

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات

١. النظرة العامة عن ميدان البحث

أ. تاريخ تأسيس المدرسة

المدرسة العالية دار الفلاح سيراهان منذ ما يقرب من ثلاثة وعشرين عاما، حاول القادة الدينية الإسلامية جنبا إلى جنب مع مجتمع قرية سراهان أن يكون لديهم مؤسسة تعليمية رسمية على مستوى المدرسة العالية تتمتع بخصائص الإسلامية باعتبارها استمرارا لمدرسة الثانوية الإسلامية دار الفلاح المنشأة بالفعل.

نتيجة للعمل الجاد الذي قام به المؤسسون ودعم مجتمع قرية سراهان بأكمله في ذلك الوقت، تم إنشاء مدرسة عالية دار الفلاح في ١٥ يوليو ١٩٨٣. كاتب العدل سوجيانتو. رقم ٨ بتاريخ ٦ يوليو ١٩٨٩ والذي كان في قرية سراهان، مقاطعة كلواك، باتي ريجنسي.

ومع ذلك، فإن الحصول على ميثاق مسجل كأساس للتصاريح التشغيلية لتوفير التعليم ليس بالأمر السهل. بعد الحصول على خطاب توصية من مكتب وزارة ديانة باتي ريجنسي في ٣ نوفمبر ١٩٩٢، ورسالة توصية من وصي باتي بتاريخ ٥ يونيو ١٩٩٣. بعد ذلك، حصل فقط على وضع مسجل من المكتب

الإقليمي وزارة الدين في مقاطعة جاوى الوسطى في ٢٥ فبراير ١٩٩٣.

فيما يتعلق ببرنامج التخصصات الحالي في مدرسة العالية كان هناك تغيير، بناء على خطاب من المكتب الإقليمي لوزارة الدين في مقاطعة جاوى الوسطى بتاريخ ١٩ أكتوبر ١٩٩٤، أتيحت الفرصة لمدرسة العالية دار الفلاح لفتح المدرسة العالية لبرنامج الدين.

مع حالة القائمة التي تم امتلاكها، يبدو أنها لا تزال لا تعطي ثقة كبيرة للمجتمع. ثم مع كل المزايا والعيوب. تستمر المدرسة العالية دار الفلاح في التطور لزيادة الوضع المسجل إلى الوضع المعترف به.

ثلاث مرات إعادة الاعتماد التي يتم اتباعها كل خمس سنوات تعطي تغييرا في الحالة من مسجل إلى حالة معترف بها بميثاق معترف به في التاريخ الثاني وعشرين يوليو ٢٠٠٠. الوضع المعترف به الذي تم امتلاكه يمنح فرحة خاصة لمدير المدرسة، وذلك بسبب وجود هذه الحالة يبدو أن هناك زيادة في الثقة وحماس المجتمع لتسليم أبنائهم وبناتهم لتعليمهم في مدرسة العالية دار الفلاح سرهان جلواك باطي.

بعد الاعتماد في عام ٢٠٠٠، شاركت السنوات الخمس التالية، أي في عام ٢٠٠٥، مرة أخرى في الاعتماد بحيث تم اعتماد المدرسة العلية دار الفلاح بدرجة ب في ٢٣ يونيو ٢٠٠٥. في عام ٢٠١٠، نفذت المدرسة العالية دار الفلاح مرة أخرى الاعتماد

بدرجة ب تقييم. وفي عام ٢٠١٦، حصلت مدرسة العالية دار الفلاح مرة أخرى على الاعتماد بتصنيف أ. في عام ٢٠٢١، ستحصل مدرسة العالية دار الفلاح سرهان مرة أخرى على الاعتماد في ٢٣ نوفمبر ٢٠٢١ بتصنيف أ. بين النجاحات العديدة التي تم تحقيقها حتى الآن، لا يمكن لأحد أن ينسى خدمات الشخصيات المؤسسة، بما في ذلك الشيخ الحاج أحمد زين فقيه، الشيخ الحاج علي المحمودي، الشيخ الحاج عمر مسلم، حسن عبد المهيد زهدي. و الشيخ الحاج عبد السلام.

حتى الآن، استطاعت مدرسة العالية دار الفلاح أن تتطور بسرعة، ولديها العديد من الطلاب ولديها أيضا ثلاث تخصصات، وهي القسم الديني والعلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية.

ب. رؤية المدرسة ورسالتها

مدرسة العالية دار الفلاح تقع في جالان تاو-جيارا الكيلو متر. ١٥ على وجه الدقة في قرية سرهان، مقاطعة جلوك باطي، التي تقع في المرتفعات وبالقرب من المنطقة الحدودية بين باطي وجفارا. موقع منطقة دار الفلاح سرهان جلوك باطي كما يلي:

(١) شرق: مدرسة الثانوية والمدرسة الابتدائية دار الفلاح سرهان

(٢) شمال: مقبرة سيرهان

(٣) شرق: طريق تاو جفارا

(٤) الجانب الغربي: إقامة سكنية

بناءً على هذا الموقع الجغرافي، فإن موقع المدرسة العليا دار الفلاح سرحان هو موقع استراتيجي للغاية ولديه الكثير من الناس، لأنه قريب من منازل السكان والطرق الرئيسية وطرق القرى مما يسهل على الطلاب السفر إلى المدرسة، خاصة الطلاب الذين يأتون من خارج قرية سراهان.

بالإضافة إلى ذلك، يقع موقع المدرسة العليا بالقرب من منطقة جبلية مما يجعل الهواء في هذه المدرسة منعشاً تماماً حتى يشعر الطلاب الذين يدرسون بالراحة والهدوء.

ج. إدارة المدرسة

لا يمكن فصل تحسين جودة التعليم في المدرسة العالية دار الفلاح عن الجهود المبذولة لتحسين إدارتها كعنصر مهم في العملية التعليمية. بدخول عصر اللامركزية، نفذت المدرسة العليا دار الفلاح الإدارة القائمة على المدرسة. من خلال تنفيذ مفهوم الإدارة القائمة على المدرسة، يمكن أن يوفر آمالاً إيجابية للمجتمع كمستهلكين ومعلمين لإدارة التعليم بشكل مستقل، ويتعين على المعلمين المشاركة في جميع مراحل العملية التعليمية بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم والتعلم.

