## **ABSTRAK**

Nova Rizky Pradana (1950310015), SKRIPSI yang Judul: "Pendayagunaan Dana Zakat, Infak, dan Sedekah (ZIS) untuk Pendidikan di BAZNAS Kudus", Progam Studi Manajemen Zakat dan Wakaf, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. IAIN Kudus.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pendayagunaan dana zakat, infak dan sedekah untuk pendayagunaan pendidikan di BAZNAS Kudus, untuk mengetahui apa saja yang menjadi kendaa yang dihadapi BAZNAS Kudus daam upaya mendayagunakan dana zakat, infak, dan sedekah (ZIS) untuk pendidikan dan untuk mengetahui solusi yang ditawarkan BAZNAS Kudus daam upaya pendayagunaan dana zakat, infak dan sedekah untuk pendidikan.

Jenis penelitian ini adaah penelitian lapangan dengan pendekatan kuaitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, metode interview dan metode dokumentasi. Untuk pengujian keabsahan data menggunakan perpanjangan pengamatan, meningkatkan ketekunan, menggunakan bahan referensi, mengadakan member check dan triangulasi. Sedangkan untuk teknik anaisis data menggunakan organisasi data, pengujian terhadap dugaan dan tahap interpretasi.

Hasil penelitian menunjukkan, bahwa pendayagunaan dana ZIS di bidang pendidikan oleh BAZNAS Kabupaten Kudus, pertama beasiswa pendidikan untuk siswa dan siswi mulai madrasah ibtidaiyyah sampai madrasah aiyah. Kedua, bantuan sarana prasarana pendidikan. Kendaa yang dihadapi BAZNAS Kudus adaah jarak survei yang jauh, kurangnya kesadaran orang tua penerima manfaat tentang fungsi beasiswa, dana BAZNAS yang masih terbatas, kurangnya sosiaslisasi ke masyarakat, kurangnya pemahaman masyarakat tentang ZIS. Solusi yang dapat dilaksanakan adaah menambah anggota yang bertugas untuk survei lapangan, melakukan sosiaisasi kepada orang tua murid, melakukan pemaksimaan daam pengumpulan dana ZIS, dengan melakukan koordinasi dengan tim lapangan, melakukan sosiaisasi langsung kepada masyarakat/caon penerima manfaat dana ZIS.

**Kata Kunci :** Pendayagunaan, Zakat, Infak dan Sedekah (ZIS), Pendidikan, dan BAZNAS.