

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Media dalam kamus Bahasa Indonesia dapat diartikan sebagai alat (sarana) untuk menyebarkan informasi.<sup>1</sup> Kata media ini berasal dari bahasa latin dan merupakan bentuk jamak dari kata *medium* yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Media adalah “Perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan”.<sup>2</sup>

Media Audio Visual ialah media yang memiliki unsur suara beserta gambar dan jenis media ini mempunyai kemampuan yang lebih kuat karena meliputi kedua jenis media yaitu media Audio dan media Visual. Media tersebut dibagi kepada dua bentuk yaitu media Audio Visual diam dan Audio Visual gerak.<sup>3</sup>

Seperti yang dikutip oleh Arif S. Sadiman dan Rahardjo dalam buku media pendidikan mengemukakan bahwa media adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat merangsangnya untuk belajar. Sementara itu dalam kutipan Arif S. Sadiman dan Rahardjo, Briggs mempunyai pendapat bahwa media ialah segala alat fisik yang bisa menyajikan pesan serta merangsang peserta didik untuk belajar.<sup>4</sup>

Penggunaan media Audio Visual dalam proses pembelajaran sangat amat membantu guru dalam penyampaian materi kepada peserta didik. Selain itu, media Audio Visual dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Motivasi sangat dibutuhkan dalam proses pembelajaran sehingga dapat meningkatkan prestasi dalam belajar peserta didik. Motivasi merupakan suatu hal yang menjadi pendorong tingkah laku yang menuntut atau mendorong seseorang memenuhi kebutuhan.<sup>5</sup> Motivasi tersebut berguna meningkatkan daya minat peserta didik

---

<sup>1</sup> Tim Pustaka Phoenix, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*, (Jakarta Barat: Media Pustaka Phoenix, 2010), h. 571

<sup>2</sup> Arief S. Sadiman dan Rahardjo, *Media Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), hlm.6

<sup>3</sup> Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1995), hlm.124

<sup>4</sup> Arief S. Sadiman dan Rahardjo, *Media Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010),hlm.7

<sup>5</sup> Abdul Rahman Shaleh, *Psikologi suatu pengantar dalam prespektif Islam*, (Jakarta: Kencana, 2009), h. 182-183

dalam sesuatu kebutuhan.

Berdasarkan penelitian awal penulis di lokasi penelitian dengan mewawancarai beberapa peserta didik dan langsung mengamati proses belajar mengajar bahwa peserta didik di MA YPI Klambu dalam Pembelajaran SKI kurang begitu memahami dan menyukai pelajaran tersebut. Hal tersebut disebabkan guru hanya menggunakan media ceramah, papan tulis dan *power point* dalam proses belajar mengajar. Sehingga meskipun metode pembelajaran bervariasi seperti diskusi dan tanya jawab, pembelajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI) belum mampu menarik perhatian siswa.<sup>6</sup>

Permasalahan tersebut juga dapat diatasi melalui penggunaan media Audio Visual saat proses belajar mengajar berlangsung. Penggunaan media Audio Visual sangat dapat menarik perhatian peserta didik dan membantu peserta didik dalam memahami materi yang sedang diajarkan oleh guru, sehingga proses belajar mengajar berjalan dengan baik dan menarik.

Berdasarkan penelitian awal tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji serta meneliti tentang **“Penerapan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Motivasi Belajar dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Kelas X Madrasah Aliyah YPI Klambu Tahun Pelajaran 2022/2023”**

## **B. Fokus Penelitian**

Mengingat sangat luasnya permasalahan dalam penelitian ini, dilihat dari identifikasi permasalahan yang telah diselesaikan, maka dari itu permasalahan dalam penelitian ini dibatasi pada Penerapan Media Audio Visual untuk meningkatkan motivasi belajar dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Kelas X Madrasah Aliyah YPI Klambu Tahun Pelajaran 2022/2023 dari variabel yang mempengaruhinya.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis dapat mengambil rumusan masalah yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana proses penerapan media Audio Visual dalam

---

<sup>6</sup> Observasi awal dengan mewawancarai beberapa murid pada Tanggal, 18-30 April 2023

pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di kelas X MA YPI Klambu?

