اللغة العربية إتقان مهارتين رئيسيتين، وهما إتقان المواد أو المواد التعليمية التي سيتم تدريسها، وإتقان المنهجية أو نظام التعلم. ٤٠ مهارات التدريس الأساسية يجب أن يمتلكها المعلمون ويتقنوها كأعضاء هيئة تدريس في المواد العربية، لأنه من خلال مهارات التدريس الأساسية، يمكن للمدرس توفير مزيد من الفهم في تدريس كل مادة.

وفي الوقت نفسه، قال السيدة مفاتيح الأعلى إن استخدام العديد من المهارات في التدريس مثل فتح وإغلاق مهارات التعلم، ومهارات الإجابة على أسئلة الطالبات، وشرح المهارات، ومهارات التباين، ومهارات إدارة الفصل، ومهارات التدريس الفردية والجماعية، سيوفر تعزيز إتقان الطالبات للمهارات اللغوية.

⁹⁶Farid Roswati, 2019. *Op.Cit*

بناءً على نتائج المقابلات مع العديد من المعلمين، يمكن الاستنتاج أن إتقان الطالبات للغة العربية في المعهد المبارك الميمون ليس هو الأمل، وتشمل العوامل تخصيص الوقت غير الكافي بحيث لا يزال هناك بعض الطالبات الذين لا يزالون غير قادرين على قراءة الكتابة العربية، وهذا يمكن رؤيتها عند قراءة الطالبات للقرآن وعند إعادة/قراءة المادة. لكن في بعض الأحيان، يوجد أيضاً طالبات قادرون على قراءة القرآن، ولديهم عمومًا تعليم إضافي مثل أولئك من المدارس الداخلية الإسلامية، أو هناك مدرسون خاصون يقومون بتدريسه. لأنه إذا لم يبحث الطالبات عن مدرسين خصوصيين في تعظيم قراءة اللغة العربية، فسيتم تركهم في الخلف. يعد تعلم اللغة العربية أمرًا مهمًا للغاية لأن بعض مصادر المعرفة مكتوبة بالحروف العربية، لذلك يجب أن يكون الطالبات قادرين على قراءة النص العربي تلقائيًا وقادرين على ذلك.

بناءً على هذه العقبات، هناك العديد من الجوانب التي يجب تحسينها في مهارات التحدث من خلال التحدث أمام الجمهور، وهي مشاركة الطلاب دائمًا في أنشطة التحدث في عملية التعلم، مثل المناقشات والتعبير عن الآراء والإجابات والأسئلة والإجابات وتقديم نتائج المناقشات أمام الفصل. لكي تكون مهارات التحدث لدى الطلاب أفضل وأكثر مهارة، من الضروري وجود جوانب تم تحسينها في أنشطة التحدث في عملية التعلم في الفصل. هذه الأنشطة مثل؛

أ. زيادة الثقة بالنفس

أهم جانب في مهارات التحدث التي يجب تحسينها هو ثقة الطلاب بأنفسهم. إذا كان الطلاب قادرين على زيادة ثقتهم في أنشطة التحدث في الفصل أو أمام الجمهور،

فستبدو أنشطة التحدث للطلاب جيدة وستبدو جيدة. على الرغم من أن نبرة ونطق الطلاب جيدة ، إذا طلب من الطلاب شرح أو تقديم المواد ونتائج المناقشة ، يشعر الطلاب بالتوتر والخوف وعدم الثقة ، فسيكون من الصعب التفسيرات التي قدمها الطلاب يفهم ويفهم المستمعون أو الجمهور.

إذا كان مستوى الثقة بالنفس لدى الطلاب جيداً في أنشطة التحدث ، فإن جوانب مهارات التحدث التي تحتاج إلى تحسين بعد ذلك هي نغمة ونطق الطلاب في التحدث. يجب زيادة نبرة خطاب الطلاب ، لأن هناك بعض الطلاب الذين لا يستطيعون في بعض الأحيان ضبط نبرة خطابهم عند الشرح ، خاصة عند شرح نتائج المناقشات أو نتائج المهام الفردية أمام الفصل ، مثل عدم رفع صوتهم عند الشرح أو العرض. من واجب استاذ/استاذة الاستمرار في توجيه الطلاب وتوجيههم حتى يتمكنوا من التحدث والتواصل بشكل جيد ويكونوا ماهرين في أنشطة التحدث في الفصل.

بعد ذلك، يعد نطق الطالبات أثناء التحدث أحد جوانب مهارات التحدث التي تحتاج إلى تحسين. من نتائج المقابلات مع الأستاذ / الأستاذة، فإن جانب النطق للطالبات جيدة، لكن في بعض الأحيان يفتقر الطالبات إلى الثقة في أنشطة التحدث أمام زملائهم في الفصل أو الجمهور وهناك بعض الطالبات الذين يتواصلون أو يتحدثون محتبطة مع اللهجات الإقليمية، لأن الطالبات ولدوا ويعيشون في القرية، لذلك، فإن اللغة اليومية التي يستخدمها بعض

الطالبات تهيمن عليها اللغات الإقليمية الخاصة بهم، مثل الجاوية. هذا يجعل نطق التحدث لدى الطالبات لا يزال مستمراً وهناك حاجة للتوجيه والتوجيه حتى تتحسن مهارات التحدث لدى الطالبات بشكل صحيح ودقيق وفعال.

