

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة الإتصال المهمة لتوسيع المعاملة والمعارف والفهم في أنواع العلوم وهي مجموعة عن الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، والتي يتعارف أفراد ذو ثقافة معينة علي دلالاتها من أجل تحقيق الإتصال بين بعضهم ببعض.<sup>١</sup>

اللغة العربية هي من أكثر اللغات ناطقا في العالم. وهي في السادس علي الترتيب.<sup>٢</sup> ولا ننكر أن تطور هذه اللغة يتعلق بدين الإسلام. لغة القرآن هي اللغة العربية وكذلك أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم. ويتكلم المسلمون من أصحاب النبي باللغة العربية وكذلك المسلمون من بعدهم.<sup>٣</sup> ويجب على المسلم أن يتعلم اللغة العربية لفهم القرآن والحديث فهما تاما. لأنه لا يفهمهما بغير اللغة العربية فهما تاما. وذلك الأسس في المؤسسة التعليمية الإسلامية لتقوم تعليم اللغة العربية من المرحلة الابتدائية حتي المرحلة الجامعة.

<sup>١</sup> رشدي أحمد طعيمة. *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي* (القاهرة : دار الفكر العربي. ١٩٩٨م)

تاريخ, "What are the top 200 most spoken languages?", SIL International,  
2020, سبتمبر, 21 الوصول  
<https://www.ethnologue.com/guides/ethnologue200>.

<sup>٢</sup> أبو أنس أشرف بن يوسف بن حسن. *التعليقات الجلية علي شرح المقدمة الآجرومية* (الرياض : دار العقيدة ٢٠٠٤). ص ٣٣-٣٤

هناك القواعد في كل اللغات وكذلك في اللغة العربية. قواعد اللغة العربية هي العنصور من عناصر اللغة العربية اهتماما جدا لفهم اللغة العربية في المجالات النحوية. كما قال أحمد فؤاد أفندي في كتابه، إن تعليم قواعد اللغة العربية دعم لتحقيق الكفاءة اللغوية. ليست قواعد اللغة أهدافا ولكن الوسيلة لاستخدام اللغة الصحيحة في الإتصال.<sup>4</sup> وفي اللغة العربية هناك موجودة عناصر لغوية ومهارات لغوية. وأما العناصر اللغوية تتكون من الأصوات والمفردات والقواعد والمعاني. وأما المهارات اللغوية تتكون من المهارات الإستماع والكلام والكتابة. أن اللغة العربية تكون نظاما متكاملًا تضم من أربعة أنظمة فرعية : نحوي صرفي، صوتي، دلالي، ومعجمي كما في الكتاب الذي تؤولف الدكتور عمران جاسم الجبوري. فالنظام النحو والصرفي الأهم في تعليم وتعلمه.<sup>5</sup>

كثيرا ما يقال في قوله تعالى عن اللغة العربية وأهميته منها في سورة يوسف ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ٢ أنزل القرآن علي سيدنا محمد بلغة العرب لعل أهل مكة وأهل الجزيرة العرب يفهمون معانيه. قوله ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ أَي نَحْنُ بَعْظَمْتَنَا وَجَلَّالْنَا. قوله عَرَبِيًّا نعت للقرآن، والعربي منسوب للعرب لكونه نزل بلغتهم، والمعنى أن القرآن نزل بلغة العرب، فليس فيه شيء غير عربي . قوله لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ علة لكونه عربيا،

<sup>4</sup> Ahmad Fuad Effendy. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* ( Malang : Misykat, 2009 ) hlm. 106

<sup>5</sup> عمران جاسم الجبوري وحمة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة ( العراق

: در الرضوان، ٢٠١٢)، ٢١١.