2. Bagaimana peningkatan motivasi belajar peserta didik setelah diterapkan media Audio Visual terhadap pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di kelas X MA YPI Klambu?

#### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui proses penerapan media Audio Visual dalam pembelajaran sejarah kebudayaan Islam di kelas X MA YPI Klambu.
2. Untuk mengetahui peningkatan motivasi belajar peserta didik setelah diterapkan media Audio Visual terhadap pembelajaran sejarahkebudayaan Islam di kelas X MA YPI Klambu.

#### **E. Manfaat Penelitian**

Harapannya dari penelitian ini dapat memperoleh manfaat yang baik bagi semua pihak, terutama yang berhubungan dengan dunia pendidikan antara lain sebagai berikut:

1. Kegunaan teoritis:
  - a. Hasil penelitian ini diharapkan bisa dipakai sebagai bahan acuan dalam konsep pengajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI) pada peserta didik dengan menggunakan media audio visual di sekolah.
  - b. Bagi guru, hasil penelitian bias menjadi pedoman bahwa pentingnya media Audio Visual utuk memberikan pemahaman peserta didik terhadap pembelajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI) di sekolah.
2. Kegunaan praktis :
  - a. Bagi peneliti, memberikan pengetahuan, wawasan serta informasi dan bahan masukan bagi pembaca tentang media Audio Visual.
  - b. Bagi guru, dapat meningkatkan pemahaman koognitif, afektif serta psikomotorik peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI) dengan menggunakan media Audio Visual.

## **F. Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan skripsi dalam penelitian ini bertujuan untuk memberi pandangan masing-masing bagian yang saling berhubungan yang nantinya akan diperoleh penelitian yang sistematis dan ilmiah. Adapun sistematika penulisan skripsi yang dilakukan oleh peneliti adalah sebagai berikut :

### **1. Bagian Awal**

Bagian ini terdiri dari halaman nota persetujuan pembimbing, halaman pengesahan skripsi, halaman motto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, halaman daftar isi dan abstrak.

### **2. Bagian Isi**

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini akan menguraikan mengenai latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan juga sistematika penulisan skripsi.

#### **BAB II KERANGKA TEORI**

Bab ini akan berisi mengenai teori-teori yang berhubungan dengan penelitian: pengertian media, prinsip-prinsip penggunaan media, jenis - jenis media, kelebihan dan kekurangan media audio visual, karakteristik media audio visual, pengertian motivasi, jenis motivasi, faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi, upaya memotivasi dalam belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), penelitian terdahulu, dan kerangka berfikir.

#### **BAB III METODE PENELITIAN**

Bab ini akan menguraikan tentang pendekatan dan jenis penelitian, setting atau lokasi dan waktu penelitian, subyek penelitian, sumber data penelitian, teknik pengumpulan data penelitian, pengujian keabsahan data penelitian dan teknik analisis data penelitian.

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Bab ini akan berisi gambaran umum objek penelitian pembelajaran peserta didik kelas X Madrasah Aliyah YPI Klambu Tahun Pelajaran 2022/2023, analisis data proses penerapan media audio visual dan hasil peningkatan motivasi belajar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas X Madrasah Aliyah YPI Klambu juga pembahasan.

## **BAB V: PENUTUP**

Bab ini akan menerangkan simpulan seluruh pembahasan yang sudah dijelaskan sebelumnya dan berisi saran yang berhubungan dengan pembahasan tersebut secara keseluruhan.

### **3. Bagian Akhir**

Pada bagian terakhir terdiri dari daftar pustaka, daftar riwayat pendidikan penulis dan lampiran-lampiran.

