

## الباب الثاني الأسس النظرية

### أ. الإطار النظري

#### ١. اللعبة اللغوية

##### أ) تعريف اللعبة اللغوية

اللعبة هي أداة للأطفال لاستكشاف العالم، مما هو غير معروف به إلى ما هو معروف، ومما لا يمكن فعله إلى ما يمكن فعله. اللعبة هي أنشطة مهمة جداً للأطفال وكذلك الحاجة إلى طعام مغذي وصحي لنموهم. اللعبة هي تجربة تعليمية للأطفال، فلذلك فإن اللعبة لها قيم وخصائص مهمة في تقدم نمو الأطفال في الحياة اليومية.

اللعبة اصطلاحاً هي حالة معينة عندما يبحث شخص ما عن المتعة أو الرضا من خلال الأنشطة أو أنشطة اللعبة، ويمكن إدراج اللعبة في الموضوع بحيث لا يلعب الطلاب فحسب، بل يمكنهم أيضاً تنفيذ عملية التعليم. اللعبة هي أنشطة يتم تنفيذها باستخدام أو بدون استخدام الأدوات التي تولد المعرفة أو توفر المعلومات أو توفر المتعة أو تعيد الخيال للأطفال. اللعبة هي عملية طبيعية يقوم بها الأطفال بطريقة يتفاعل بها الأطفال مع بعضهم البعض باتباع نظام معين لتحقيق أهداف معين. من خلال اللعبة، من المأمول أن يحصل الطلاب على المتعة دون إكراه ويمكن إدراج

الموضوع بحيث لا يلعب الطلاب فحسب، بل يمكنهم أيضًا تنفيذ عملية التعليم.<sup>1</sup>

اللعبة اللغوية هي طريقة لتعلم اللغة من خلال اللعبة. اللعبة اللغوية ليست نشاطا إضافيا للمتعة، ولكن يمكن تصنيف هذه اللعبة في التعليم والتعلم التي تهدف إلى توفير الفرص للطلاب لتطبيق المهارات اللغوية التي تعلموها. اللعبة اللغوية هي أنشطة مصممة للتعليم، وتعلق بمحتوى الدروس بشكل مباشر أو غير مباشر.<sup>2</sup>

اللعبة اللغوية أنشطة لاكتساب مهارة معينة بطريقة ممتعة. إذا كانت المهارات المكتسبة في اللعبة في شكل مهارات لغوية معينة، فإن اللعبة تسمى اللعبة اللغوية. التعلم باللعبة هو أنشطة متكامل بين التعلم واللعبة الذي يتم دمجها في موضوع المادة. هذا العمل هو محاولة لخلق أنشطة تعليمية ممتعة، بهدف نهائي هو تحقيق التعليم الصحي والحصول على الجودة المثلى.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Sri Wahyuningsih, "PENGAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA MELALUI MEDIA PERMAINAN POHON PINTAR," *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2018): 26, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v2i1.162>.

<sup>2</sup> Nurdiniawati and Nurlaila, "Permainan Bahasa Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbahasa Arab," *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 3, no. 1 (2019): 7, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v3i1.306>.

<sup>3</sup> Mardiah, "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah," *Mitra PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 1, no. 1 (2015): 65, <https://doi.org/10.46963/mpgmi.v1i1.33>.

وفقا سوفارنو (Soeparno)، فإن اللعبة اللغوية هي أنشطة لاكتساب مهارة لغوية معينة بطريقة ممتعة. وبالتالي، يمكن تفسير اللعبة اللغوية على أنها أنشطة له قواعد وأهداف ويحتوي على عناصر من المرح والترفيه المثير لاكتساب مهارات لغوية معينة.<sup>4</sup>

يمكن أيضا تفسير اللعبة على أنه عملية طبيعية يقوم بها الأطفال تلقائيا. من المتوقع أن يحصل الطلاب على المتعة دون إكراه من خلال اللعبة. اللعبة هي أي مسابقة بين اللاعبين الذين يتفاعلون مع بعضهم البعض باتباع قواعد معينة لتحقيق أهداف معينة. وبالتالي، من خلال اللعبة يمكن إدراج الموضوع بحيث لا يلعب الطلاب فقط ولكن يمكنهم أيضا تنفيذ عملية التعليم.