والمعني لكي تفهموا معانيه وتتأملوا فيها فتعلموا أنه من عند الله.<sup>٦</sup> فإن قلت : قد ورد فيه شيء غير عربي، كسجيل وإستبرق وغير ذلك. أجيب : بأن هذا مما توافقت فيه اللغات، والمراد أن تراكيبه وأساليبه عربية، وإن ورد فيه غير عربي، فهو علي أسلوب العرب وعلي أسلوب غيرهم، وإنما كان عربيا لأن تلك اللغة أفصح اللغات ولأنها لغة أهل الجنة في الجنة. وهم العرب أي وإنما خصوا بالذكر لأنهم يفهمون بلا واسطة لكون القرآن نزل بلغتهم، وأما غيرهم فلا يفهم القرآن إلا بواسطتهم. وفي آية أخرى قال الله تعالى في سورة الزخرف : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ ﴾ أوجدنا الكتاب ﴿ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ بلغة العرب ﴿ لَعَلَّكُمْ ﴾ يا أهل مكة ﴿ تَعْقِلُونَ ﴾<sup>٣</sup> تفهمون معانيه. قوله ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ وهو من أنواع البلاغة، حيث جعل المقسم والمقسم عليه من واد واحد، كأن الله تعالى يقول : ليس عندي أعظم من كلامي حتي أقسم به. ودفع بذلك ما قيل : إنَّ ظاهر الآية يدل علي حدوث القرآن من وجوه ثلاثة : الأول أنها تدل علي أن القرآن مجعول، والمجعول هو المصنوع والمخاوق، والثاني أنه وصفه بكونه قرآنا، والمجموع بعضه لبعض مصنوع، والثالث وصفه بكونه عربيا، والعربي ما كان بلغة العرب، وذلك يدل علي أنه مجعول. وأجاب الرازي أيضا عن ذلك : بأن هذا الذي ذكرتموه حق، لأنكم استدللتم بهذه الوجوه علي كون الحروف المتواليات والكلمات المتعاقبة محدثة، وذلك معلوم بالضرورة وليس لكم منازع فيه.<sup>٧</sup> فلذلك علم النحو

<sup>٦</sup> أحمد بن محمد الصاوي المالكي الخلوئي، حاشية الصاوي علي تفسير الجلالين

(الحرمين : سنقافورة جدة ٢٠١٨) ص ٢٩٠ يوسف : ٢

<sup>٧</sup> أحمد بن محمد الصاوي المالكي الخلوئي، الزخرف : ٣

هو علم من العلوم التي خاص لفهم اللغة العربية، أي واسطة في فهم القرآن ولغة العرب، فتعلمه مهم جدا لفهم القرآن وتفاسيره في مجالات اللغة العربية ودراسات الإسلامية، هذا يحتاج علي فهم النحو وتطوره في قواعد اللغة العربية لنجعل مسلما ومؤمنا حقيقيا الذين سبقونا بالإيمان. كما قال رسول الله صلي الله عليه وسلم : "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" رواه البخاري في صحيحه، وكذا وجب تعلم وتعليم علم النحو لأنه فن من فنون اللغة العربية لفهم القرآن وهو أب العلوم عند النحاة وجمهور العلماء الكريم.

علم النحو هو أب العلم وعلم الصرف كأمه حينهما في جمع واحد فنشأ علم آخر كجمع الأب والأم، هما يوصلان ولدا. النحو والصرف هما يسمى علم آلة. من علم في علم النحو قط، فيمكن أن أخطأ في فهم كلام العرب، وكذلك من علم في علم الصرف قط، فيمكن أن أخطأ في فهم كلام العرب. كانت مقالة : "من تبحر علما واحدا تبحر جميع العلوم يعني علم آلة."

إمام الكسائي ينصح تلاميذه "إنما الشخص الذي يقدر علم النحو والصرف قط، يكف" وقال : "من تبحر في علم إهتدي به إلي سائر العلوم". أبو يوسف هو تلميذ إمام أبو حنيفة الذي يوكل الفقهاء يسئل الكسائي في فرصة عن المسئلة الفقهية العسرية لامتحان حق مقالته، وقال أبو يوسف : "أهلا وسهلا يا إمام الكسائي، إمام الكوفيين. سمعت كثيرا عن مقالاتك التي من قدر علما واحدا قدر علما آخر، هل تستطيع علم الفقه أيضا؟ قال الكسائي بسهل : "تفضل أن تسئل عما تشأ عن الفقه، ألسنت مشهور كإمام الفقهاء؟. وقال أبو يوسف : "من

غفل سجود السهوي ثلاث مرات، هل يسنّ سجود السهوي أيضا لأن غفلته؟ قال الكسائي بصوت عال: "عندي لا! عند القواعد النحوية **المصغّر لا تصغّر**" مثل كلمة **درهم** إذا تصغر **دريهم** بمزيد حرف ي، وبعد كلمة **دريهم** فلا تصغر مرة بمزيد حرف ي الآخر.<sup>8</sup> فعجب أبو يوسف عن إجابة الكسائي، هو حق ولا يميل عن الفقهاء.