في هذا الاستقلال، تحدد مدرسة علياء دار الفلاح وتنفذ جميع البرامج التي تم تخصيصها لجميع مكونات المدرسة، وتحديدًا من قبل رئيس المدرسة والمعلمين والموظفين والمجتمع.

د. ملف المدرسة

باختصار يمكن وصف ملف المدرسة على النحو التالي:

- (١) اسم المدرسة: مآدراسة علياء دار الفلاح
- (٢) رقم إحصائيات المدرسة: ١٣١٢٣٣١٨٠٠٢٠
- (٣) عنوان: جالان رايا تاو جيارا
منطقة قرية سراهان. كلواك باتي ريجينسي ٥٩١٥٧
- (١) رقم الهاتف / الفاكس: (٠٢٩١) ٤٢٧٧٧٤٨
- (٢) منذ: ١٩٨٣
- (٣) ميثاق الاعتماد: معتمد أ
- (٤) اسم الموكل: محمد جمال الدين عمر، الماجستير.
- (٥) إجمالي عدد المعلمين: ٣٣ مدرس
- (٦) عدد الطلاب: ٤٢٢ طالب
- (٧) عدد الموظفين: ١٠ أشخاص
- (٨) عدد الفصول الدراسية: ١٤ مساحة
- (٩) وقت الدراسة: صباح
- (١٠) مساحة السطح: ٣٣٠٠ متر مربع
- (١١) حالة ملكية الأرض: الوقف المعتمد

هـ. رؤية المدرسة

- “تنشئة الإنسان المتميز في الإيمان والمعرفة والخبرة والأخلاق”. مؤشرات النجاح في تحقيق الرؤية:
- (١) زيادة ترتيب المدرسة في متوسط الاستحواذ
 - (٢) زيادة القيمة الأكاديمية

- ٣) زيادة الاهتمام بالقراءة
- ٤) زيادة التمكن من العلم والتكنولوجيا والخبرة
- ٥) التميز في المسابقات العلمية والرياضية والفنية
- ٦) زيادة تقدير الفن والثقافة الإسلامية
- ٧) تحقيق حالة مدرسة نظيفة وجميلة ومنظمة
- ٨) إدراك المواقف والظروف الدقيقة في الإسلام
- ٩) زيادة الطاعة في تنفيذ التعاليم الدينية
- ١٠) زيادة النشاط الديني
- ١١) اهتم بشكل كبير ببيئة المدرسة
- ١٢) زيادة الوعي الاجتماعي لسكان المدرسة
- ١٣) زيادة الشخصية النبيلة
- ١٤) خلق الظروف الجسدية والروحية الصحية

و. مهمة المدرسة

- ١) تعزيز تقدير وممارسة تعاليم الإسلام.
- ٢) القيام بالتربية والعلوم الإسلامية من خلال عملية التربية والتعليم والتأديب.
- ٣) نقل القيم والثقافة والأفكار والمهارات الإسلامية إلى الجيل القادم
- ٤) تشجيع الطلاب ومساعدتهم على التعرف على إمكاناتهم لتطويرها برفقة أخلاق كريمة.

ز. أهداف المدرسة

- ١) جعل الناس الذين يؤمنون ويخافون الله سبحانه وتعالى.

٢) البشر الذين لديهم معرفة دينية كافية وقادرون على العيش وتطبيقها في الحياة الاجتماعية.

٣) البشر الذين لديهم ذكاء ومعرفة وخبرة ولديهم بصيرة تكنولوجية.

٤) البشر الذين يتمتعون بالشخصية هم المسؤولون والمستقلون والأخلاق الحميدة.

ح. الشعار

“حازم في العقدة، ذكي في التفكير، حساس للتطورات”.^{٤٤}

ط. منهجية المدرسة

خضع المنهج الدراسي في مدرسة العالية دار الفلاح منذ إنشائها في عام ١٩٨٣ دائما لتغيرات وفقا لتلك التي وضعتها الحكومة بدءا من المناهج الدراسية ١٩٨٤، ١٩٩٤، ٢٠٠٤، *KBK KTSP*، *KTSP* المدمج ومنهج ٢٠١٣ حتى الآن، مع بعض مواد تعليمية علمية إضافية دينية.^{٤٥}

ي. مدرسة الظروف البيئية

من أجل تحقيق الطلاب المتفوقين في كل من مجال العلوم الدينية والعلوم الأخرى، تم بذل جهود لتحقيق بيئة مواتية على حد سواء المادية وغير المادية.

⁴⁴ Data Diperoleh Dari Staf Tata Usaha, 12 Januari 2023, MA Darul Falah Sirahan.

⁴⁵ Abdul Mujib, Wawancara Oleh Penulis, 12 Januari 2023, Wawancara 3, Transkrip

يتم دائما رعاية الطلاب وتوجيههم للنمو والتطور من أجل الحصول على الإنتاجية والابتكار الإبداعي والمسؤولية. مدرسة العالية دار الفلاح ثابتة في جعل أماكن التعلم مريحة وصحيحة وديمقراطية ومحترمة ويحسب لها ويقدرها المجتمع.

ك. آفاق المدرسة

المدرسة الدينية باعتبارها واحدة من المؤسسات التعليمية المتميزة في بناء الالتزام الديني لديها بوضوح آفاق جيدة للغاية، وجانب الاستقلال الذي تملكه المدارس الدينية حتى الآن مقارنة بمؤسسات التعليم العام هو رأس المال الرئيسي في تحديد العزم على تحسين جودة التعليم.

على الرغم من عدم تعظيم اهتمام الحكومة حتى الآن، بسبب ثقة الجمهور القوية في جوانب التعليم في المجال الديني، وخاصة في مجال الأخلاق، إلا أن المدرسة العليا دار الفلاح تستمر في العمل بشكل جيد.

مدرسة العالية دار الفلاح تسعى جاهدة لتخريج أشخاص متعلمين متمرسين في مجال التفكير ويمكنهم إنتاج موارد بشرية قادرة على الاستجابة للتطورات في المعلومات هذه عصر العولمة، ويمكنهم إنتاج موارد بشرية مبدعة ومهرة وجاهزة للاستخدام ومسؤولة.

ل. أحوال المعلمين والمتعلمين

عند تنفيذ الواجبات والمسؤوليات كمدرس أو شخص ينقل المعرفة، هناك حاجة إلى أشخاص محترفين وقادرين على إدارة أنشطة التدريس والتعلم في الفصل.