### ب) أهداف اللعبة اللغوية

تهدف اللعبة اللغوية إلى الاستمتاع وممارسة المهارات اللغوية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) بالإضافة إلى عناصر اللغة (المفردات والقواعد). إذا كانت اللعبة تخلق متعة، ولكنها لا تكتسب مهارات لغوية أو عناصر معينة، فإن اللعبة ليست اللعبة اللغوية. على العكس من ذلك، إذا كان

<sup>4</sup> Aisyatul Hanun and Herizal, "Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Permainan Bahasa Isyruna Sualan," *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2020): 27, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v1i1.573>.

الأنشطة تهدف إلى تدريب المهارات اللغوية أو العناصر المعينة، ولكن لا يوجد عنصر ممتع، فإن هذا الأنشطة لا يسمى اللعبة اللغوية.<sup>5</sup>

وبالتالي، يمكن تسمية الأنشطة بلعبة إذا كانت الأنشطة يحتوي على عناصر من المرح وتدريب المهارات اللغوية أو العناصر اللغوية المعينة. كما ذكر دوريتسكي (Dworetzky)، يجب أن تدعم كل اللعبة اللغوية يتم تنفيذها في أنشطة التعليم بشكل مباشر تحقيق أهداف التعليم. الغرض الرئيسي من اللعبة اللغوية ليس مجرد الاستمتاع بل لتعلم المهارات اللغوية أو العناصر اللغوية المعينة.<sup>6</sup>

لذلك فإن الجهد الذي يمكن بذله لخلق جو مريح وممتع في التعليم يكون باللعبة. في هذه الحالة، هناك حاجة إلى طريقة التعليم يمكنها جذب اهتمامات ومواهب جميع الطلاب في عملية التعليم. إذا كان الطلاب مهتمين بتعلم اللغة العربية، فسيكونون قادرين بشكل غير مباشر على المشاركة في التعليم بسعادة دون أي عناصر من الإكراه والضغط. وبالتالي، فإن عملية تعليم اللغة العربية ستتم وفقاً

<sup>5</sup> Ahmad Arifin, "Peranan Permainan Bahasa Dalam Proses Kegiatan Belajar Mengajar Mata Pelajaran Bahasa Arab," *Jurnal An Nabighoh* 19, no. 02 (2017): 308, <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i2.1005>.

<sup>6</sup> Nurdiniawati and Nurlaila, "Permainan Bahasa Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbahasa Arab," *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 3, no. 1 (2019): 7, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v3i1.306>.

للخطة وتكون قادرة على استيعابها من قبل الطلاب بسهولة  
وسرور.<sup>7</sup>

اللعبة اللغوية لها غرض مزدوج، وهما المتعة وممارسة  
المهارات اللغوية المعينة. تعتبر اللعبة اللغوية أداة تعليمية  
جديدة في تعليم اللغة العربية، ضع في اعتبارك أن اللعبة  
اللغوية لا تهدف إلى قياس أو تقييم نتائج تعلم الطلاب،  
ولكنها تستخدم كنهج للتعليم. بالإضافة إلى ذلك، فإن  
اللعبة اللغوية لها أيضا خمسة أهداف، وهي:

(١) تحفيز التفاعل اللفظي للطلاب. في كل اللعبة، عبر  
الطلاب عن آرائهم، بالإضافة إلى أنه طلب منهم أيضا  
إبداء أسباب معينة تتعلق بالدروس. يحتاج الطلاب إلى  
المشاركة الكاملة في هذه اللعبة. وبالتالي، يشعر كل  
مشارك أو مجموعة اللعبة بالحاجة إلى المجموعة ومن  
المتوقع أن يكونوا على استعداد للتواصل والتعبير عن  
آرائهم.