علم النحو في عصر دولة عباسية في البصرة والكوفة حتى دولة أندلسي هو علم من العلوم المهمة والأولي. أهميّة وفضيلته تلك الدرجات حتى أن يكونوا النحاة يأخذون مقام الشريف ودرجة الأعلى وأقرب إلى خليفة ودولة. هذا العلم هو شرط أول في إنجاز على العلوم غيره. لهذا إن كان العالم من النحو يذكر قدير وبريع فهو سيذكر كبيره حتى أن يموت.

وفي رواية، ذات يوم ذهب أبو الأسود الدؤالي إلي عبید الله بن زياد خليفة في البصرة. قال أبو الأسود الدؤالي: "نظرت إلى العربي الآن يقولون في محادثتهم غير نظامي (طائش)، لسانهم غير فصيح (لحن) في اللغة العربية لأنهم يخلطون بالعجم، كيف لو ألّفت الكتاب الذي على أساس كذا في اللغة العربية؟" قال زياد: "لا!". وفي يوم آخر جاء رجل إليه وقال: "أصلح الله الأمير توفي أبانا وترك بنونا" وقال الأمير: "خذ أبو الأسود هنا!" وقال الأمير: "ألّف على ما قد نهيته!".

<sup>8</sup> An'im Abu. Sang Pangeran Nahwu al ajurumiyah. (Mu'jizat group : 2016)

بدأ أبو الأسود الدؤالي علم النحو في قرن الأول من الهجرية، وقال العلماء السلفي أن علم النحو يقصد لشرط الأول في تعلم اللغة العربية كما يقال المصنف الكتاب العمري في نظمه<sup>9</sup>:

النحو أولي أولا أن يعلما # إذ الكلام دونه لم يفهما  
علم النحو يعرف به أولا لأن اللغة العربية لا تفهم حقا إن لم تكف قواعد النحو. وفي تاريخ النحو أن الخليفة علي بن أبي طالب مع علماء اللغة العربية والقرآن يعدّون الإطار النحوي ولو قليلا حتى يجعل علم النحو في حقيقته. وبعد، النحو يتطور تدريجيا حتى يصير علما تاما الذي يبحث عن تعلم اللغة العربية ويصير العنصر العمادي لمن يريد في تعلم اللغة العربية الفصحى وغيره للعرب أو للعجم.  
كان النحو له دور مهم في تعلم وتعليم اللغة العربية لأنه علم آلة لاستيلاء اللغة العربية. ومن أهم الأسباب في نشأة علم النحو وجود اللحن في قراءة آية الذكر الكريم. بدأ إنتشار اللحن بعد الفتوحات الإسلامية في البلاد المجاورة بالبلاد العربية، مثل مصر و شام و عراق و فارس وغيرهم. فتلك الفتوحات تؤدي إلي أن يختلط مسلم العرب بالأعاجم. فأخذ الأعاجم يتكلمون باللغة العربية في البلاد المفتوحة حيث يتكلم الأعاجم بها شيئا فشيئا حسب قدرتهم حتى غلبت ما عداها. ومن ناحية أخرى فسدت فصاحة اللغة وظهر اللحن عند النطق تلك اللغة وعند قراءة القرآن الكريم. شاع الحديث في الدرس النحو العربي عن الخلافات النحوية، واتجه عدد من العلماء قديما وحديثا إلي تأليف في

<sup>9</sup> Syeikh Syarafuddin, *Nadzhm Al Imrithy*, bait ke -9, terj. Harun Syamsuri, 9, (Pamekasan : PP Darul Ulum Banyuanyar, 2012), 3.

هذه القضية.<sup>١٠</sup> وقد كان القدماء في تصنيفهم هذه الخلافات، يعتمدون تسمية المذاهب، وتوسع المحدثون فأطلق تسمية المدارس.