تعتمد قدرة الطلاب على قدرة المعلم على نقل المعرفة وإدارة الفصول في عملية التعلم. لا يعمل المعلمون بمفردهم، ولكن يساعدهم أيضا الموظفون أو الموظفون الإداريون. إن وجود الموظفين مفيد جدا للمعلمين، خاصة في إعداد وترتيب الإدارة. يبلغ عدد المعلمين والموظفين في مدرسة العالية دار الفلاح سراهان جلواك باطي ٣٨ فردا.

م. المرافق والبنية التحتية

البنية التحتية الموجودة في مدرسة العالية دار الفلاح سراهان جلواك باطي يتكون من:

- ١) غرفة المدير
- ٢) غرفة الإدارة
- ٣) غرفة الإرشاد الإرشادي
- ٤) تتكون الفصول الدراسية من خمس الفصول في الفصل العاشر، و خمس الفصول في الفصل الحادي عشر، و خمس الفصول في الفصل الثاني عشر
- ٥) غرفة وحدة الصحة المدرسية
- ٦) غرفة تنظيم الطلاب داخل المدرسة
- ٧) حمام المعلم

- 
- ٨) حمام الطالب
٩) سور المدرسة
١٠) كمبيوتر المكتب
١١) طباعات
١٢) غرفة المناهج واكا
١٣) غرفة مجلس الطلاب
١٤) مكتبة
١٥) غرفة الصلاة الإسلامية
١٦) قاعة
١٧) معمل العلوم الطبيعية
١٨) معمل الكمبيوتر
١٩) مختبر اللغة
٢٠) غرفة المهارة
٢١) تعاونية المدرسة الداخلية الإسلامية
٢٢) دافامارت
٢٣) جهاز عرض
٢٤) تلفزيون
٢٥) صوت النظام

ن. برنامج تطوير الذات

برنامج التطوير الذاتي للطلاب المقدم من المدرسة العالية دار

الفلاح سراهان جلواك باطي كما يلي:

- ١) تنمية مهارات الحاسوب

- ٢) تعليم الكشافة
- ٣) الفرقة المسيرة
- ٤) تعليم شباب الصليب الأحمر
- ٥) التدريب الأساسي التنظيمي والقيادي
- ٦) تدريب الصحافة
- ٧) فنون الخط
- ٨) ترتيل القرآن
- ٩) تدريب الخطابة
- ١٠) العمل العلمي للشباب
- ١١) القصيدة
- ١٢) الكفاءة الأساسية في العبودية والمعاملة.

س. حالة الطالب

الشيء الوحيد الذي لا يمكن استبعاده من تنفيذ التعلم إلى جانب المعلمين والموظفين والبنية التحتية وبرامج التطوير الذاتي هو الطلاب. لهذا السبب سيشرح المؤلف أيضا في هذه الدراسة، تحديدا حول حالة الطلاب والتي يمكن استخدامها لاحقا كمرجع في استكمال البيانات. يمكن وصف حالة الطلاب مدرسة العالية دار الفلاح بشكل عام من الخلفية التعليمية للطلاب. الطلاب في مدرسة العالية دار الفلاح سراهان يأتون عموما من المدرسة الثانوية

والتعليم على مستوى المدرسة الإعدادية في منطقتي جلواك
وكلينغ.^{٤٦}

ب. وصف بيانات البحث

١. تنفيذ تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكنون في الفصل
الثاني عشر في المدرسة العالية الإسلامية دار الفلاح سيراهان
جلواك باطي

كما نعلم جميعاً، فإن تعليم البلاغة مهم جداً للطلاب، وليس
فقط تعلم اللغة العربية، كما أن موضوعات البلاغة مهمة جداً لتعلم
الطلاب، لأن البلاغة هو علم يناقش كيفية معالجة الكلمات أو ترتيب
الجملة اللغوية. اللغة العربية معنى جميل ولها معنى واضح، إلى جانب
ذلك، فإن أسلوب اللغة المستخدم يتناسب مع حالة المتكلم وحالته. من
خلال دراسة البلاغة، يكتسب الطلاب فهماً أعمق للفروق العربية
الدقيقة وتاريخهم. لذلك تم عقد موضوع البلاغة في المدرسة العليا دار
الفلاح سرحان لأهمية دراسة البلاغة للطلاب وأهمية الموضوع في
الكتاب.^{٤٧}

لا يمكن فصل تنفيذ التعلم عن عرض المادة من قبل المعلم أو
المعلم بحيث يتم نقل المعرفة التي يتم تدريسها وإكمالها.

⁴⁶ Jamaluddin Umar, Wawancara Oleh Penulis, 12 Januari 2023, Wawancara 4, Transkrip.

⁴⁷ Syaifuddin, Wawancara Oleh Penulis, 12 Januari 2023, Wawancara 1, Transkrip

شرح الباحث في الباب الثالث أنه في هذه الدراسة يستخدم الباحث طريقة نوعية يصف فيها الباحث في عرضه تطبيق تعليم البلاغة في المدرسة العالية دار الفلاح سرهان جلواك باطي.

قبل إجراء مقابلة حول تنفيذ تعلم البلاغة، أبدى الباحث ملاحظاته أولاً في المدرسة ومع مدرس الفصل الدراسي بلاغة ١٢ مدرسة العالية دار الفلاح سرهان هو سيف الدين، ثم أجرى الباحث مقابلات حول تنفيذ تعليم البلاغة في المدرسة كيف كان نموذج التعليم.

من خلال البحث الذي قام به الكاتب في جمع البيانات باستخدام طرق الملاحظة والمقابلة والتوثيق التي نفذتها الكاتبة في الفصل الثاني عشر مدرسة العالية دار الفلاح سرهان، يمكن للكاتب تقديم بيانات في شكل نص سردي في تنفيذ التعليم علم البلاغة.