(٢) زيادة الطلاقة والثقة لدى الطلاب. اللعبة اللغوية مفيدة  
جدا في الجهود المبذولة لتحسين مهارات اللغة (التواصل)  
لدى الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، تساعد هذه اللعبة

---

<sup>7</sup> Aufia Aisa and Nur Ainun Septyningrum, "DESAIN PENGEMBANGAN BUKU AJAR BAHASA ARAB BERBASIS PERMAINAN EDUKATIF KOSAKATA DAN KALIMAT BAHASA ARAB," *QALAM: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 2 (2022): 11, <https://doi.org/10.57210/qim.v3i2.149>.

الطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعلم بطريقة يستخدمها المعلمون غالبا، وهي طريقة المحاضرة. بحيث يصبح الطلاب المعنيين سهلا في التعلم ويشعرون بالأمان والثقة. وذلك لأن خصائص اللعبة مرنة ويمكن استخدامها لأغراض تعليمية مختلفة. يمكن استخدام اللعبة اللغوية كوسيلة لزيادة طلاقة الطلاب وثقتهم بأنفسهم.

(٣) توفير سياق التعليم. اللعبة تفاعل بين لاعب وآخر باتباع قواعد معينة لتحقيق أهداف معينة أيضا. يمكن أن تكون اللعبة مصدرا للتعلم أو وسائل التعلم إذا كانت اللعبة تهدف إلى تحقيق أهداف تعليمية. يجب أن تحقق اللعبة اللغوية تطورا إيجابيا وعلاقات في كل فرد مشارك، ليس فقط بين الطلاب ولكن أيضا بين الطلاب والمدرسين. تعمل اللعبة اللغوية أيضا على تعزيز العلاقة والتعاون بينهما.

(٤) أداة للقضاء على الملل. يمكن أن تجعل اللعبة اللغوية الطلاب يشعرون بالسعادة وتجعلهم ينسون الجوع، وكذلك الشعور بالخمول والنعاس. يمكن اللعبة اللغوية أن تخلق تواصلا مساعدا في شكل أنشطة مصممة لتحقيق أهداف التعليم عند مواجهة مواقف غير مواتية.

(٥) كأداة للتعافي والتقوية والإثراء. في تعليم اللغة، يتم تنفيذ اللعبة بأشكال مختلفة، يعتمد أحدها على الأهداف.

اللعبة مفيدة جدا لأنشطة التعافي والتعزيز والإثراء في التعليم. بالإضافة إلى ذلك، تظهر الحقيقة أن معظم الطلاب ما زالوا ضعفاء في التعامل مع مشاكل الاتصال والكتابة والاستماع. يمكن التغلب على هذا الضعف شيئاً فشيئاً من خلال أنشطة اللعبة المصممة جيداً والصحيحة.

### (ج) فوائد اللعبة اللغوية

لا يتطلب التعليم دائماً لعبة، ولا تعمل اللعبة نفسها دائماً على تسريع عملية التعليم. ولكن، يمكن للعبة المستخدمة بحكمة أن تضيف التنوع والإثارة والاهتمام لبعض برامج التعليم. مثل جميع تقنيات التعلم، فإن اللعبة ليست غاية في حد ذاتها، ولكنه وسيلة لتحقيق غاية، ألا وهي تعزيز التعليم. اللعبة في التعليم لها فوائد عديدة منها:

