

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pada zaman sekarang perkembangan teknologi dan informasi sangatlah cepat. Berbagai banyak media untuk membantu masyarakat memperoleh informasi secara cepat dan tentunya mudah. Radio merupakan salah satu media massa pada zaman modern yang dijadikan sebagai tempat menyiarkan atau menyebarkan informasi. Sampai saat ini media radio masih digemari banyak masyarakat. Meskipun radio ini memiliki usia tua dibandingkan media massa lainnya. Radio menjadi salah satu tempat penyampaian melalui bahasa. Hampir seluruh aktivitas yang dilakukan manusia memerlukan bahasa sebagai alat bantu untuk berkomunikasi. Chaer mengungkapkan, karena ketertarikan dan keterikatan bahasa itu dengan manusia, sedangkan dalam kehidupannya masyarakat kehidupan masyarakat itu tetap, maka bahasa itu tidak statis.¹

Sampai saat ini banyak dari masyarakat menganggap media radio memiliki banyak kelebihan. Kelebihan ini yang menyebabkan media massa radio ini banyak diminati dan mampu menarik banyak pendengar. Adapun kelebihan yang dimiliki radio saat menyampaikan pesan informasi adalah memiliki unsur kecepatan dan bisa langsung didengarkan oleh audiens. Selain memiliki unsure kecepatan dan langsung bisa didengarkan kelebihan pada radio ini mampu menciptakan keakraban melalui brolan yang dilakukan tanpa pertemuan langsung atau hanya mendengarkan suara penyiar saja. Hal ini, seseorang dapat mendengarkan siaran radio hanya mendengarkan kata-kata pembicaraan penyiar². Namun saat mendengarkan suara penyiar seolah-olah menjadikan antara penyiar dengan audiens merasakan keakraban.

Dalam meningkatkan dan mempertahankan jumlah pendengar tentunya membutuhkan strategi dalam melakukan

¹Novlein Theodora, "Studi Tentang Ragam Bahasa Gaul di Media Elektronika Radio Pada Penyiar Memora-FM Manado" *Journal "ACTA DIURNA"*, Vol.11 No.1 (2013), 2"

² M.Nasor, "Optimalisasi Fungsi Radio sebagai Media Dakwah", *Al Adyan* /Vol.XII, No.1/ (2017) 114-115

suatu hal. Salah satu strategi yang harus dimiliki dari pihak radio untuk mendapatkan perhatian yang lebih khusus adalah dengan meningkatkan kualitas penyiar. Dalam menjadi seorang penyiar harus memiliki pengetahuan secara luas dan mampu memahami karakteristik radio. Hal ini menjadi penyebab ketrampilan seorang penyiar dalam menyampaikan siaran yang baik dan menjadikan siaran tersebut menjadi menarik dan terkesan tidak membosankan, disamping itu juga informasi siaran yang disampaikan lebih mudah diterima oleh audiens.

Radio lokal dan sebagai bentuk kepedulian terhadap masyarakat di kabupaten Pati dengan tujuan untuk membantu memberikan informasi di segala aspek kehidupan masyarakat untuk menambah wawasan. PAS FM Pati memiliki segmen yang dipilih untuk umum dengan memberikan program hiburan, informasi, pendidikan, maupun keagamaan. Dimana program tersebut dapat disesuaikan dengan kondisi penduduk di kabupaten Pati sehingga dapat dinikmati pendengar dengan kisaran umur 5-60 tahun keatas. Banyak cara yang dapat digunakan PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran yang baik, dan tentunya dapat mempengaruhi hasil siaran. Hal ini juga dapat menjadikan PAS FM pati mampu menyajikan informasi yang lebih menarik dan mampu menarik minat para audiens lagi. Strategi yang dimiliki PAS FM Pati ini tentunya akan memberikan banyak manfaat dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran.

Kualitas Penyiar merupakan hal baik atau buruknya seorang penyiar dalam menyampaikan siarannya kepada audiens serta dapat mengelola operator siaran. Dalam menjadi penyiar yang sedang praktik tentunya tetap memperhatikan artikulasi dan mampu meminimalisir kesalahan pengucapan ketika sedang siaran langsung. Dalam upaya untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa praktik penyiaran, tentunya diperlukan latihan khusus oleh pihak pengelola dari radio PAS FM Pati untuk meningkatkan kualitas mahasiswa praktik dengan tujuan untuk meningkatkan wawasan dalam kecakapan serta keterampilan. Selain itu ketika sedang melakukan siaran secara langsung seorang mahasiswa praktik penyiaran mampu menyampaikan bahasanya dengan jelas. Hal ini dengan tujuan untuk mempermudah audiens dalam memahami informasi yang disampaikan penyiar. Audiens

adalah orang yang ingin mendapatkan informasi dan ingin memiliki hubungan persahabatan dan kekeluargaan melalui media massa radio.³

Dari hasil penelitian diatas maka dapat disimpulkan bahwa peneliti tertarik untuk membuat penelitian inidengan judul “Strategi Pengelola Radio 101 PAS FM Pati dalam Meningkatkan Kualitas Mahasiswa Praktik Penyiaran” untuk melihat bagaimana strategi dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran yang di miliki oleh pengelola radio PAS FM Pati.