كالمدرس، من أجل أن يكون تعليم البلاغة أكثر فاعلية، هناك حاجة إلى استراتيجية، وإليك بعض الاستراتيجيات المستخدمة في تعليم البلاغة:

تطبيق تعليم البلاغة في هذه المدرسة هو دخول المعلم إلى الفصل، وتحيةة وقبل تسليم المادة، يقرأ المعلم الحاضرة لمؤلف كتاب البلاغة، أي بقراءة الحاضرة الفاتحة أولاً، كما قال، في كل إعداد للدرس. فالمعلم يقرأ دائماً الحاضرة للنبي محمد الذي رأى، والعلماء، والمعلمين المتوفين، ومؤلف كتاب البلاغة، لأنه أمر له نعمة في التعلم لا يمكن تفسيره بالعقل. نحن كمسلمين نعرف بالتأكيد ما هي نعمة قراءة سورة الفاتحة والحاضرة عند البدء في درس أو عمل جيد. ثم يقوم المعلم بتسليم المادة التي سيتم تدريسها، قبل تسليمها، يكرر المعلم المادة التي تم تدريسها حتى لا

ينساها الطلاب بسهولة. ثم اقرأ كتاب البلاغة، فسر الوتد، بعد تفسير الوتد يشرح المعلم معنى المادة والغرض منها، ثم يطلب من الطلاب تدوينها. بعد ذلك، قم بتعيين أحد الطلاب للتقدم ليكون عبءاً لما تعلمه.

يمكن أن يكون تعليم البلاغة من كتاب الجوهر المكنون أداة قيمة. يغطي مجموعة واسعة من الموضوعات ويتضمن العديد من الأمثلة من الأدب العربي الكلاسيكي، مما يجعله مصدراً شاملاً ومفيداً لطلاب اللغة العربية وآدابها.

ومع ذلك، فإن الجوهر المكنون هو كتاب معقد وصعب يتطلب فهماً قوياً لقواعد اللغة العربية والمفردات والنحو. لذلك، من المهم أن يكون لديك أساس متين في اللغة العربية قبل محاولة دراسة هذا الكتاب. بالإضافة إلى ذلك، فإن كتاب جوهر المكنون مكتوب باللغة العربية الفصحى، والذي قد يجد بعض الطلاب صعوبة في فهمه.

للحصول على أقصى قدر من النتائج من دراسة كتاب الجوهر المكنون، ينصح الطلاب دائماً بتعلم المناقشة مع الأصدقاء أو مع المعلم الذي يمكنه توجيه المواد الصعبة وتقديم التفسيرات والإجابة على أي أسئلة لدى الطلاب.

تعلم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكنون مفيداً جداً لطلاب المدرسة العالية دار الفلاح سرهان، لأنه يمكن أن يفهم معنى القرآن وجمال اللغة في الكتاب.

إن الغرض من تعليم البلاغة الذي يتم تطبيقه في المدرسة العالية دار الفلاح سرهان له هدفان، وهما لأغراض الاتصال (شفهياً وكتابياً)

وأيضاً لغرض فهم محتويات كتاب الجوهر المكنون. لذلك تعتبر البلاغة موضوعاً مهماً جداً للطلاب لفهم كلمة جميلة يسهل فهمها.

ميزة دراسة البلاغة أنها تغطي مجموعة واسعة من الموضوعات، بما في ذلك الأدوات الأدبية، والرموز، والعناصر الأسلوبية. وهذا يجعله مصدراً ممتازاً للطلاب الذين يرغبون في تطوير فهم عميق للكتاب.

يمكن أن تكون دراسة كتاب الجوهر المكنون تجربة مجزية، لكن دراسته تتطلب أساساً متيناً في اللغة العربية وآدابها ورغبة الطالب في التعامل مع الأفكار المعقدة والمجردة الموجودة في البلاغة.

٢. العوامل العائقة التي تؤثر على تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكنون في الفصل الثاني عشر مدرسة العالية الإسلامية دار الفلاح سراهان جلواك باطي

في نطاق التعلم، هناك بالتأكيد عقبات في التعليم. بعض العقبات التي يواجهها المعلمون عند تدريس البلاغة في الفصل تشمل:

أ. معرفة خلفية الطالب. نظراً لأن خلفيات الطلاب ليست كلها من المدارس الداخلية الإسلامية أو من المدرسة الثانوية التي تدرس اللغة العربية، لهذا السبب، يحتاج المعلمون إلى قضاء المزيد من الوقت في مراجعة المفاهيم الأساسية وبناء معرفة الطلاب قبل الانغماس في جوانب أكثر تعمقاً في مادة البلاغة. هذا الاختلاف هو أحد أسباب العقبات التي تحول دون تعلم البلاغة في المدرسة العالية دار الفلاح سراهان الذين لديهم خلفية تعليمية المعهد، مدرسة العالية الذين لديهم برامج خاصة لديهم بالتأكيد القدرة على فهم اللغة

العربية بشكل أفضل من الطلاب الذين لديهم خلفية مدرسية عامة.

ب. المادة التي يصعب على الطلاب فهمها وتذكرها. يحتاج المعلمون إلى استخدام استراتيجيات التعلم المختلفة، مثل الوسائل المرئية والأجهزة التي تدعم التعلم، لمساعدة الطلاب على تذكر المصطلحات والمفاهيم في مادة البلاغة، لكن هذه المرافق لا تزال غير متاحة للتعلم في المدرسة العالية.

ج. عدم مشاركة الطلاب. يمكن أن يكون موضوع "البلاغة" موضوعا قد لا يهتم به الطلاب كثيرا. وقد يحتاج المعلمون إلى استخدام استراتيجيات التدريس، مثل العمل الجماعي والمناقشات، للحفاظ على تفاعل الطلاب وتحفيزهم في تعليم البلاغة.

د. وقت الدراسة محدود. تستغرق البلاغة وقتا طويلا للدراسة والفهم. لدى المعلم وقت محدود لمناقشة جميع مفاهيم ومهارات البلاغة الواردة فيها. لهذا السبب، فإن قلة وقت التعلم تجعله عقبة أمام الطلاب لفهم مادة البلاغة بشكل أفضل.

هـ. عدم وجود الحافز. الطلاب الذين لديهم دافع أقل لتعليم البلاغة يأتون عموما من المدارس العامة، والعامل المساهم هو دخولهم من المدرسة العالية بهدف تعميق المعرفة وفقا للتخصيص المختار، لذا فإن تعليم البلاغة بالنسبة لهم هو مجرد المادة الجانبية. عامل آخر هو أن بعض الطلاب يلتحقون بالفعل بالمدرسة العالية، ليس في الأساس بمحض إرادتهم، ولكن فقط بسبب رغبات والديهم. في

حين أن الدافع هو عامل مهم يعمل على توليد وتوجيه تصرفات الطلاب ليكونوا متحمسين في تعلم البلاغة.

