

## الباب الثاني

### الأسس النظرية

#### أ. الإطار النظري

##### ١. الوسائط التعليمية

##### (١) فهم وسائل التعليم

وسائل الإعلام هي جمع كلمة "وسيلة" والتي تعني المقدمة أو الوسيط. يمكن لوسائل الإعلام أن تعمل كوسيلة لنقل المعلومات والرسائل والتعليم. تعد الوسائط التعليمية أحد العوامل التي تؤثر بشكل كبير على النجاح في التعليم.<sup>١</sup> الوسائط التعليمية هي أداة يستخدمها المعلم أو الطالب للمساعدة في تحقيق عملية التعليم والتعليم. إن أهمية استخدام الوسائط التعليمية عند استخدامها يجب أن تكون مبنية على أسس معينة، مثل التكامل، والاكتمال، وتلبية الاحتياجات التعليمية مع مراعاة البيئة القائمة، بالإضافة إلى المزيد من التقييم.<sup>٢</sup>

وسائل الإعلام تأتي من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسط وتعني شيئاً يقع في الوسط (بين طرفين أو قطبين) أو أداة. بمعنى آخر، فإن الوسائط من حيث الشكل والنوع والطبيعة ستشهد بالتأكيد تغيرات وتعديلات وابتكارات، لذا

أدي كاسمان، " وسائل التعليم جميعا في تعليم اللغة العربية، " عربية : مجلة تعليم اللغة العربية، ١٠، ط. ١ (٢٠٢١): ص. ٥، ٢٠ ديسمبر

<sup>١</sup> <http://ejournal.staindirundeng.ac.id/index.php/arabiyya>، ٢٠٢٣

توحيد، " وسائل ترويج الأشخاص اللغة العربية نتائجها في مدرسة الإس رسالة لعربية و أدب عربية، ص. ٧٤، تاريخ الوصول إلى ٢٠

يناير ٢٠٢٣.<sup>٢</sup>

يجب أن يقترن استخدامها بخصائص واحتياجات الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعليم. فالوسائط، بحسب سقيمان، هي حلقة الوصل التي تنقل الرسائل من المصدر إلى متلقي الرسالة. ومن ثم، فإن وسائل الإعلام، حسب أنيتا، هي أي فرد أو مادة أو أداة أو حدث يمكن أن يخلق الظروف للمتعلمين لتلقي المعرفة والمهارات وسلوك المتعلم.<sup>٣</sup>

وفقًا لعارف ساديمان وآخرين، فإن وسائل الإعلام هي شيء يمكن استخدامه لإيصال الرسائل إلى الطلاب، بحيث يمكنها تحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم، وكذلك جذب انتباه الطلاب في عملية التدريس والتعليم. ولهذا السبب، تعد الوسائط إحدى الطرق لجعل التعليم ممتعًا.

تكمن أهمية استخدام الوسائط في التعليم في توضيح طريقة عرض المادة وزيادة انتباه الطلاب وتحفيزهم بحيث يمكن أن تخلق دافعية التعليم والتفاعل المباشر بين الطلاب وتمكين التعليم المستقل وفقًا لقدراتهم واهتماماتهم.

ولتحقيق وظيفة الوسائط في التعليم، يمكن تحقيقها في شكل دراما أو ترفيه أو ألعاب. إحدى الوسائط التي يمكنها جذب الطلاب وتنشيطهم في عملية التعليم هي الصناديق والبطاقات الخفيات (الكوكامي). الكوكامي هو نوع من الوسائط مدمج مع الألعاب اللغوية. ويشمل تنفيذه جميع

<sup>٣</sup> Maklonia Meling Moto, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan", *Indonesian Journal of Primary Edukation*, ٣, No. ١, (٢٠١٩), ٢٢, diakses pada ٣ Januari ٢٠٢٣.

الطلاب، سواء الطلاب الذين عادة ما يكونون سلبين أو نشطين.<sup>٤</sup>

(٢) وظيفة وسائط التعليمية

وفقاً لأرسياد، فإن إحدى وظائف الوسائط التعليمية هي كونها أداة تعليمية تؤثر أيضاً على المناخ والظروف وبيئة التعليم التي ينظمها المعلم وينشئها. وفي الوقت نفسه، وفقاً لجمارة وزين، فإن وظيفة وسائل التعليم هي أداة لخلق مواقف تعليمية وتعليمية فعالة.

وقد ذكر ليسيف ولينتر عدة وظائف لوسائل التعليم، وهي كما يلي:

(١) وظيفة الانتباه، وهي جذب انتباه الطلاب وتوجيههم للتركيز على محتوى الدرس المتعلق بالمعنى البصري المعروض أو المصاحب لنص مادة الدرس.

(٢) الوظيفة العاطفية، وهي وظيفة مستوى استمتاع الطلاب عند تعليم (قراءة) النصوص المصورة.

(٣) الوظيفة المعرفية، وهي الوظيفة التي يمكن رؤيتها من خلال نتائج الأبحاث التي تكشف أن الرموز أو الصور المرئية تسهل تحقيق هدف فهم وتذكر المعلومات أو الرسالة الواردة في الصورة.