- (١) يشعر الطلاب المعني بتجربة التعلم ويتصورها بشكل طبيعي بحيث تصبح ذات مغزى بالنسبة له؛
- (٢) يتمتع الطلاب بفرصة بناء عالمهم من خلال التفاعل مع أشخاص آخرين في بيئة اجتماعية، والتعبير عن مشاعرهم والتحكم فيها، وتطوير مهاراتهم الرمزية؛
- (٣) يتمتع الطلاب بفرصة ممارسة المهارات التي اكتسبوها وبالإضافة إلى وظيفة مهاراتهم الاجتماعية لقبول أدوار اجتماعية جديدة، وتجربة مهام صعبة جديدة، وحل

المشكلات الجديدة التي لا يمكن حلها بأي طريقة أخرى.<sup>8</sup>

اللعبة المناسبة تستطيع أن تجعل التعليم ممتعاً، وتقوي التعليم، ويمكن حتى استخدامها كاختبار. في منتصف اللعبة نقرب جدا من قوتنا الكاملة. متعة اللعبة المستمرة تطلق جميع أنواع الإندورفين الإيجابي في أجسامنا، وتعزز الصحة وتجعلنا نشعر بأننا على قيد الحياة بشكل كامل. جسدياً، توفر اللعبة فرصاً للأطفال لتنمية مهاراتهم الحركية. كما هو الحال في الرياضة يمكن تطوير المرونة والقوة وتحمل العضلات عند الأطفال. في اللعبة، يتعلم الأطفال أيضاً التفاعل اجتماعياً، وممارسة المشاركة مع الآخرين، وزيادة التسامح الاجتماعي، وتعلم لعبة دور نشط في تقديم المساهمات الاجتماعية لمجموعتهم.<sup>9</sup>

من خلال اللعبة، يتمتع الأطفال أيضاً بفرصة تطوير قدراتهم المنطقية، لأنها من خلال اللعبة وأدوات اللعبة يتعلم الأطفال فهم بعض الظواهر. هذا النشاط يجد ذاته هو عملية ديناميكية يحصل فيها الأطفال على المعلومات والمعرفة التي

<sup>8</sup> Arifin Ahmad, "Penggunaan Permainan Bahasa Untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa Kelas IV A SD Negeri 01 Metro Pusat," *Child Education Journal (CEJ)* 1, no. 1 (2019): 21, <https://doi.org/10.33086/cej.v1i1.1052>.

<sup>9</sup> Nur Fadilah, "Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Melalui Teknik Permainan Bahasa Melengkapi Cerita," *Bidayatuna: Jurnal Pendidikan Guru Mandrasah Ibtidaiyah* 1, no. 1 (2018): 50, <https://doi.org/10.36835/bidayatuna.v1i1.601>.

تصبح فيما بعد أساس معرفته في عملية التعليم التالية في المستقبل. بصرف النظر عن تلك المذكورة أعلاه، هناك أيضا مزايا أخرى للعبة اللغوية، بما في ذلك:

- ١) يمكن القضاء على الملل الطلاب؛
- ٢) التخلص من الجدية التي يمكن أن تعيق عملية التعليم؛
- ٣) دعوة الطلاب للمشاركة في عملية التعليم؛
- ٤) القضاء على التوتر في البيئة المدرسية أو في الفصل؛
- ٥) زيادة دافع الطلاب؛
- ٦) بناء الإبداع الذاتي؛
- ٧) يمكن أن تعزز الشعور العالي بالتضامن؛
- ٨) يمكن أن تفعل تعاوننا جيدا بين الطلاب؛
- ٩) يمكن أن يقترب عاطفيا بين زملائه الطلاب والطلاب من المدرسين للطلاب؛
- ١٠) قد ساعدت الطلاب في تذليل بعض الصعوبات التي يواجهها في مجال تعلم اللغة العربية.<sup>١٠</sup>

#### د) أهمية اللعبة اللغوية

أثبتت البحوث التربوية، وخاصة بحوث تعليم الأطفال، أنهم كثيرا ما يخبروننا بما يفكرون فيه وما يشعرون به من خلال لعبتهم، واللعبة تعطي الطلبة فرصة كي يستوعبوا

<sup>١٠</sup>الصوريكي، محمد علي، الألعاب اللغوية ودورها في تنمية مهارات اللغة العربية) الأردن: مكتبة

الطلبة الجامعية، ٢٠٠٥.