يعتبر المعلم أحد العوامل المحددة في تفاعلات التعلم لأنه المصدر الرئيسي لتعلم الطلاب لفهم الشيء، بما في ذلك تعليم البلاغة. تلعب وسائل التعليم الوظيفة الرئيسية كأداة مساعدة في التدريس والتي تؤثر أيضا على حالة فهم الطلاب للمادة التي يتم تدريسها وتوضح المواد التي يتم تدريسها بحيث يسهل على الطلاب فهمها.^{٤٨}

ج. تحليل البيانات

١. تنفيذ تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكون في الفصل الثاني عشر بالمدرسة العالية الإسلامية دار الفلاح سراهان جلواك باطي

بناء على نتائج البحث الذي أجراه الباحث، في تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكون في الفصل الثاني عشر بالمدرسة العالية الإسلامية دار الفلاح سراهان جلواك باطي، يتم تنفيذ تعليم البلاغة بالمدرسة العالية في الفصل الثاني عشر كل يوم الإثنين وثلاثاء وخميس مقسمة إلى ثلاث فئات، وهي الدين والعلم الطبقات. يبلغ عدد طلاب في الفصل الثاني عشر بالمدرسة العالية دار الفلاح سراهان جلواك باطي في السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ ١١٨ طالبا، منهم الصف ١٢ دين

⁴⁸ Rifal Fahad, Wawancara Oleh Penulis, 15 Januari 2023, Wawancara 5, Transkrip

بإجمالي ٧٠ طالبا، والفصل ١٢ العلوم الاجتماعية بإجمالي ٢٧ طالبا،
والفصل ١٢ العلوم بإجمالي ٢١ طالبا.

يتم تنفيذ تعليم البلاغة في الفصل ١٢، حيث تكون التعليم التي
يجب اتباعها صعبة للغاية، لذلك يحتاج الطلاب إلى الطريقة الصحيحة
لتسهيل فهم كتاب البلاغة جوهر المكنون.

يشرح الباحث أدناه عملية تعلم البلاغة والاستراتيجيات
والأساليب المستخدمة في الصف ١٢ من المدرسة العالية دار سيراهان
حلواك باطي.

في تنفيذ تعليم البلاغة، تستخدم مدرسة العالية دار الفلاح
سرهان عدة استراتيجيات في التعليم، منها:

أ. تحضير التعليم

قبل أن تبدأ أنشطة التعليم، يقوم المعلم بإعداد المواد
التعليمية التي سيتم تدريسها، وإعداد الأساليب، بحيث يكون
التعليم سلسا ويسهل الفهم.

ب. عملية التعليم

قبل أن تبدأ عملية التعليم، يقول المعلم مرحبا ويجب
الطلاب، ثم يتم أخذ الحضور واختيار طالب واحد لقراءة الدرس
السابق.

في بداية تعليم البلاغة، معلم البلاغة، وهو الشيخ سيف الدين،
خريج المدرسة الداخلية الإسلامية، طفيفا يبدأ في التعليم، وهو القيام
بحضرة الفاتحة أولا، كما قال، في كل إعداد التعليم، يقرأ المعلم الفاتحة
للنبي محمد، والعلماء، والمعلمين الذين ماتوا، لأن ذلك شيء له بركة في

التعليم لا يمكن تفسيره بالعقل. نحن كمسلمين نعرف بالتأكيد ما هي نعمة قراءة سورة الفاتحة عند بدء الدرس أو عمل جيد.

وبعيدا عن ذلك، يشرح أن المعلمين في كل درس لا ينقلون المعرفة فحسب، بل ينقلون أيضا الأخلاق والآداب التي لا تتوفر في جوجل، لأن جوجل لديه الكثير من المعلومات التي يحتاجها جميع الانسان، لكن جوجل لا يعلم عن الأخلاق. ما نقوم به. إن الحصول على ذلك يمكن أن يكون قيمة مضافة يمكننا توجيهها إلى الطلاب. إذا قام المعلم بنقل المعرفة والأخلاق، فستكون معارف الطلاب واتجاهاتهم متوازنة. فالتناس الذين لديهم علم بلا أخلاق سيكونون عديمي الفائدة، والأشخاص الذين لديهم علم بلا أخلاق سيجعلونهم متكبرين ويمكن أن يساء استخدامهم في الأعمال السيئة.

بعد ذلك يفتح المعلم الكتاب لقراءته، وقبل قراءة المادة، يقوم المعلم بتوفير التحفيز أولا، حتى يكون الطلاب متحمسين للتعليم. ثم أنقل المادة التي سيتم تدريسها، وقرأ كتاب البلاغة، وفسر البيجون، وشرحها، واطلب من الطلاب تدوينها. وبعد ذلك قم بتعيين أحد الطلاب ليتقدم ليكون عبرة لما تعلمه.

بعد عملية التعلم يعطي المعلم الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول مادة البلاغة غير الواضحة ويكرر المعلم شرح المادة. ثم يختتم المعلم مادة البلاغة التي تم دراستها معا. تنتهي عملية التعليم بقراءة كفاة المجلس.

لذلك يمكن أن نستنتج أنه في تعليم البلاغة، يكون الطلاب دائما متحمسين عند التعليم، ويكون الطلاب دائما منضبطين بقواعد نظام التعليم، ويكون الطلاب يستطيع على تحقيق أهداف التعليم التي تم

تحديدها. إن تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكنون له أثر جيد على جودة فهم الطلاب لقواعد علم البلاغة. إن الطلاب الذين لم يعرفوا في السابق علم البلاغة إلا بشكل عام، لم يتمكنوا من معرفتها بشكل أكثر عمقا وتفصيلا، رغم أنها لا تزال مجرد نظرية، إلا أنهم لا يستطيعون تطبيقها، وخاصة لفهم لغة القرآن، أما فيما يتعلق بنظرية قواعد علم البلاغة، فيمكن للطلاب فهمها بالفعل. وفي هذه العملية، يطلب من الطلاب في تعليم البلاغة أن يكونوا قادرًا على التركيز والدقة في فهم قواعد علم البلاغة.

في تعليم البلاغة، المدرس هو معلم ومرشد ومدرّب ومطور مناهج يمكنه خلق جو تعليمي ملائم، أي جو تعليمي ممتع ومثير للاهتمام ويوفر مساحة للطلاب للتفكير بشكل نشط وإبداعي ومبتكر في الاستكشاف وتحسين قدراتهم في التعليم. ولا يمكن إنكار أنه لا يزال هناك العديد من المعلمين الذين لم يؤدوا دورهم على النحو الأمثل في تعليم الطلاب وما زالوا يستخدمون نماذج التعليم التقليدية. طريقة تعليم علم البلاغة تلخص التعريفات والأمثلة والنظريات ويتم التركيز عليها في الغالب. وهذا الأسلوب لا يجعل الطلاب أكفاء في اللغة لأنهم لا يستطيعون على ممارسة القيم الجمالية المستفادة في علم البلاغة.