يجب تحسين الجوانب المذكورة أعلاه لأن مهارات التحدث هي أحد العوامل الداعمة والداعمة لنجاح عملية التعلم في الفصل الدراسي. من أجل تحسين جوانب مهارات التحدث لتكون فعالة وفعالة، تدعو الأستاذ / الأستاذة الطالبات دائماً إلى التحدث والتواصل بشكل مكثف أثناء عملية التعلم.⁹⁷ استجاب الطالبات جيداً في تطبيق جانب مهارة التحدث الذي نفذته الأستاذة / الأستاذة، وقد ثبت هذا أن الطالبات كانوا أكثر جرأة واستعداداً وثقة عند التعبير عن أفكارهم أو آرائهم أو آرائهم أثناء عملية التعلم، وقد تم الحصول على هذا على أساس على التوجيه والتدريب الذي يقدمه الأستاذ / الأستاذة للطالبات، بحيث يمكن للطالبات أن يكونوا أكثر نشاطاً وحماساً في أنشطة التحدث.

ب. إعطاء التقدير والتحفيز لمهارات التحدث لدى الطالبات بعد إعطاء التقدير والتحفيز لنتائج التعلم للطلاب أمراً مهماً للغاية، فهو يهدف إلى إثارة حماس الطالبات للتعلم، بحيث يكون لدى الطالبات دائماً الإرادة والمثابرة لمواصلة التعلم في الفصل. على غرار أنشطة التحدث للطالبات في عملية التعلم في الفصل الدراسي، يحتاج الأستاذ / الأستاذة إلى إعطاء التقدير والتحفيز للطالبات بعد انتهاء الطالبات من التقديم أمام الفصل، ونقل أفكارهم وأفكارهم

⁹⁷Elly Juniarty, 2006, *Op. Cit.*

وآرائهم فيما يتعلق بالتعلم المواد قيد الدراسة. وقد تم إيصال ذلك وتوضيحه من خلال المقابلات التي أجراها مع الأستاذ / الأستاذة.

يتم منح الطالبات التقدير من أجل زيادة ثقتهم عند التحدث، لأن الثقة هي العامل الرئيسي الذي يدعم مهارات التحدث. إذا نمت ثقة الطالبات بأنفسهم بشكل جيد من خلال التقدير أو المكافآت الممنوحة، فإن مهارات التحدث لدى الطالبات ستكون أفضل وأكثر مهارة. الجهود والدوافع التي قدمها الأستاذ / الأستاذة هي بحيث يرغب الطالبات في المحاولة والاستمرار في التحمس ليكونوا أفضل في أنشطة التعلم حتى تتمكن الطالبات من اكتساب مهارات التحدث تتمثل جهودهم في جعل الطالبات ماهرين في التحدث، من خلال دعوة الطالبات للتواصلات بنشاط أثناء أنشطة التدريس والتعلم. بعد ذلك، يكون الدافع الذي أقدمه في شكل كلمات تثير الحماس للتعلم وتخلق مسابقات بين الطالبات، مثل الاختبارات القصيرة والأسئلة والأجوبة بعد إعطائهم المواد التعليمية.

تبذل الأستاذ / الأستاذة جهودًا وتوفر الدافع، والذي يهدف إلى تمكين مهارات التحدث لدى الطالبات من الاستمرار في إظهار نتائج جيدة، من خلال دعوة الطالبات للتواصل بنشاط وإنشاء مسابقات بين الطالبات، مثل إجراء الاختبارات القصيرة والأسئلة والأجوبة حول المواد التعليمية التي تمت دراسته. سيخلق شعورًا بالحماس للطلاب في أنشطة التعلم، لأن الطالبات سيكونون أكثر نشاطًا

وشجاعة في التعبير عن آرائهم وأفكارهم وأفكارهم أثناء عملية التعلم⁹⁸.

عندما يكون الطالبات قادرين وشجعاناً للإجابة على الاختبارات أو الأسئلة التي طرحها الأستاذ / الأستاذة، يتم إعطاء الطالبات الدافع في شكل كلمات يمكن أن تثير حماس الطالبات للتعلم، بحيث يكون الطالبات دائماً متحمسين وسعداء وأكثر ثقة في التحدث الأنشطة في عملية الخطابة.



⁹⁸M. Afif Ma'rif dan Purwanto, *Pendampingan dalam Meningkatkan Kemampuan Public Speaking*, Jurnal Khidmatan Vol.1 No.1 Juni 2021 diakses di penelitian.staia-sw.ac.id/index.php/KLWJPM/article/view/3/2