عالمهم ويكتشفوا ويطوروا أنفسهم ويكتشفوا الآخرين ويطوروا علاقات شخصية مع المحيطين بهم ويعطيهم فرصة تقليد الآخرين. ولعبة أهمية بالغة في التعليم لأنها تساعد الطفل على التفاعل مع مكونات محيطه، يتعرف عليها، يلامسها، يحاورها فتولد لديه ملكة التخيل والإبداع، واللعبة وسيلة علاجية يعتمدها المتخصصون لعلاج بعض الحالات المرضية كالخجل، الانطواء، الخوف كما يساعد على تنشيط القدرات العقلية وتفتح المواهب ويسهم في عملية النمو الفسيولوجي.<sup>١١</sup>

وجاءت كتب علماء التربية وعلم النفس عن أهمية اللعبة في حياة الطفل متمشعة مع نظرة الإسلام إليه. اللعبة تشبع رغبات الطفل، وتسهل تعلمه للغة التي تؤدي إلى تفهم قواعد الشخصية الذاتية، وتقبل قواعد المجتمع. واللعبة تمثل حياة الطفل فهو التربوية، والاستكشاف، والتعبير لتمضية الوقت واللهو.<sup>١٢</sup> ويؤكد بعض الباحثين التربويين على ضرورة استخدام اللعبة داخل فصولنا الدراسية باعتباره وسيلة تساعد الطفل على تأكيد الذات من خلال التفوق كما يساعد على

<sup>١١</sup> مصباح، جلاب and حسان، بعاري، "أهمية اللعب في حياة الطفل ووظائفه ونظرياته وأدواره التربوية والاجتماعية (مقاربة نظرية)"، مجلة الراصد لدراسات العلوم الاجتماعية: (2021) 1, no. 1 50-51.

<sup>١٢</sup> الله، محمد رجب فضل، الألعاب اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة) السويس: عالم الكتب،

التعاون واحترام الآخرين واحترام القوانين والقواعد المنظمة للعبة كما يعزز الانتماء للجماعة، كما ان للعب أثره الكبير في تعلم الطفل وتنمية شخصيته من الناحية المعرفية والسلوكية وفي تحسين تواصله الاجتماعي مع الآخرين.<sup>١٣</sup>

(١) فاللعبة أداة تربوية تساعد في إحداث تفاعل الفرد مع البيئة لغرض التعلم وإثراء الشخصية والسلوك.

(٢) تمثل اللعبة وسيلة تعليمية تقرب المفاهيم وتساعد في إدراك المعاني للأشياء.

(٣) تعتبر اللعبة طريقة علاجية يلجأ إليها المربون لمساعدتهم في حل بعض المشكلات التي يعاني منها بعض الأطفال، فبعض الأطفال الذين يعانون من مشكلة العزلة أو مشكلة العدائية للآخرين يمكن توجيههم إلى السلوك المرغوب من خلال إشراكهم في بعض الألعاب الجماعية التي تشجع المشاركة وتبعدهم عن السلوك السيء.

(٤) من خلال استخدام اللعبة كوسائل تعليمية، تساعد اللعبة على تثبيت المعلومات حيث أن المعلومة التي يتم تقديمها من خلال لعبة لا يمكن أن ينساها الدارس حيث تكون فيها عنصر للحركة فهي تسمع وترى وتقوم بنفسها بعمل حركي وتستخدم أكثر من حاسة، لذا فإن التعليم باللعبة

<sup>١٣</sup> جهينة and عبد الغني عماد, "التعلم باللعب", ٢٠٠٩, ٢-٣.