<sup>٤</sup>Umi Khotijah dan Nisa Syuhda, "Media Permainan Kotak dan Kartu Misterius (KOKAMI) untuk Meningkatkan Keaktifan Siswa Kelas VII dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *EduLab: Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan*, Vol. ٥, No. ٢, (٢٠٢٠), ١٧٤-١٧٥, diakses pada ٢ Desember ٢٠٢٢.

(٤) الوظيفة التعويضية، وهي الوظيفة التي تستوعب

الطلاب الضعفاء والبطيئين في قبول وفهم محتوى الدرس

المقدم في النص أو المقدم شفهيًا.

من شرح الوظيفة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن الوظيفة

الرئيسية لوسائل التعليم هي بمثابة وسيط لتحقيق أنشطة التعليم

الفعالة كما ينبغي.

(٣) الغرض من وسائل التعليم

تهدف وسائل الإعلام التعليمية في المدارس إلى تحقيق الأهداف

التالية:

(١) يمكن أن يسهل على الطلاب فهم مفاهيم ومبادئ

ومهارات معينة بشكل أفضل باستخدام الوسائط الأكثر

ملاءمة

(٢) تقديم خبرات تعليمية مختلفة ومتنوعة بحيث تجذب

المزيد من اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعليم

(٣) تطوير اتجاهات ومهارات معينة في مجال التكنولوجيا

لأن الطلاب مهتمون باستخدام أو تشغيل وسائط معينة

(٤) خلق موقف تعليمي ليس من السهل على الطلاب

نسيانه

(٥) توضيح المعلومات أو رسائل التعليم

(٦) تحسين جودة التعليم والتعليم<sup>٥</sup>

<sup>٥</sup>Raden Ika Hasriana, "Pengaruh Penggunaan Media KOKAMI Dalam Model Pembelajaran Kooperatif STAD Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Peserta Didik Materi Sistem Gerak Pada Manusia Kelas VIII MTs Negeri Gowa Kabupaten Gowa" (Skripsi, UIN Alauddin Makassar, ٢٠١٨), ١٣

من الأوصاف أعلاه، يمكن أن نستنتج أن وسائل التعليم تهدف إلى تسهيل فهم الطلاب للمواد التي يتم تدريسها ويمكن أن تحفز الطلاب على المشاركة في التعليم.

٢. لعبة الكوكامي

(١) لعبة الكوكامي

اللعبة نشاط مرادف للأطفال. أنشطة لعب الأطفال ستجعل الأطفال يشعرون بالمرح والسعادة. وفقًا لماك كالوم في الاسرار، هناك عدة أسباب تدعم الحاجة الملحة للألعاب في الألعاب اللغوية، بما في ذلك ١. يمكن للألعاب أن تركز انتباه الطلاب، ٢. تعمل الألعاب كمعززات ومكررات ومثبتات، ٣. يمكن تكييف الألعاب لتناسب الطلاب الظروف الفردية، ٤. يمكن للألعاب أن تخلق مناخًا من المنافسة الصحية، ٥. يمكن استخدام الألعاب في مواقف تعليمية مختلفة وفي مهارات لغوية مختلفة، ٦. يمكن للألعاب تقديم التغذية الراجعة بشكل فعال، و٧. يمكن للألعاب زيادة مشاركة الطلاب بشكل نشط وعلى النحو الأمثل.<sup>٦</sup>

هناك أنواع من الألعاب التي يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية وأحدها هي لعبة الكوكامي. ولذلك، وفي محاولة لرفع الحافز لتعليم اللغة العربية في المدرسة، يهتم الباحثون بتنفيذ لعبة الصندوق والبطاقة الغامضة كوسيلة للتعليم.

<sup>٦</sup>Mafajah Salsabila Alfarisi dan Khizanatul Hikmah, Efektifitas Permainan Kotak Kartu Misterius (KOKAMI) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Kelas V di Sekolah Menengah Chariyattham Wittaya Narathiwat Thailand Selatan, (٢٠٢٠), ٢, di akses pada ٢ Januari ٢٠٢٣, ojs.usmida.ac.id/index.php/

تم إنشاء وسائط الكوكامي وتقديمها بواسطة عبد القادر، س.ف د، وهو مدرس في المدرسة المتوسطة الحكومية ١٥ ماتارام، غرب نوسا تينجارا. قادت وسائط الكوكامي هذه عبد القادر للفوز بالمركز الثاني في مسابقة إبداع معلمي المدارس الإعدادية لعام ٢٠٠٣ التي نظمها المعهد الإندونيسي للعلوم (LIPI).<sup>٧</sup>

وفقاً لـ دسنيغروم، فإن الكوكامي هو نوع من الوسائط مدمج مع الألعاب اللغوية. تعد وسائط الألعاب هذه بديلاً يعمل على تحفيز أنشطة التعليم النشط وقادر على جذب انتباه الطلاب من الملل. ومن خلال هذه الوسائط يمكن للطلاب اللعب والتعليم في نفس الوقت فيما يتعلق بالمادة التي يتم تدريسها حتى تترك الدروس التي يتم تدريسها انطباعاً ولا تضع بسرعة.<sup>٨</sup>