تنفيذ تعليم البلاغة يطلب جهدا جيدا لتحقيق الهدف المتوقع ويدعم فهم محتوى القرآن الكريم. تدعو التعاليم الإسلامية أتباعها إلى محاولة استخدام عقولهم للتفكير والتأمل في هذه الظاهرة الطبيعية التي تتماشى مع آيات القليلة التي يقرأها ويفهمها أتباعها كل يوم. ومن الضروري التعرف على أنواع تعلم الطلاب في دراسة البلاغة كصورة كاملة

لبرامج تعلم اللغة المستقبلية والتأكد من أن أساليب تعلم الطلاب مختلفة ويجب أن تكون قادرة على استيعاب كل نوع من التعلم الذي يتماشى مع كل طالب. ولذلك يجب ترتيب التصميم بشكل منهجي لإنتاج تعلم نشط ومبدع وفعال وممتع.

في التعلم والتعليم، بالطبع هناك طريقة تستخدم في التعليم، والأهم أنه في توفير الأساليب، يهتم المعلمون بظروف بيئة تعلم الطلاب، حتى يصبح التعلم مريحاً وسهل الفهم وفعالاً. الأساليب المستخدمة هي أساليب المحاضرة والقراءة والمناقشة والسؤال والجواب والواجب. لأن تعليم البلاغة ليس كغيره من الدروس العامة التي يكون فيها تسليم المادة كافياً، فهو يتطلب أيضاً التعرف العملي الذي يتطلب أسلوباً ليس فقط صحيحاً على الهدف، ولكن يمكن أيضاً تنفيذه لفترة طويلة، وليس صعباً، لا يكون لها تأثير مرهق على الطلاب.

في إجراء التعليم وفقاً لخطة تنفيذ التعليم، يستخدم السيد سيف الدين أساليب المختلفة مع الموضوعات الفرعية التي سيتم نقلها تتوافق مع دليل المعلم. ويقدم أساليب مناسبة ومناسبة للمواضيع الفرعية التي يتم تدريسها وحسب اهتمامات الطلاب. ومن الأساليب التي قدمها الأستاذ سيف الدين، يستخدم أسلوب المحاضرة، وأسلوب المناقشة، وأسلوب السؤال والجواب، وأسلوب الواجب.

والمقصود بطريقة المحاضرة هي إحدى طريقة التدريس التقليدية التي تم استخدامها في عملية التعليم والتعلم من المستوى الأساسي إلى المستوى الثالث، لأنها عملية للغاية بالنسبة لنموذج التدريس كثير من الطلاب والمواد. والمقصود بالمحاضرة في طريقة التعليم هنا هو توصيل مادة

الدرس مباشرة عن طريق السرد الشفهي من خلال شرح مادة درس البلاغة لجميع الطلاب.

طريقة المناقشة هي طريقة التدريس يقدم فيها المعلم للطلاب مشكلة ويمنح الطلاب الفرصة لحل المشكلات المتعلقة بمواد تعليم البلاغة التي درسها في الفصل.

بشكل عام، المناقشة هي عملية يشارك فيها شخصان أو أكثر لحل المشكلة من خلال تبادل الآراء.

طريقة السؤال والجواب هي نموذج التعليم على شكل الأسئلة يجب الإجابة عليها من المعلم إلى الطلاب ومن الطلاب إلى المعلم أو إلى الطلاب الآخرين. يمكن أن طريقة السؤال والجواب هي استراتيجية يستخدمها المعلم حتى يتمكن الفصل من العمل بشكل فعالية. لاستراتيجية المعلم عند استخدام طريقة السؤال والجواب أن تشجع الطلاب على التفكير بشكل تعاوني مع الطلاب الآخرين بسبب الإجابات المقدمة على الأسئلة والأجوبة.

طريقة التعيين هي طريقة تستخدم لمنح الطلاب الفرصة لتنفيذ المهام التي يكلفهم بها المعلم لتحديد إتقان نتائج تعلم الطلاب. أما فائدة طريقة التعيين أنه يمكن للمعلم الحصول على تعليقات حول جودة نتائج تعلم الطلاب فيما يتعلق بموضوع البلاغة الذي يدرسه.

ولذلك فإن استخدام أساليب التعليم مهم جدا لتسهيل تعلم وفهم علم البلاغة.

ويمكن أن علم البلاغة هو نطق الرسائل باستخدام تعبيرات سلسلة ودقيقة بين اللفظ والمضمون المذكور، مع الاهتمام بحالة وشروط المعلومة

المراد التعبير عنها. اهتمامات متلقي الرسالة ولها تأثير كبير على متلقي الرسالة. ويمكن القول أيضا أن علوم البلاغة هو علم يبحث في كيفية معالجة المصطلحات العربية أو تراكيب الجمل الرائعة ولكنها ذات معنى، وبصرف النظر عن ذلك، يحتاج أسلوب اللغة المستخدم أيضا إلى التكيف ليناسب المواقف والحالة. ويتفق خبراء البلاغة على تقسيم نطاق البحث في علم البلاغة إلى ثلاثة فروع للعلوم، لكل منها تعريف لمناقشته، وهي علم المعاني، وعلم البيان، وعلم البديع.⁴⁹

وفقا لشرح معلم البلاغة بالمدرسة العالية الإسلامية دار الفلاح سراهان، فإن البلاغة هي التعبير عن المعنى صريحا باستخدام عبارات مناسبة ومليئة بالمشاعر، مع الحفاظ على طلاقة كل جملة بحسب مكان نطقها والاهتمام بملاءمتها للمعنى.⁵⁰

وبناء على ما سبق فإن البلاغة هي التعبير عن المعنى واضحا باستخدام عبارات مناسبة ومليئة بالمشاعر، مع الحفاظ على طلاقة كل جملة منطوقة من خلال مراعاة ملاءمتها للشخص المخاطب.

