

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب تقرير المشرف
ج تقرير لجنة المناقشة.....
د اقرار الطالبة
هـ ملخص البحث.....
زـ الشعار.....
حـ الإهداء.....
طـ كلمة الشكر و التقدير
كـ محتويات البحث.....

الباب الأول: مقدمة

١	أ. خلفية البحث
٤ ب. أسئلة البحث
٤ ج. أهداف البحث
٥ د. فوائد البحث.....
٦ هـ. هيكل البحث

الباب الثاني: الإطار النظري

أ.	تعليم مهارة الاستماع.....	٧
١.	مفهوم مهارة الاستماع	٧
٢.	أهمية مهارة الاستماع.....	٩
٣.	أنواع مهارة الاستماع.....	١٠
٤.	مجالات تعليم مهارة الاستماع.....	١٣
٥.	طريقة في تعليم مهارة الاستماع.....	١٤
٦.	مراحل في تعليم مهارة الاستماع.....	١٦
ب.	الوسائل التعليمية.....	١٨
١.	مفهوم الوسائل التعليمية.....	١٨
٢.	أهمية الوسائل التعليمية.....	٢٠
٣.	أنواع الوسائل التعليمية.....	٢٢
٤.	معايير اختيار الوسائل التعليمية.....	٢٤
ج.	وسائل فيديو.....	٢٦
١.	مفهوم وسائل فيديو.....	٢٦
٢.	أنواع وسائل فيديو.....	٢٨
٣.	خطوات استخدام وسائل فيديو	٢٩
٤.	معايير اختيار وسائل فيديو.....	٢٩
د.	وسائل يوتوب في عملية التعليم.....	٣٠
١.	مفهوم يوتوب.....	٣٠
٢.	وظيفة يوتوب.....	٣٢

٣٤	٣. خطوات استخدام يوتيوب
٣٥	٤. مزايا وعيوب يوتيوب
٣٧	هـ. الدراسة السابقة
٣٩	وـ. الإطار التفكيري

الباب الثالث: مناهج البحث

٤١	أـ. نوع البحث و مدخله
٤٢	بـ. مكان البحث ووقته
٤٣	جـ. مجتمع البحث
٤٤	دـ. مصادر البيانات
٤٥	هـ. طريقة جمع البيانات
٤٧	وـ. اختبار صدق البيانات
٥٠	زـ. طريقة تحليل البيانات

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

٥٢	أـ. عرض البيانات
٥٢	١. الصورة العامة عن المدرسة
٦١	٢. استخدام وسائل فيديو من عبر يوتوب لتعليم مهارة الاستماع في المدرسة المتوسطة دار المقدس تانباك رومو باطلي العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

٣. العوامل الدافعة و العوامل العائقية منها في استخدام وسائل فيديو عبر يوتوب لتعليم مهارة الاستماع بمدرسة المتوسطة دار المقدس تامباك رومو باطي..... ٨١
ب. تحليل بيانات..... ٨٣
١. تحليل استخدام وسائل فيديو عبر يوتوب لتعليم مهارة الاستماع في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار المقدس تامباك رومو باطي ٨٣
٢. تحليل العوامل الدافعة و العوامل العائقية لاستخدام وسائل فيديو عبر يوتوب لتعلم مهارة الاستماع في الصف التاسع..... ٩٠

الباب الخامس: الاختتام

أ. النتائج البحثية..... ٩٣ ..
ب. الاقتراحات ٩٤

المراجع

الملاحق