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan apa yang telah dituliskan pada latar belakang, untuk mendapatkan fokus penelitian dapat dilakukan dengan cara memfokuskan pada pembahasan dalam penelitian ini agar tidak jauh dengan permasalahan. Strategi Pengelola Radio 101 PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa dalam praktik penyiaran. Hal ini untuk mengetahui bagaimana cara meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran dan melihat bagaimana strategi yang dilakukan oleh radio 101 PAS FM Pati. Dalam penelitian ini penulis fokus kepada “Strategi pengelola Radio 101 PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa dalam praktik penyiaran”. Hal ini penulis terfokus bagaimana strategi yang di gunakan radio PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa yang sedang dalam praktik penyiaran.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang dan fokus penelitian yang penulis uraikan diatas, maka rumusan masalah yang pokok yang akan diteliti adalah:

- a. Bagaimana strategi pengelola Radio 101 PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran?
- b. Apa faktor pendukung dan penghambat dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiran di radio 101 PAS FM Pati?

³ Yogi, ”Strategi Radio Muara AM 693 dalam Meningkatkan Kualitas Penyiar”.
Kwik Kian Gie School of Bussiness, 3

D. Tujuan Penelitian

Adapun Penelitian ini mempunyai tujuan sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui bagaimana strategi pengelola PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran.
- b. Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan juga penghambat PAS FM Pati dalam meningkatkan kualitas mahasiswa yang sedang melakukan praktik penyiaran.

E. Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini sebagai bentuk kontribusi untuk menemukan data yang logis dan sesuai dengan tujuan penelitian yang diharapkan bisa memberikan manfaat secara teoritis dan praktis.

- a. Manfaat secara Teoretis

Dengan adanya penelitian ini mampu memberikan wawasan keilmuan di dunia penyiaran terutama bagi mahasiswa KPI IAIN Kudus. Selain itu dapat mempelajari dan memperoleh keilmuan dalam meningkatkan kualitas penyiar.

- b. Manfaat secara Praktis

Harapan dengan adanya penelitian ini dapat menghasilkan dari peningkatan kualitas mahasiswa praktik, serta dapat lebih meningkatkan ilmu pengetahuan tentang kualitas penyiar yang baik.

F. Sistematika Penulisan

Pada sub bab sistematika penulisan ini menjelaskan seluruh bab yang ada di penyusunan skripsi dengan tujuan untuk mempermudah gambaran keseluruhan yang ada di dalam penelitian. Skripsi yang ditulis penulis ini mencakup lima bab, dimana setiap bab nya menjelaskan lebih dalam lagi dengan tujuan agar lebih terarah dan saling berkaitan dengan sub bab lainnya. Sistematika penulisan skripsi ini yakni :

1. Bagian Awal

Pada bagian awal ini terdiri dari halaman utama yang berisikan judul penelitian, Lembar Pengesahan ujian Munaqosyah, pernyataan keaslian skripsi, motto, halaman persembahan, kata pengantar, abstrak, daftar isi dan juga daftar gambar.

2. Bagian Isi

Pada Bagian isi ini terdiri dari lima bab yakni :

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bagian awal ini terdiri dari latar belakang, Fokus penelitian, Rumusan masalah, Tujuan penelitian, Manfaat penelitian, dan juga Sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

Pada Bab ini berisikan tentang pembahasanteori yang akan dikaji dalam penelitian masalah diantaranya terdiri dari Strategi yang dimiliki Radio 101 PAS FM Pati dan juga cara untuk meningkatkan kualitas mahasiswa dalam praktik penyiaran.

BAB III : METODE PENELITIAN

Bab ini berisi tentang penjelasan penelitian yang digunakan oleh penulis, teori-teori yang berkaitan dengan judul, penelitian terdahulu tentang persamaan dan juga perbedaan serta perbandingan antara penelitian penulis dengan penelitian hasil dari orang lain yang teori atau judulnya berkaitan dengan penulis, dan selanjutnya berisi kerangka berfikir yang berisi tentang teori yang akan di bahas oleh penulis.

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dalam Bab ini akan menjelaskan tentang gambaran obyek penelitian, deskripsi data, dan juga analisis data diantaranya deskripsi strategi radio 101 PAS FM Pati serta cara untuk meningkatkan kualitas mahasiswa praktik penyiaran.

BAB V : PENUTUP

Bab ini merupakan bab terakhir yang berisikan kesimpulan hasil dari pembahasan pada bab sebelumnya, serta memberikan beberapa saran untuk mengatasi permasalahan yang ada.

3. Bagian Akhir

Pada bagian ini terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran, bukti wawancara, dan juga riwayat hidup penulis.