لذلك نتائج الباحث إلى أن تعليم البلاغة في المدرسة العالية دار الفلاح سراهان جلواك باطي يطبق طريقة المحاضرة وطريقة المناقشة وطريقة السؤال والجواب وطريقة التعيين، بحيث يمكن أن تعليم البلاغة يسهل على الطلاب فهمها.

⁴⁹Nabila Shema Shabriyah dan Muhammad Nuruddien, Kontribusi Ilmu Balaghah terhadap Makna dan Sastra yang Terkandung dalam Ayat-Ayat Al-Qur'an, El washatiya Vol 10 No 01, Juni 2022, hlm 3-4

⁵⁰Saifuddin, wawancara guru balaghah oleh penulis, senin 9 januari 2023, wawancara 1, transkrip.

٢. العوامل العائقة التي تؤثر على تعليم البلاغة باستخدام كتاب الجوهر المكنون في الفصل الثاني عشر بالمدرسة العالية دار الفلاح سراهان جلواك باطي

بعد مزيد من الاستكشاف، يجد الباحث أن هناك عائقين في تعليم مادة البلاغة في المدرسة العالية دار الفلاح سراهان، وهي العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. العوامل الداخلية هي العوامل التي تمنع الشخص من تعليم مادة البلاغة التي تأتي من داخل نفسه، والعوامل الخارجية هي العوامل التي تمنع الشخص من تعليم مادة البلاغة التي تأتي من الخارج، مثل الخلفية المدرسية للطالب. سيناقش الباحث العاملين، بما في ذلك ما يلي:

أ. العوامل الداخلية

العوامل الداخلية أو ما يسمى عادة العوامل التي يمكن أن تعيق الإنسان عن تعلم البلاغة هي بسبب عوامل تنشأ في نفسه. هناك ثلاثة عوامل داخلية يعاني منها هؤلاء الطلاب وهي:

(١) صعوبة في فهم مادة البلاغة

كثرة في باب كتاب البلاغة تجعل من الصعب على الطلاب فهم مادة البلاغة مما يجعل الطلاب يعيقون في دراسة وفهم مادة البلاغة. وهناك بعض الطلاب الذين ما زالوا غير قادرين على فهم قواعد البلاغة، وخاصة في فهم معنى الأشعار لأنها كتبها كتاب سابقون في الجاهلية في كتاب جوهر المكنون. وفي هذه الحالة يطلب المعلم الصبر في توصيل المادة والاهتمام

بكل طالب، لأن مستوى الفهم لدى كل شخص يختلف. عندما يصعب فهم معنى اللغة العربية، خاصة في شعرها، يمكن للمعلمين مساعدة الطلاب عن طريق سرد المعنى وشرحه حتى يتمكن الطلاب من فهم المعنى بوضوح.

(٢) قلة التحفيز من المعلم مما يجعل من الصعب على الطلاب التركيز على فهم دروس البلاغة. لأن الدافع في التعلم مهم جدا للطلاب لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

(٣) الوقت المخصص لتعلم البلاغة باستخدام كتاب الجسر المكنون محدود. وكما ذكر السيد سيف الدين، يتم التعلم مرة واحدة فقط في الأسبوع. هناك اجتماع واحد فقط في الأسبوع لمدة ساعة واحدة من التعلم. ولذلك فإن ضيق وقت الدراسة يمكن أن يشكل عائقا أمام دراسة محتويات كتاب البلاغة.

ب. العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل التي يمكن أن تعيق الشخص أن يكون كسلا في التعلم بسبب المواقف والظروف من الخارج، وليس من داخل نفسه. هناك نوعان من العوامل الخارجية التي يعاني منها الطلاب، وهما:

(١) خلفية المدرسة

كثير من الطلاب الإعدادية ليسوا من المدارس الدينية التي لا توجد فيها مادة للغة العربية والبلاغة، حتى عند تعليم البلاغة، يواجه الطلاب صعوبات في فهم مادة البلاغة.

(٢) إشراف الوالدين

في مواقف مثل اليوم، يكون إشراف الوالدين ضروريا جدا لأن ما يفعله الأطفال يعتمد على كيفية تعليم الآباء وتوجيههم للطفل. قالت طالبة تدعى رزكا أن والديها لم يأتيا من خريجي مدرسة أو مدرسة متوسطة إسلامية متكاملة، لذلك يمكن القول أنه من الطبيعي أن هؤلاء الطلاب ما زالوا يواجهون صعوبة في فهم مادة البلاغة.

المشكلة التالية توضح نقاط الضعف التي يواجهها الطلاب. ويمكن أن نستنتج أن دوافعهم أو إدراكهم سلبى أو ضعيف في مجال تعلمهم. وهذا سيجعلهم يتصرفون بطريقة سلبية كالكسل ونحو ذلك، فضلا عن انخفاض مستوى الدافعية مع ضعف الحماس والتصورات السلبية التي تمنعهم من التطور في فهم البلاغة.⁵¹

في دراسة البلاغة، هناك العديد من التقنيات التي يمكن أن تجعل التعلم أسهل وأكثر فعالية:
 أ) ابدأ بفهم المفاهيم الأساسية لتعلم البلاغة والتعرف على مصطلحات وتعريفات البلاغة، وبهذه الخطوة سيكون من الأسهل على الطلاب تعلم علم البلاغة.

⁵¹ Raja Hazirah Raja Sulaiman, Najihah Abdul Wahid, Faktor-Faktor Kelemahan Pembelajaran Balaghah, International Journal Of Contemporary Education, Religious Studies And Humanities (JCERAH) Volume 1, Issue 1, 2021, 2

ب) تحليل المزيد من النصوص العربية التي اشتهرت ببلاغتها وبلاغتها وكذلك أمثلة البلاغة لمختلف أشكال الكلام مثل أمثلة الأمثال المستخدمة لنقل المعنى.

ت) استمع إلى فيديوهات العلماء المتفوقين في مجال البلاغة مع الاهتمام بالتقنيات الأسلوبية التي يستخدمونها.

ث) اقرأ المزيد من الكتب والمقالات التي كتبها العلماء فيما يتعلق بالدراسة المتعمقة للبلاغة، حتى يكتسب الطلاب المعرفة والتفسيرات لتحسين فهمهم لمواد علم البلاغة.

ج) تطبيق ما تم تعلمه من خلال ممارسة مهارات الكتابة والتعبير بأسلوب البلاغة.

ح) المشاركة في المنتديات الإرشادية التي تناقش المواد التعليمية الخاصة بالبلاغة وإجراء مناقشات حول المواد الصعبة، حيث يمكن للطلاب تحسين مهاراتهم في فهم البلاغة.