قبل التعليم بلعبة الكوكامي يجب تجهيز المعدات اللازمة في اللعبة وهي: ١. صندوق بأبعاد ١٥×٢٠×٣٠ سم يعمل كمكان للأظرف التي تحتوي على أسئلة حول المادة المراد تدريسها. يمكن صنع الصندوق ببساطة، ٢. مطروف مقاس ٨ × ١٤ سم يحتوي على بطاقة رسائل، و ٣. بطاقة رسائل

<sup>٧</sup>Awaningrum Kartikasari, "Pengaruh Media Pembelajaran KOKAMI (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Siswa Kelas VII smp Negeri ٢٠ Semarang", ٢٦.

<sup>٨</sup>Sri Irmawahyuni "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Kotak Dan Kartu Misterius (KOKAMI) Terhadap Hasil Belajar Membaca Cerita Pengalaman Bahasa Indonesia Kelas III SD Inpres Andi Tondo Makassar" (Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar, ٢٠١٨), ٢٥.

مقاس ٧.٥ × ١٢.٥ سم تحتوي على أوامر أو تعليمات أو أسئلة أو صور أو مكافآت أو عقوبات.<sup>٩</sup>

(٢) إجراء لعبة الكوكامي وهي:

(١) يتكون كل منها من ٦ طلاب (إذا كان هناك ٣٠

طالبًا في الفصل الواحد). إذن هناك ٥ مجموعات من الألعاب تجلس في مواجهة السبورة. يتم وضع وسائل الكوكامي مع ملحقاتها أمام السبورة على الطاولة، بينما يقوم المعلم بإعداد جدول النتائج على السبورة.

(٢) يتم تمثيل أعضاء كل مجموعة بواسطة قائد يختاره المعلم والطلاب.

(٣) أثناء اللعبة، يتم مساعدة الرئيس بشكل كامل من قبل الأعضاء.

(٤) بصرف النظر عن تكليفه بأخذ مظروف من داخل الكوكامي بشكل عشوائي وعدم القدرة على الرؤية، يقرأ قائد المجموعة أيضًا محتويات المظروف بصوت عالٍ (يمكن للأعضاء الآخرين أيضًا قراءتها) ويجب أن ينتبه إليه أحد الأعضاء. مجموعات.

(٥) يحق للمجموعات الأخرى إكمال المهام التي لا يمكن لإحدى المجموعات إكمالها.

<sup>٩</sup>Awaningrum, Pengaruh Media Pembelajaran KOKAMI (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Siswa Kelas VII smp Negeri ٢٠ Semarang, ٢٧.

(٦) يتم تحديد الفائز بأعلى الدرجات ويحصل على مكافأة.

(٧) المجموعات التي تحصل فقط على نصف أو أقل من نصف مجموع النقاط في كل بطاقة رسالة ستخضع للعقوبات.

قال روجيرو في مجلة إيزابيلا جرانيك وآدم لوبيل وروبجر E.M.C إنجلز إن سبب استخدام الأفراد لوسائل الإعلام هو إدارة مزاجهم. ربما يكون اللعب أحد أكثر الطرق كفاءة وفعالية التي يولد بها الأطفال والمراهقين مشاعر إيجابية.<sup>١٠</sup>

(٣) مميزات و عيوب من وسائل إعلام الكوكامي يتم تقسيم وسائل الكوكامي على شكل لعبة لها عدة مميزات وهي:

(١) لعبة كوكامي أكثر إثارة للاهتمام، لأن الوسائط تكون على شكل صناديق وبطاقات تتنوع في شكل الأوامر والأسئلة والتعليمات والمكافآت والعقوبات.

(٢) يواجه الطلاب تحديات أكبر لأن الأسئلة تحتوي على عنصر غامض موجود في الظرف

(٣) قدرة على زيادة دافعية التعليم لدى الطلاب لأنها تحفز التفكير الابتكاري والإبداعي والنقدي، بحيث يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على فهم الرسائل المنقولة والمقدمة

<sup>١٠</sup>Raden Ika Hasriana, "Pengaruh Penggunaan Media KOKAMI Dalam Model Pembelajaran Kooperatif STAD Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Peserta Didik Materi Sistem Gerak Pada Manusia Kelas VIII MTs Negeri Gowa Kabupaten Gowa", ١٨.



(٤) إنها تكلف القليل لأن الوسائط مصنوعة من مكونات بسيطة.