ثم نشأ وتطور علم النحو. ظهرت المدرسة البصرية أولاً ثم المدرسة الكوفية ثم المدرسة البغدادية ثم المدرسة الأندلسية.<sup>١١</sup> كثيراً ما يقال أن نشأة علم النحو بدأ بأبي الأسود الدؤلي وأصحابه من الطلائع الأولى وأن المدرسة البصرية بدأت بسيبويه. ومن جانب آخر يقال أن المدرسة الكوفية تبدأ بأبي جعفر الرؤاسي ومسلم الهراء ممن تتلمذوا للبصريين. وعلى الرؤاسي تتلمذ الكسائي وكذلك الهراء. إن ظهور طائفة ثالثة نتيجة الخلاف بين طائفتين أمر طبيعي في الحياة. فظهرت المدرسة البغدادية على يد ابن كيسان. إنما ترتب عن الخلاف العنيف بين المدرستين البصرية والكوفية. فلا عجب لو كان النحاة البغداديون قد يميلون إلى الأراء المدرسة البصرية تارة كما كانوا في حين آخر يميلون إلى الأراء الكوفية. ولهم آراءهم الصادرة من اجتهادهم. وأما المدرسة

---

<sup>١٠</sup> لعل من أبرز ما ألفت قديماً في موضوع الخلاف النحوي الانصاف في مسائل الخلاف، لأبي البركات الأنباري، والبتيين في مذاهب النحويين البصريين والكوفيين لأبي البقاء العكبري، واختلف النصره في خلاف نحاة الكوفة والبصرة، للزبيدي وغيرها من الكتب التي أفردت عناوين للخلافات النحوية إلى جانب غيرها من الموضوعات النحوية. أما حديثاً فقد تعددت الكتب التي تنظر للمدارس النحوية، مثل المدارس لشوقي ضيف، والمدارس النحوية لخديجة الحديثي، ومدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو لمهدي المخزومي، ومدرسة البصرة والكوفة نشأتها وتطورها لعبد الرحمن السيد، والمدرسة البغدادية في تاريخ النحو العربي لمحمود الحسيني محمود، ودروس في المذاهب النحوية لعبد الرحيم الجاحي، وغيرها.

<sup>١١</sup> الدكتور شوقي ضيف، المدارس النحوية، السابعة ( القاهرة : دار المعارف، د.ت

. ص ٤-٧

الأندلسية فمثل ما حدث للمدرسة البغدادية. كان النحاة الأندلسيون قد يميلون إلى الأراء المدرسة البصرية تارة كما كانوا في حين آخر يميلون إلى الأراء الكوفية. ولهم آراءهم الصادرة من اجتهادهم. والمدرسة الأخيرة هي مدرسة مصرية. والمدرسة المصرية طالعت أفكار النحاة السابقة وناقشت وصححت الأفكار.<sup>١٢</sup>

أحد العلماء المشهور من البغداد يعني أبو علي الفارسي الذي اعتنى اللغة العربية في عصره. وله الكتب الكثيرة في علم النحو والبلاغة وغير ذلك من اللغة العربية. هو أحد النحاة المهمة في عصر التدوين لأنه ألف الكتب المهمة في القواعد النحوية منها يبحث عن النحو ومشكلاته ومسائله وخلافه بين النحاة الأخرى خاصة بين البصرة والكوفة يعني بين سيويه وكسائي وأفكارهما اللتان تخالفان بأبي علي الفارسي.

الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفارسي المشهور المسمي أبو علي الفارسي هو القارئ النحوي والصرفي المحدث العروضي. ولد سنة ٢٨٨هـ بمدينة من أعمال فارس، أمه سدوسية من بني سدوس شيبان من ربيعة الفرس. دخل أبو علي ببغداد ٣٠٧هـ وتجول في كثير من البلدان، ثم قدم حلب سنة ٣٤١هـ، ثم عاد أبو علي إلى بلاد فارس فصحب عضد الدولة بن بويه ٣٧٢هـ، وصنف أبو علي له كتاب الإيضاح والتكملة.<sup>١٣</sup>

<sup>١٢</sup> نور المشافعة، "ظهور المذاهب النحوية"، *Humaniora* 3، عدد ٢ (٢٠١٩): ٦٢-٦٢.