تعليم النشيط والإبداعي قادرا على المساعدة في عملية تطوير الكفاءات المطلوبة. ومع ذلك، فإن تحقيق نتائج التعلم يتأثر بشكل كبير بأسلوب تعلم الطالب في دراسة مادة البلاغة، الأمر الذي يتطلب الاستعداد الكامل لقبول وفهم كل مثال يعطى فيما يتعلق بالتعبيرات اليومية.

وبصرف النظر عن العوامل العائقة، هناك أيضا عوامل

الداعمة في تعليم البلاغة، بما في ذلك:

١) دافعية الطلاب نحو أنفسهم

الدافع الذاتي هو النقطة الأساسية وهو ضروري للغاية حتى يمكن تنفيذ التعلم بشكل جيد. وبعد أن أجرى الباحثون مقابلات مع الطلاب، أجاب معظمهم بأن تحقيق الشيء يتطلب الدافع والحماس من النفس أولاً.

(٢) التحفيز الذي يقدمه المعلمون للطلاب

إن التحفيز الذي يقدمه معلم البلاغة للطلاب يجعل الطلاب متحمسين للتعلم. وهذا مطابق لما نقله الأستاذ سيف الدين بصفته مدرس مادة البلاغة، حيث حفز الطلاب على أن خير النعمة هو العقل، وأخطر كارثة الغباء. وهذا يعني أنه عندما نعطي العقل، يجب أن نحسنه بطريقة جيدة، تماما مثل التعلم، لأن العقل، وهو هدية جيدة، يجب أن يكون مليئا بالأشياء الجيدة أيضا، بما في ذلك المعرفة، خاصة فيما يتعلق بالعلوم الدينية.

وبصرف النظر عن التحفيز، يشجع المعلمون الطلاب أيضا على مواصلة تعلم المعرفة الدينية، وخاصة في دراسة علم الأدوات، وهو أمر لا يكفي فقط في مجال النحو والشرف، ولكن فهم البلاغة مهم أيضا، خاصة لفهم القرآن الكريم. والتي تستخدم في الغالب لغة المجاز، لذا فأنت لا تفهم القواعد فحسب، بل تفهم أيضا المعنى الموجود في الجمل.

(٣) الطلاب متحمسون للغاية عند تعليم البلاغة

الطلاب متحمسون للغاية لتنفيذ التعلم، وهم على استعداد لمحاولة فهم المادة على الرغم من صعوبتها لأنه يتعين

على الطلاب التفكير مرتين، ومعرفة معنى الكلمة العربية ومن ثم تفسيرها إلى اللغة الإندونيسية. كما أن الطلاب على استعداد لمحاولة فهم قواعد علم البلاغة.

وكما تظهر نتائج المقابلات البحثية التي أجريت على الطلاب في مادة البلاغة، فإن لديهم اختلافات في الجهود المبذولة لزيادة فهمهم. في الأساس، يمكن للمواد المقدمة أن تستوعب الطلاب الذين لديهم أساليب التعلم السمعية واللغوية والمرئية بحيث من المتوقع تحقيق نتائج التعلم التي تتماشى مع الكفاءات المثالية.

على سبيل المثال، سيكون الطلاب قادرين على استيعاب المادة إذا حضروا وأعطوا أمثلة من خلال عرض فيديو أو شيء من هذا القبيل، كذلك هناك من يستطيع استيعاب المادة إذا عرضها وتدرّب عليها في نفس الوقت. لذلك، يجب أن يكون نموذج التعلم قادراً على فهم جميع أنواع التعلم التي يمتلكها الطلاب. يتم التخطيط لتسليم مادة البلاغة من خلال العرض المرئي لاستيعاب المتعلمين البصريين، إلى جانب التسليم السمعي لتحسين فهم الطلاب بشكل أكبر. كما أشارت نتائج المقابلات مع الطلاب إلى أن نموذج التعلم هذا يمكن أن يساعد في توفير فهم لمادة البلاغة التي يتم تقديمها بطريقة مباشرة بين الطلاب.⁵²

⁵²Zahra, wawancara oleh penulis, 14 Januari 2023, wawancara, transkrip.

عند تنفيذ عملية التدريس والتعلم، لا يطلب من المعلمين تحسين كفاءات الطلاب فحسب، بل يتعين عليهم أيضا تحسين المواقف والمهارات التي تلون القيم التعليمية. إن أسلوب التعلم المستخدم في تعليم البلاغة يتطلب الجدية الكاملة من أجل فهم هذا العلم باعتباره أحد العلوم المستخدمة لفهم محتوى القرآن الكريم.

إذا لم يفهم الطلاب في تعليم البلاغة، فهناك عدة خطوات يمكن للمدرسين اتخاذها لمساعدتهم:

الخطوة الأولى هي تحديد المواد التي لا يفهمها الطلاب. يمكن للمدرسين استخدام التقييمات التكوينية والمناقشات لتحديد أين يواجه الطلاب صعوبة.

يمكن للمعلمين تقديم أمثلة متكررة لمساعدة الطلاب على فهم أفضل لكيفية استخدام المفاهيم في ممارسات تعلم البلاغة.

يمكن للمعلمين استخدام استراتيجيات التدريس المختلفة، مثل المحاضرات والمناقشات والدعائم والأنشطة العملية لمساعدة الطلاب على فهم مفهوم البلاغة.⁵³

لذلك نتائج الباحث أن الطلاب يمكنهم التغلب على المشكلات التي يواجهونها، مثل عندما يشعرون بالكسل داخل أنفسهم، يمكن لهؤلاء الطلاب التغلب على المشكلة من خلال الخروج مع الأصدقاء الذين يدرسون بجد حتى يختفي الشعور

⁵³Saifuddin, wawancara oleh penulis, 15 Januari 2023, wawancara, transkrip.

بالكسل عن طريق بجد ذاتها. فالاجتهاد في الدراسة سيكون له أثر إيجابي على النفس، بحيث يمكن فهم دروس البلاغة وإتقانها. التعلم المستمر سيمكن الشخص من إتقان دروس البلاغة حتى يتمكن من رؤية أن دروس البلاغة ليست صعبة لأنه يدرسها كثيرا. إن تقديم الدعم والتحفيز للطلاب يمكن أن يخلق الحماس للتعلم وفهم محتويات كتاب البلاغة.