وبصرف النظر عن مزاياها، فإن لعبة كوكامي كوسيلة تعليمية لديها أيضاً نقاط ضعف، بما في ذلك:

(١) سيكون الطلاب مهتمين باللعبة أكثر من اهتمامهم بالأهداف التي يريدون تحقيقها

(٢) يواجه الطلاب صعوبات إذا لم يعتادوا على استخدام وسائط الكوكامي

(٣) تتطلب مدة زمنية طويلة، فإذا كانت المدة الزمنية المعطاة صغيرة فهي أقل كفاءة في تنفيذ اللعبة، وعلى كل مجموعة انتظار دور المجموعة الأخرى.<sup>١١</sup>

٣. إتقان المفردات

(١) فهم المفردات

المفردات في اللغة العربية هي المفردات، بينما في اللغة الإنجليزية هي المفردات، وهي عبارة عن مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص أو مجموعة عرقية أخرى وتكون جزءاً من لغة معينة. يمكن تسمية المفردات باللغة الإندونيسية بالمفردات أو المعجم لذلك يمكن تسميتها بعلم المعاجم، أي العلم الذي يناقش أصول المفردات في مجال اللغة. ذكر ريفرز أن المفردات مهمة لتعليم لغة ثانية لأنه مع مفردات واسعة، سيكون

<sup>١١</sup>Awaningrum, Pengaruh Media Pembelajaran KOKAMI (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Siswa Kelas VII smp Negeri ٢٠ Semarang, ٢٨-٢٩

الشخص قادرًا على استخدام بنية اللغة ووظيفتها في التواصل بشكل شامل.<sup>١٢</sup> إن الثراء في المفردات يؤثر بشكل كبير على مهارات الشخص وفهمه للغة، لذلك من الضروري جدًا استخدام الاستراتيجيات والأساليب في التعليم لاحقًا.

وصف Soemargono المفردات بأنها عدد الكلمات التي يجبها المستخدم. تعتبر المفردات أحد عناصر اللغة الأجنبية التي يجب على كل من يدرسها إتقانها جيدًا حتى يتمكن من التواصل باستخدام تلك اللغة بشكل مثالي.

ويصف الخولي ومحمود علي في المصطفى أن المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل لغة. ذكر تاريجان أن المفردات هي كلمات يمكن أن تتغير بسهولة ومن غير المرجح أن تكون مأخوذة من لغات أخرى.<sup>١٣</sup> وبالتالي فإن تعليم المفردات لا يعني فقط تعليم عدد الكلمات، ولكن أيضًا تذكرها واستخدامها. علاوة على ذلك، يجب تنفيذ إتقان اللغة باستخدام الوسائط بحيث تكون مثيرة للاهتمام وسهلة التعليم للطلاب.

إتقان مفردات اللغة الأجنبية هو قدرة الشخص على تطوير المهارات اللغوية الأساسية، وهي الاستماع والقراءة

<sup>١٢</sup>Widi Astuti, "BERBAGAI STRATEGI PEMBELAJARAN KOSA KATA BAHASA ARAB," *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam* vol. ٥, no. ٢ (٢٠١٦): ١٨٢, diakses pada ٢ Desember, ٢٠٢٢.

<sup>١٣</sup>Thityn Ayu Nengrum dan Muh Arif, "Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab," *jurnal Bahasa dan Sastra Arab* vol. ٩, no. ١ (٢٠٢٠): ٥, diakses pada ٢ Desember, ٢٠٢٢, <http://journal.umgo.ac.id/index.php/A.Jamiy/index>.

والتحدث والكتابة باستخدام المفردات المتوفرة لديه. ذكرت رينا بوجي أوتامي أن المفردات هي عنصر أساسي يمكن استخدامه كمعيار لتحديد مدى قدرة الشخص في اللغة، سواء في الاستماع أو القراءة أو التحدث أو الكتابة.<sup>٤</sup> وانطلاقاً من تعريف المفردات يمكن القول أن إتقان مفردات اللغة العربية هو قدرة الشخص على استخدام المفردات التي يتقنها لتطوير مهارات الاستماع والقراءة والتحدث والكتابة باللغة العربية.

وبناء على هذا الوصف يمكن استنتاج أن المقصود بإتقان مفردات اللغة العربية هو قدرة الشخص على استخدام المفردات التي أتقنها في التواصل والتفاعل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية. بصرف النظر عن ذلك، تعد المفردات العربية عنصراً مهماً جداً لتحسين المهارات والفهم بين الطلاب، لذلك يجب على أي شخص يرغب في دراسة لغة أجنبية بمزيد من التعمق أن يتقن المفردات جيداً.

## (٢) أهداف تعليم المفردات

تشمل الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية ما يلي:

- (١) إدخال مفردات جديدة للطلاب سواء من خلال القراءة أو فهم المسموع.

<sup>٤</sup> Azhar Alam and Kusnul Khotimah, "Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Game Arabic Treasure Hunter," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, ١, no. ١ (٢٠٢١): ٦٠, diakses pada ٢ Desember, ٢٠٢٢.

(٢) تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على نطق

المفردات بشكل جيد وصحيح، لأن النطق الجيد والصحيح

يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة.