<sup>١٣</sup> أحمد محمد الشاطر، *المسائل البصرييات لأبي علي الفارسي* ص. ٧٢. <https://doi.org/https://doi.org/10.36840/an-nas.v3i2.202.072>.

<sup>١٣</sup> أحمد محمد الشاطر، *المسائل البصرييات لأبي علي الفارسي* ص. ٥.



ويحكى أنه كان يوماً مع عضد الدولة في ميدان شيراز، فقال  
 عضد الدولة له : لم انتصب المستثني في قولنا قام القوم إلا زيدا؟ فقال  
 الشيخ : بفعل مقدر، فقال له كيف تقدره؟ فقال استثني زيدا، فقال له :  
 هلا رفعته وقدرته امتنع؟ فانقطع الشيخ، وقال هذا جواب ميداني. ثم  
 رجع الشيخ إلى منزله وألف في ذلك كلاماً وحمله إلى عضد الدولة  
 فاستحسنه، وذكر أبو علي في الإيضاح أنه منصوب بالفعل المتقدم بتقوية  
 "إلا".<sup>١٤</sup> وكذلك أيضاً في المسائل البصريات "إن العامل في المعطوف هو  
 العامل في المعطوف عليه بواسطة حرف العطف، كما أن العامل في  
 المستثني هو العامل في المستثني منه بواسطة إلا".

أبو علي الفارسي أحد من علماء العربية الذين أسهموا في إرساء  
 بنيانها الشامخ واستنباط عللها وإجراء قياسها. وهناك من أهل العلم  
 المعول الذين يجمعون على إمامة أبو علي في هذا العلم الذي أمضه  
 وأخلص حياته. المذاهب البغدادية قد تميل إلى البصرية والكوفية وكذلك  
 أبو علي الفارسي، هو يملك بالأفكار الواسعة والواضحة على أن القواعد  
 اللغة العربية عند البصرة بالقياس أو بالمراجع الأولى القرآن والحديث،  
 وعند الكوفة لم يكف بالقياس قط، لكن يستخدم بالقياس وبالسمع  
 الكلام العرب. أراء أبو علي الفارسي في كتبه يعني هو يتكلم من آيات  
 القرآن وأحاديث النبي ومعاني أبيات من أشعار العرب ومسائل من النحو  
 والتصريف من كثير الفائدة منها باستخدام منهج التعليل. والتعليل في  
 كلام العرب هو يقول : قد كان أحد إخواننا بفارس سألني عمل

<sup>١٤</sup> أبو علي الفارسي، الإيضاح العضدي ١ ص. ٢٠٥

المعتلات كلها من اللغة، فأملت كثيرا من ذلك وافتقدنا الكتاب مع ما أصبنا به من الكتب. وقال ابن جني : وذكر شيخنا أبو علي أن بعض إخوانه بفارس إملاً شيء من ذلك، يعني من المعتلات في كلام العرب فأملّ منه صدرا كبيرا، وتقصي القول فيه، وأنه هلك في جملة ما فقدته وأصيب به من كتبه.<sup>١٥</sup>

ومن أفكار سيويه في حقيقته تطبيق فكرة الأسس الرواية والقياس رغم أنهما غير واسعة من فكرة المذهب الكوفة يعني الإمام الكسائي، لأن سيويه هو أشهر العلماء من المذهب البصرة وكسائي أشهر العلماء من المذهب الكوفة وهما من المذاهب المختلفة لكن في عصر واحد. الإمام سيويه يأخذ المصادر من المراجع الأولى في تأسيس القواعد النحوية، بخلاف ما ينظر من طريقة مشايخه هو يأخذ المصادر الأولى منها القرآن والقراءة، واللغة البدوي، والشعراء العربية.

