

DAFTAR PUSTAKA

- Afliha, Jauharatul Kamila. “Rumah Adat Joglo Pencu Kudus.” *Jurnal Pesantren Dan Kebudayaan Islam Nusantara* 1 (2022): 26–29.
- . “RUMAH ADAT JOGLO PENCU KUDUS Sejarah Dan Makna-Makna Keislaman Dalam Arsitektur Rumah Adat Kudus” 1 (2022): 26–49.
- Arifin MA, Zainul. “Kajian Gebyok Dan Makna Simbol Ragam Hias Pada Rumah Kudus.” *Disprotek* 5, no. 2 (2012): 44–60. digilib.uns.ac.id.
- Arifin, Zainal. “Arifin, Zainal. 2012. Penelitian Pendidikan Metode Dan Paradigma Baru. Bandung: Remaja Rosda Karya.” *Metode Penelitian*, 2012, 22–34.
- Ashadi. “Jejak Keberadaan Rumah Tradisional Kudus: Sebuah Kajian Antropologi-Arsitektur Dan Sejarah.” *Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta* 9, no. 2 (2010): 147–84.
- Ekarini, Fr. Dian. “Dilema Pelestarian Rumah Adat Kudus.” *Jurnal Konservasi Cagar Budaya* 10, no. 1 (2016): 56–63. <https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v10i1.147>.
- Hasanah, Uswatun. “Aksiologi Ilmu Dalam Tradisi Islam Dan Barat.” *Ushuluddin Dan Adab UIN Sultan Mulana Hasanuddin Banten*, 2020.
- Iii, B A B, and A Jenis Penelitian. “Moh Nazir, Metode Penelitian , (Jakarta: Ghilia Indonesia, 2007), Hlm. 54 59,” 2007, 59–63. [https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/17800/05.3 bab 3.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/17800/05.3%20bab%203.pdf?sequence=8&isAllowed=y).
- Iii, B A B, and A Metode Penelitian. “66 , 67,” 2013, 72–94. <https://sc.syekhnurjati.ac.id/esscamp/risetmhs/BAB314166110016.pdf>.
- Johana, and Theresia. “EKSISTENSI SENI HIAS RUMAH TRADISIONAL KUDUS | Suharson | Corak : Jurnal Seni Kriya.” Universitas Kristen Petra, 2013.
- Mar’atus Sholihah, Aminullah, Fadillah. “Aksiologi Pendidikan Islam.” *Auladuna* 01, no. 02 (2019): 63–82.
- Mathematics, Applied. “KAJIAN TEORI: FILSAFAT NILAI MAX SCHELER DAN PERILAKU SOSIAL MAX WEBER” 21, no. 3 (2016): 1–23.

- file:///C:/Users/ACER/Downloads/BAB21708303005.pdf.
- Moleong, Lexy. “Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.” *Metode Penelitian*, 2015, 22–34.
- Musman, Asti. “Membangun Rumah Ala Orang Jawa: Mengungkap Makna Rumah Orang Jawa.” In *Buku Fiksi*, edited by Sony Adam, Cetakan pe., 297. Yogyakarta: Pustaka Jawi, 2019.
- Nasir, Muhammad. “Aksiologi Ilmu Pengetahuan Dan Manfaatnya Bagi Manusia.” *Syntax Idea* 3, no. 11 (2021): 2457. <https://doi.org/10.36418/syntax-idea.v3i11.1571>.
- Nestri Kiswari, Maria Damiana. “Identifikasi Perubahan Fungsi Ruang Pada Rumah Tinggal Joglo Studi Kasus : Rumah Joglo Di Desa Keji, Kecamatan Muntilan, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah.” *Praxis* 2, no. 1 (2019): 49. <https://doi.org/10.24167/praxis.v2i1.2250>.
- Nugrahani, Farida. “Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa.” 1, no. 1 (2008): 305. <http://ejournal.usd.ac.id/index.php/LLT%0Ahttp://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/viewFile/11345/10753%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.758%0Awww.iosrjournals.org>.
- Pardosi, Milton Thorman, and Septiana Dwiputri Maharani. “Kajian Aksiologi Max Scheler Terhadap Operasi Merubah Kelamin Pada Manusia (Transeksual).” *Jurnal Filsafat Indonesia* 2, no. 1 (2019): 52. <https://doi.org/10.23887/jfi.v2i1.17552>.
- Purbasari, Imaniar. “Keunikan Rumah Adat Kudus Sebagai Kearifan Lokal Dan Refleksi Budaya Masa Kini.” *Sejarah, Sosial Dan Buadaya* 1 (2014): 10.
- richard oliver (dalam Zeithml., dkk 2018). “Metode Penelitian Bab III.” *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 2021, 2013–15. [http://repository.unpas.ac.id/31602/6/6.BAB III.pdf](http://repository.unpas.ac.id/31602/6/6.BAB%20III.pdf).
- Sardjono, Agung Budi. “Tata Ruang Rumah Tradisional Kudus” 2 (2009): 10.
- Sugiyono. “Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D.” Bandung: IKAPI, 2016.
- Sugiyono (2016:9). “Metode Penelitian.” *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local*. 1, no. 69 (2012): 5–24. [http://repository.stiedewantara.ac.id/2474/4/BAB III.pdf](http://repository.stiedewantara.ac.id/2474/4/BAB%20III.pdf).

- Suharson, Arif, Dharsono Dharsono, Bambang Sunarto, and Nanik Sri Prihatin. "Eksistensi Seni Hias Rumah Tradisional Kudus." *Corak* 10, no. 1 (2021): 1–12. <https://doi.org/10.24821/corak.v10i1.5502>.
- Tinggi Fransiskus Xaverius, Seminari, and Poka Rumah Tiga. "KONSEP ETIKA NILAI MAX SCHELER DAN ANALISIS TERHADAP AKSIOLOGINYA Benediktus Titirloloby," n.d., 1–6.
- Ulya, Ulya. "Taqiyyah Sebagai Peneguhan Harmoni Dan Toleransi: Studi Aksiologi." *Fikrah* 9, no. 2 (2021): 241. <https://doi.org/10.21043/fikrah.v9i2.11986>.
- Wati, Yusniar. "Nilai-Nilai Filosofis Khanduri Bungong Kayee Dalam Masyarakat Gampong Panto Cut Kecamatan Kuala Batee Kabupaten Aceh Barat Daya," 2020. <https://all3dp.com/2/fused-deposition-modeling-fdm-3d-printing-simply-explained/>.