(٣) فهم معنى المفردات، سواء من الناحية التدوينية أو

المعجمية وعند استخدامها في سياق جمل معينة

(٤) القدرة على تقدير واستخدام المفردات العربية في

التعبيرات المنطوقة أو المكتوبة وفقا للسياق الصحيح.<sup>١٥</sup>

يقال إن الطلاب قادرين على إتقان المفردات التي تعلموها

إذا كانوا قادرين على ترجمة المفردات ونطقها وإعادة كتابتها

بشكل مستقل بشكل جيد، وتطوير مفرداتهم من خلال الكتابة

أو الشفهية.<sup>١٦</sup> مع هذا الهدف في تعليم اللغة العربية، سيكون

المعلمون أكثر تركيزًا على توفير المعرفة للطلاب، بحيث يقبل

الطلاب الدروس المقدمة بسهولة أكبر.

(٣) معنى و وظيفة المفردات

المفردات باعتبارها كثرًا من الكلمات أو المعجم سيكون لها وظيفة

إذا كان لها معنى. يمكن تقسيم معنى الكلمة إلى معنى دلالي

ومعنى ضمني. يتكون المعنى الدلالي من المعنى الأساسي والمعنى

المجازي والمعنى الأصلي ومعنى المصطلح. فمثلاً، كلمة "الهاتف"

التي تعني "الوالمس" هي المعنى الأصلي، بينما معنى اللفظ هو

الهاتف.

<sup>١٥</sup>Syiful Mustofa, Strategi Bahasa Arab Inovatif (Malang, UIN-Maliki Press, ٢٠١٧),

٦١

<sup>١٦</sup>Azhar, "Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Game Arabic Treasure Hunter", ٦٠.

المعنى الضمني هو معنى إضافي يحتوي على فروق دقيقة أو فروق خاصة نتيجة لتجارب مستخدمي اللغة. وفقاً لهاريمورتي، المعنى الضمني هو معنى كلمة أو مجموعة كلمات مبنية على مشاعر أو أفكار تنشأ أو تثير لدى المتكلم (الكاتب) والمستمع (القارئ). على سبيل المثال، المعنى الضمني لكلمة الأم هو المودة أو الحماية.

ومن حيث الوظيفة، يمكن تقسيم المفردات (المفردات) إلى قسمين، وهما:

(١) المفردات المعجمية هي مفردات لها معنى في القاموس

مثل كلمة بيت، قمر، قلم

(٢) المفردات الوظيفية هي مفردات تقوم بوظيفة معينة، مثل

حروف الجر، اسم قيادة، اسم موصل، دلير وغيرها.<sup>١٧</sup>

(٤) استراتيجيات تعليم المفردات

وقال أفندي إن هناك مراحل وتقنيات لتعليم المفردات أو

تجارب الطلاب في الحصول على معاني الكلمات وهي موضحة

على النحو التالي:

(١) استمع للكلمة

الاستماع إلى الكلمات هو المرحلة الأولى، أي من خلال

إعطاء الطلاب الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي

يتحدث بها المعلم أو وسائل الإعلام الأخرى، سواء

بمفردها أو في جمل. إذا أتقن الطالب عنصر الصوت،

<sup>17</sup>Syiful Mustofa, Strategi Bahasa Arab Inovatif, ٦٤-٦٥

فسيتمكن الطالب في المستقبل من الاستماع بشكل صحيح.

(٢) قل الكلمة

في هذه المرحلة يعطي المعلم الفرصة للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي سمعوها. إن نطق كلمات جديدة سيساعد الطلاب على تحسين تلك الكلمات على مدى فترة زمنية أطول.

(٣) الحصول على معنى الكلمات

امنح الطلاب معنى الكلمات من خلال تجنب الترجمة حيثما أمكن ذلك، إلا إذا لم يكن هناك طريقة أخرى. لأنه إذا تم ذلك، فلن يكون هناك تواصل مباشر في اللغة التي تم تعليمها، وبالتالي سيتم أيضًا نسيان معنى الكلمات بسرعة من قبل الطلاب. العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها لتجنب ذلك هي استخدام تعريفات بسيطة، أو استخدام الصور/الصور الفوتوغرافية، أو المتضادات، أو المرادفات، أو عن طريق إظهار الكائن الأصلي. إذا كان من الصعب العثور على الكلمات، يمكنك أيضًا استخدام عروض حركة الجسم.

(٤) قراءة الكلمات

وبعد الانتهاء من هذه المراحل الثلاث، يكتبها المعلم على السبورة، ثم يعطي الطلاب فرصة قراءة الكلمات

بصوت عالٍ.

(٥) اكتب الكلمة

هذه المرحلة مفيدة جدًا في إتقان مفردات الطلاب. إذا  
 طُلب من الطلاب كتابة الكلمات التي تعلموها للتو،  
 ففي ذلك الوقت يظل معنى هذه الكلمات جديدًا في  
 ذاكرة الطالب.

(٦) صنع الجملة

المرحلة النهائية في أنشطة تعليم المفردات هي استخدام  
 مفردات جديدة في جملة مثالية، إما شفهيًا أو كتابيًا.  
 يعطي المعلم جملاً نموذجية ثم يطلب من الطلاب  
 تكوين جمل مماثلة.<sup>١٨</sup>

يمكن استخدام خطوات تعليم المفردات هذه كمرجع  
 للمعلمين اللغة العربية لتعليم المفردات للطلاب، على الرغم  
 من أنه لا يجب إدخال جميع الكلمات الجديدة باستخدام  
 هذا الإجراء، ويجب أيضًا مراعاة عامل تخصيص الوقت في  
 هذه الحالة.

