

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Syamsul M. Romli, *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekia. 2014.
- Assumpte Rumanti, Maria, *Dasar-dasar Public Relation: Teori dan Praktik*. Jakarta: PT Grasindo. 2002.
- Azizah, Nurul, *Minat Baca Mahasiswa Terhadap Berita Media Online dan Media Cetak (Studi pada Mahasiswa Prodi Jurnalistik Islam Fakultas Dakwah UIN STS Jambi)*, (Jambi: Skripsi Program Sarjana UIN STS Jambi), <http://repository.uinjambi.ac.id/10554/>
- Crewswell, J W, *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*”, di terjemahkan oleh: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.
- Elendiana, Magdalena, *Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan dan Konseling Vol. 2, No. 1, 2020.
- Farida Nugrahani, *Metode penelitian kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa Indonesia*
- Gewati, Mikhael, dalam <https://edukasi.kompas.com>
- Gewati, Mikhael, *Minat baca Indonesia ada di Urutan ke-60 Dunia*, dalam [Edukasi.kompas.com](https://edukasi.kompas.com)
- Hardianto, Deni, “*Studi tentang Minat Baca Mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan UNY*”, *Majalah Ilmiah Pembelajaran* Vol 7 No 2 (Mei 2011), <https://journal.uny.ac.id/index.php/mip/article/view/3218/2697>
- Hernowo, *Mengingat Makna: Kiat-Kiat Ampuh untuk Melejitka*. Bandung: Penerbit Kaifa. 2002.
- J. Moleong, Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2021.
- Khumaedi, Teddy, *Jurnalistik Dasar (Trik Menulis Artikel Opini di Media Cetak dan Online bagi Mahasiswa dan Pelajar)*, Riau: Dotplus Publisher, 2020.
- Kurniawan, Didik, *Kupas Tuntas dan Penghasilan Online*. Jakarta: Elex Media Komputundo. 2005.
- Mamik, *Metodologi Kualitatif*. Taman Sidoarjo: Zifatama Publisher, 2015.
- Muhammad, Saleh, *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Rendahnya Minat Baca Mahasiswa STAIN PAREPARE*. P3M STAIN Parepare, 2011.
- Nurtika, Lutfi, *Strategi Meningkatkan Minat Baca pada Masa Pandemi*. Banyumas: Lutfi Gilang. 2021.

- Prastowo, Andi, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.
- Presetyo, Dwi Sunar, *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca pada Anak Sejak Dini*. Jogyakarta: Think, 2008.
- Rahayu, Minto, *Bahasa Indonesia di perguruan Tinggi (Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian)*, Grasindo.
- Rukin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surabaya: CV Jakad Media Publishing. 2019.
- Romadi, Muhammad, *Jurnalistik Media Cetak: Kiat Sukses menjadi Penulis dan Wartawan Profesional*, 2017.
- Saeful Muhtadi, Asep, *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama media.
- Santoso, Hari, *Membangun Minat Baca Anak Usia Dini Melalui Penyediaan Buku Bergambar*. Jurnal Pustakawan, Vol 2, No 2. 2011.
- Sari, Mila, *Metodologi Penelitian*. Sumatera Barat: PT Global Eksekutif Teknologi. 2022.
- Simanjuntak, Melling, (*Memaknai Hakikat Minat Baca untuk Tujuan Praktis.*), Visi Pustaka 13, no. 3, 2011.
- Siswati, *Minat Membaca pada Mahasiswa (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UNDIP Semester 1)*, Vol. 8, No. 2. 2010.
- Sugiyono, *Motode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2021.
- Suryanan, I Putu Febriyasa, *Pendidikan Agama Hindu dalam Lontar Tuttur Kumara Tattwa (Konsep, Substansi, dan Nilai)*. Bandung: Nilacakra. 2020.
- Sutrisno, *Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar TIK Materi Topologi Jaringan dengan Media Pembelajaran*. Malang : Ahlimedia Press, 2021.
- T. Nirmala, Andini dan Aditya A. Pratama. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Vol I. Surabaya: Prima Media. 2003.
- Trygu, *Teori Motivasi Abraham H. Maslow dan Hubungannya dengan Minat Belajar Matematika Siswa*. Bogor: Guepedia. 2021.
- Tampubolon, *Kemampuan Membaca Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung: Angkasa. 1999.
- Yovanda, Lukata, *Pengaruh penyebaran Media Online Terhadap Menurunnya Minat Baca Koran*, Palembang Raden Fatah, 2018.

Zam Zam, Nurul, *Minat Baca Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau dalam Membaca Berita Kriminal di Media Online Goriau.com*. Skripsi Program Sarjana UIN Suska Riau, Riau, 2020.