الإمام الكسائي هو يأخذ المصادر من أي مراجع التي تتكون من القرآن، والقراءة، واللغة البدوي، والشعراء العربية، والعجم الفصيح وغير الفصيح في اللغة العربية، كل منهم يؤخذ لإمام كسائي في تعليم وتحليل القواعد النحوية. وأبو علي الفارسي يتعلم القواعد النحوية من سبيل البصرة والكوفة، هذا يصنع للباحث أن يأخذ البحث الكتب التراث يعني من أفكار مشايخه التي متنوعة ومخالفة في النحو، حتى تولد المدرسة البغدادية من أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة

<sup>١٥</sup> قاسم محمد، ٣٧٧هـ . الأصول النحوية والصرفية في الحجة لأبي علي الفارسي.

العربية منها أفكاره أصلية و يميله بمشايخه وتلاميذه وأفكاره التي تخالف عن مذهب البصرة والكوفة ولو قليلا.

هذا البحث يبحث عن المصادر والدلائل والخلاف بين النحاة. ولهذا الشأن يريد الباحث أن يبحث أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية منها أفكاره أصلية و يميله بمشايخه وتلاميذه وأفكاره التي تخالف عن مذهب البصرة والكوفة ولو قليلا. ويريد الباحث أن يعرف من مذاهب النحوية يعني المذهب البغدادي .

#### ب. حدود البحث

البحث المناسب بمسئلة البحث التي يبحثها الباحث هو أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية يعني القواعد النحوية.

#### ج. أسئلة البحث

- ومن خلفية البحث يأخذ الباحث أسئلة البحث في هذا البحث منها :
- ١ . كيف أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية ؟
  - ٢ . ما عوامل التي تؤثر أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية ؟

#### د. أهداف البحث

- الأهداف في هذا البحث منها :
- ١ . لمعرفة أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية

٢. لمعرفة عوامل التي تؤثر أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية

#### هـ. فوائد البحث

الفوائد في هذا البحث منها :

١. فائدة نظرية  
هذا البحث سيعطي الباحث وغيره التفكير والتوجيه والتعليم عن قواعد اللغة العربية خاصة في تعليم علم النحو والصرف حتى يكون تعلمهما فعالا ونجاحا.
٢. فائدة تطبيقية  
أ) للمعلم، زيادة كفاءة المعلم في قواعد اللغة العربية وتطبيقها في تعليم اللغة العربية.  
ب) للطلاب، تيسير الطلاب في تعلم اللغة العربية خاصة في عرف خلاف الرأي النحاة القديمة عن قواعد اللغة العربية.  
ج) للباحث، توسيع المعارف عن المذاهب النحوية خاصة في أفكار الشيخ أبو علي الفارسي وتطبيقها في تعلم وتعليم القواعد اللغة العربية يعني النحو والصرف.

#### و. هيكل البحث

هذا البحث يحتوي على خمسة أبواب ولكل باب يتكون من عدة مباحث، وتفصيل ذلك كما يلي :

١. الجزء الأول

يتكون الجزء الأول من الكتابة المنهجية لنتائج هذا البحث من الأجزاء التي تسبق الجزء الرئيسي. في شكل: صفحة الموضوع، والشعار، والإهداء، كلمة الشكر والتقدير، والتجريد، والمحتويات.

٢. الجزء الأساسي

أ) الباب الأول: المقدمة

يتكون من أسس البحث التي تشتمل على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وحدود البحث وهيكل البحث.

ب) الباب الثاني: الإطار النظري

يتكون من الإطار النظري بوصف النظرية وطريقة في قواعد اللغة العربية وتعليم علم النحو وأهميته وطريقة تعليمه والمذاهب في النحو وترجمة موجزة عن الشيخ أبو علي الفارسي والدراسات السابقة وإطار التفكير.

ج) الباب الثالث: مناهج البحث

يتكون من مدخل البحث ونوعه ومصادر البيانات وطرق جمع البيانات وتحليل البيانات.

د) الباب الرابع

يتكون من سيرة شخصية عن أبي علي الفارسي وتحليل البيانات عن أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية وعوامل التي تؤثر أفكار الشيخ أبو علي الفارسي في قواعد اللغة العربية.

هـ) الباب الخامس

يتكون من الملخص والإقتراحات والخاتمة.

٣. الجزء الأخير

يحتوي القسم الأخير على قائمة بالمصادر المرجعية التي

استخدمها الباحث بالإضافة إلى وثائق أخرى لاستكمال البحث

ودعمه.