وقال إسماعيل شيني وعبد الله إن الأفضل تعليم  
 المفردات وذلك عبر مراحل وهي: ١. الإشارة مباشرة إلى  
 الأشياء (المفردات) التي يتم تدريسها. ٢. من خلال تقسيم  
 صور مصغرة للأشياء (المفردات) التي يتم تدريسها ٣. من

<sup>١٨</sup>Ana Achoita dan Juwini Sri Susanti, "PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS ASSALAM BANGILAN TUBAN TAHUN PELAJARAN ٢٠١٩/٢٠٢٠," *Tadris*, Vol. ١٤, No. ١, ٢١-٢٢, diakses pada ٢ desember ٢٠٢٢.

خلال توفير صور للمفردات التي تريد تدريسها ٤. من خلال إظهار المفردات التي تريد نقلها ٥. من خلال تضمين المفردات التي يتم تدريسها في الجمل ٦. من خلال تقديم التعريفات من المفردات المذكورة. ولذلك، لتحقيق فعالية أدوات تعليم المفردات العربية، يتم تشكيل استراتيجيات أو مراحل داعمة.<sup>١٩</sup>

#### (٧) طريقة تدريس المفردات

فيما يلي عدة طرق يمكن استخدامها لتعليم مفردات اللغة العربية للطلاب، منها:

#### (٥) طريقة تدريس المفردات

في هذه الطريقة يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال إظهار كائن له معنى وفقاً للكلمة الجديدة المعنية، مثل كلمة مرسام مع إظهار قلم الرصاص أمام الطلاب في نفس الوقت.

#### (١) التمثيل الدرامي

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة مع معنى الكلمة المعنية. كما هو الحال عند شرح كلمة أكالا، يقوم المعلم بتحريك يديه مثل الشخص الذي يأكل.

#### (٢) اذكر المتضادات

يقوم المعلم بشرح معنى المفردات الجديدة من خلال

<sup>١٩</sup>Thityn Ayu Nengrum dan Muh Arif , “Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab” *jurnal Bahasa dan Sastra Arab* vol. ٩, no. ١ (٢٠٢٠): ٨-٩.



نطق الكلمة المضادة، على سبيل المثال يريد المعلم تعليم كلمة ثويل بإعطاء الكلمة المقابلة وهي قُشير.

(٣) اذكر المرادفات (الكلمات المشابهة)

يستطيع المعلم توفير مرادفات للمفردات التي سيتم تدريسها، على سبيل المثال إذا كنت تريد تعليم كلمة "قاعدة" فإن المعلم يعطي كلمة "جلسة" للطلاب.

(٤) توفير الارتباط

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة باستخدام ارتباطات المعنى أو الشرح من خلال عرض كلمات أخرى تؤدي إلى المعنى المطلوب. مثل كلمات ثليب، مدرس، سابورو، لتوضيح معنى كلمة مدرسة.

(٥) اذكر أصل الكلمة

يشرح المعلم كلمة maktab من خلال إظهار أصل الكلمة، وهو kataba-yaktubu-kitabatan حتى يتمكن الطلاب من فهم المفردات وفقاً للتغيرات في الجملة.

(٦) كرر القراءة

يمكن للمدرسين أن يطلبوا من الطلاب قراءة المفردات الجديدة التي تم الحصول عليها من النص بشكل متكرر، بحيث من المأمول أن يتمكن الطلاب من معرفة المعنى بعد قراءة سلسلة من الجمل من نص القراءة.

(٧) البحث عنه في القاموس

(٨) ترجمة على الفور

(٩) لعبة<sup>٢٠</sup>

(٦) تقييم تعليم المفردات

المفردات عنصر مهم في تعليم اللغة العربية، سواء في الاستخدام الشفهي أو الكتابي للغة. لمعرفة مدى مهارات الشخص في اللغة العربية، وخاصة على المستوى التعليمي، لا بد من إجراء اختبار قادر على اختبار هذه القدرة. اختبار المفردات هو نوع من الاختبارات التي تتعلق بإتقان معاني المفردات العربية، وكذلك القدرة على استخدامها في السياق أو المكان المناسب في الخطاب العربي.

ومن أشكال الاختبارات التي يمكن استخدامها لتحديد قدرات الطلاب المفردات ما يلي:

(١) اذكر معنى الكلمة المعنية

في هذا النوع من الاختبار، يطلب المعلم من الطلاب تقديم فهم أو تعريفات للمفردات المطلوبة في الاختبار المقدم.

(٢) أكمل الجملة

في هذا الاختبار، يُطلب من الطلاب إكمال الجمل بالكلمات المناسبة. عادة ما يوجد هذا النوع من الاختبار في اختبارات الاختيار من متعدد أو اختبارات الوصف

<sup>٢٠</sup> Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam* (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٨), ٣٤-٣٥.

(٣) قل ما يعادل الكلمة

يطلب من الطلاب تسمية كلمات أخرى لها نفس  
معنى المفردات المعنية.<sup>٢١</sup>

## ب. الدراسات السابقة

١. البحث الأول عبارة عن أطروحة للفاجيان طالب برنامج دراسة  
تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين من جامعة  
شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا عام ٢٠٢٠  
بعنوان استخدام استراتيجية فرق الألعاب التعاونية (TGT) بلعب  
"كوكامي" في تعليم التراكيب (دراسة حالة في المدرسة سويونو  
مانتوفاني, حومبانج-سيبوتات-جانوب تانجرانج)

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي  
مع المنهج شبه التجريبي. أخذ الباحثون عينات باستخدام تقنية  
أخذ العينات الهادفة، ثم اختاروا ٣٥ طالبًا في الفصل ٨.٥  
كمجموعة تجريبية و٢٨ طالبًا في الفصل ٨.١ كفصل ضابط.  
تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلات  
والاختبارات. وفي تحليل البيانات استخدم الباحثون اختبار  
الحالة الطبيعية بصيغة اختبار ليليفورس، واختبار التجانس  
بصيغة فيشر، واختبار  $t$ ، واختبار حجم التأثير.

نتائج هذا البحث هي أن استخدام استراتيجية  
TGT مع لعبة الموكامي له تأثير. وهذا كما يظهر في نتائج

<sup>٢١</sup> Abdul, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, ٣٦-٣٩.

قيمة  $t_0$  البالغة ٤.٦١ وهي أكبر من ١.٩٩٩  $t$  بمستوى دلالة ٥% أو ٢.٦٥٨ بمستوى دلالة ١%. والنتيجة هي أن هذه الإستراتيجية مع لعبة الكوكامي يمكن أن تحسن نتائج تعليم الطلاب. ويمكن ملاحظة ذلك من متوسط نتيجة الاختبار البعدي البالغ ٧٦.١٤ وهو أكبر من نتيجة الاختبار القبلي البالغة ٣٩.٦٤ في الفصل التجريبي. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام هذه الإستراتيجية مع لعبة الكوكامي في تعليم التركيب يظهر تأثيراً قوياً. وهذا كما يظهر في نتائج حجم التأثير البالغة ٢٢.٠٠٢٦

والتشابه مع هذا البحث هو أن وسيلة اللعبة المستخدمة لتحقيق أهداف التعليم المتوقعة هي لعبة الكوكامي. وفي الوقت نفسه، يكمن الاختلاف في قسم موضوع البحث، فالطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة شبه التجريبية، بينما في هذا البحث يتم استخدام طريقة بحث التصميم التجريبي الحقيقي في شكل تصميم التحكم البعدي فقط. ويختلف الغرض من استخدام لعبة الكوكامي لأن البحث يهدف إلى معرفة تأثير تعليم التركيب، بينما يهدف هذا البحث إلى تحديد تأثير المفردات العربية على الطلاب.

٢. أما البحث الثاني فهو رسالة للطلبة مطبوعة إسمًا أناندا طالبة برنامج دراسة تعليم اللغة العربية كلية التربية وتدريب المعلمين من

<sup>٢٢</sup> ولفاجيان، "استخدام استراتيجية فرق الألعاب التعاونية (TGT) بلعبة "كوكامي" في تعليم التراكيب" (بحث، جامعة شريف هداية

الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢٠)

جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا عام ٢٠٢٢ بعنوان فعالية استخدام وسيلة لعبة "كوكامي" في تحسين مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة بدر التمام المتوسطة الإسلامية بوجور (دراسة حالة في المدرسة المتوسطة بدر تمام بوجور)

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي مع المنهج التجريبي بتصميم الاختبار القبلي للمجموعة الواحدة والاختبار البعدي. كان المجتمع في هذه الدراسة من طلاب الصف الثامن (أ) على التوالي، بإجمالي ٣٨ طالبًا. تقنيات جمع البيانات التي يستخدمها الباحثون هي المقابلات والملاحظة والاختبارات الشفهية.

وكان نتائج البحث من هذه الدراسة متوسط درجات في الاختبار القبلي ٥٣.٠٢ وفي الاختبار البعدي ٦٨.٤. وهذا يدل على متوسط درجات الاختبار البعدي أكبر من متوسط درجات الاختبار القبلي. وبعد معالجة وتحليل البيانات باستخدام معادلة "اختبار t" كانت نتيجة اختبار t المحسوبة (١٣.٥٩) أكبر من اختبار t الجدولي (١.٩٩). وهذا يدل على أن  $H_0$  مرفوض و  $H_1$  مقبول. وبناء على نتائج هذا البحث، خلص الباحثون إلى أن لعبة كوكامي يمكن أن تحسن مهارات التحدث باللغة العربية.<sup>٢٣</sup>

<sup>٢٣</sup> مطعة إسماعيل أناندا، "فعالية استخدام وسيلة لعبة "كوكامي" في تحسين مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة بدر التمام المتوسطة الإسلامية بوجور" (بحث، جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢٢).

إن التشابه في هذا البحث هو استخدام وسائط لعبة الكوكامي في التعليم والمنهج المستخدم في هذا البحث هو الكمي. الفرق مع هذا البحث هو أن موضوع البحث سيتم إجراؤه، والطريقة المستخدمة في البحث هي الطريقة التجريبية ذات تصميم الاختبار القبلي للمجموعة الواحدة، بينما في هذا البحث يتم استخدام طريقة التصميم التجريبي الحقيقي بصيغة الاختبار البعدي فقط. تصميم التحكم، وأهداف التعليم التي تحققت في البحث هي تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، بينما يهدف هذا البحث إلى تحديد تأثير المفردات العربية على الطلاب.

٣. البحث الثالث عبارة عن أطروحة للطلاب أفيب زينوريزال طالب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج عام ٢٠٢٠ بعنوان استخدام الوسائل التعليمية كوكامي (KOKAMI) لترقية مهارة الكتابة في المدرسة ( Sayang Ibu) الثانوية لنكسار لونوك الغربية (دراسة حالة في المدرسة المتوسطة لنكسار سايانج إبو)

المنهج في هذا البحث هو الكمي بالطرق التجريبية، أما تقنيات جمع البيانات المستخدمة فهي الاختبارات بصيغة (الاختبار القبلي والبعدي)، والملاحظة، والمقابلات، والتوثيق.

تظهر نتائج هذا البحث وهي نتائج حساب اختبار  $t$  أن نتيجة حساب  $t$  هي ١.٧٩٩ وهي أكبر من جدول  $t$  (جدول الدلالة)

$\alpha = 0.05 = 5\%$  وهذا يعني أن  $H_0$  مرفوض و  $H_1$  مقبولة، تظهر هذه النتيجة أن استخدام وسائط الكوكامي في تعليم مهارات الكتابة لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة لنكسار سايانج إبو شهد زيادة في تعليم مهارات الكتابة.<sup>٢٤</sup>

وجه التشابه في هذا البحث هو استخدام وسائط الكوكامي في عملية التعليم، وذلك باستخدام نفس النهج، وهو النهج الكمي، في حين أن الاختلافات في هذا البحث هي موضوعات البحث التي سيتم تنفيذها، وطرق البحث التي تم تنفيذها. تم في هذا البحث استخدام أسلوب تصميم المجموعة الواحدة قبل الاختبار وبعده، أما البحث الذي سيقوم به الباحثون فهو استخدام أسلوب التصميم التجريبي الحقيقي في شكل تصميم التحكم البعدي فقط، وقد تحققت أهداف التعليم في يهدف البحث إلى تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب، بينما يهدف هذا البحث إلى تحديد تأثير المفردات العربية على الطلاب.

### ج. الإطار التفكري

وبناء على خلفية المشكلة فقد تبين وجود العديد من المشكلات التي برزت في عملية تعليم اللغة العربية. يميل الطلاب إلى أن يكونوا أقل نشاطاً واسترخاءً وكسلاً وضوضاءً، وغالبًا ما يلعب الطلاب أثناء ساعات الفصل الدراسي. وذلك لأنه لا يزال هناك

<sup>٢٤</sup> عفيف زين الرجال، "استخدام الوسائل التعليمية كوكامي (KOKAMI) لترقية مهارة الكتابة في مدرسة (SAYANG

(IBU) الثانوية لنقار لومبوك الغربية" (بحث، جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٠).

العديد من الطلاب الذين يجدون هذا الدرس صعب الفهم ومملاً. ولذلك، للتغلب على المشاكل القائمة، من الضروري استخدام وسائل التعليم الكوكامي في عملية التدريس والتعليم. في هذا البحث، هناك فصول ستطبق وسائط الكوكامي، والمعروفة بالفصل التجريبي، وفصل ضابط لا يستخدم الوسائط في التعليم. ولتحديد تأثير الوسائط المستخدمة على فهم الطلاب للمفردات، سيكون هناك اختبار على شكل أسئلة للحصول على البيانات. لتسهيل هذا فهم. لذلك يتم توضيح تدفق إطار التفكير عمليا في خريطة المفاهيم التالية:





### د. فروض البحث

الفرضية هي تخمين أو إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة البحث.<sup>٢٥</sup> سيتم اختبار صحة الإجابة المؤقتة من خلال البحث لإثبات صحة الفرضية أم لا. الفرضية في هذا البحث هي:

H٠ يوجد تأثير معنوي لتطبيق طريقة الكوكامي على إتقان المفردات

العربية في الصف الثامن في مدرسة نور الهدى نجاوين بلورا في العام

الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

Ha جد تأثير كبير في تطبيق طريقة الكوكامي على إتقان المفردات العربية

في الصف الثامن في مدرسة نور الهدى نجاوين بلورا في العام الدراسي

٢٠٢٣/٢٠٢٢



<sup>٢٥</sup>Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D, (Bandung: C.V.Alfabeta, ٢٠١٣). No ٨٤, Hal. ٦٤.