يكون أكثر ثباتاً من غيره. كما أن اللعبة تساعد على تنشيط الدارس لاستيعاب المعلومات والقدرة على التفكير وتبعد عنه الملل والسآمة.

(٥) تعتبر اللعبة وسيلة هامة من وسائل التفرغ عن الإنفعالات المختلفة لدى الدارس في هذه المرحلة حيث تظهر الهوايات والميل للشلة والشعور بالمكانة كل هذه من خصائص اللعبة التي يعمل عمل تفرغ هذه الطاقات.<sup>١٤</sup>

(٦) يعتبر التعلم بواسطة اللعبة أداة فعالة في تفرغ التعلم وتنظيمه لمواجهة الفروق الفردية وتعليم الأطفال وفقاً لإمكاناتهم وقدراتهم فكل طفل من الممكن أن يختار اللعبة التي تناسبه أو يشارك في اللعبة بحسب قدراته وإمكاناته فبالتالي ينمي ما لديه من هذه القدرات دون عزلة عن العملية التعليمية.<sup>١٥</sup>

إن اللعبة مدرسة كبرى ينشأ الطفل في كنفها وينمي بواسطتها قواه الجسمية، الفكرية والاجتماعية وأنها تأهله من جميع الجوانب لخوض غمار الحياة. إن اللعبة الأطفال تمثل الوجود الحيوي في جميع مراحل الحياة لأن نمو شخصية الطفل وتبلور مواهب الطفل وشخصيته، ومن جهة أخرى يمكن اتخاذ اللعبة وسيلة لمعالجة الكثير من الاضطرابات النفسية

<sup>١٤</sup>توفيق مرعي احمد بلقيس,الميسر في سيكولوجية اللعب) دار الفرقان للنشر والتوزيع, ٢٠٠١.

<sup>١٥</sup>توفيق مرعي, تفرغ التعليم) دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, ٢٠٠٢.

لدى الأطفال والناشئة .فكل طفل يميز بين اداء الواجبات المدرسية والنشاطات الصفية والأعمال المنزلية المفوضة اليه من قبل الأبوين، وبين النشاط الذي يختاره تلقائيا طلبا للتسلية واللذة. فالنشاطات الصفية وتطبيق أوامر الأبوين تسمى عملا وما يقوم به تلقائيا طلبا للتسلية واللذة "العبة"

إن اللعبة بالفعل هو عمل الأطفال والوسيلة التي من خلالها ينضجون وينمون، واللعبة النشط يمكن النظر اليه باعتباره علامة على الصحة النفسية، بينما يكون غيابه علامة إما على عيب خلقي أو مرض نفسي. يعتبر اللعب العامل الأهم بين العوامل التربوية والطفل الذي لا يلعب لا يفوته فحسب كثير من بهجة الطفولة، لكنه أيضا لا يمكن أن يصير بالغاكامل النمو.

إن الأهمية العظمى لعالم اللعب لدى الأطفال تعادل أهمية اللغة لدى الراشدين، بل أن اللعبة هي اللغة التي تشكل عالم الطفل. واللعبة هي أفضل أداه دافعة لعمليات النمو والتعلم معا. إن احتياج الأطفال للعبة بأنواعها وأدواتها وأساليبها هي احتياجات نمائية، فالطفل يلعب لأنه ينمو وينمو لأنه يلعب، واللعبة يعكس خصائص النمو والتغيرات الإرتقائية التي تتحقق للطفل في كل مرحلة من مراحل نموه.

ويعد اللعبة سمة مميزة ووسيطا تربويا ومظهرا من مظاهر السلوك الإنساني في مرحلة الطفولة المبكرة، إذ يرى علماء

النفس إن اللعب يمثل أرقى وسائل التعبير في حياة الأطفال ويشكل عالمهم الخاص بكل ما فيه من خبرات تؤدي إلى تنمية جميع جوانب النمو بما فيها النمو المعرفي ولا سيما أن الطفل في تلك المرحلة له القدرة على التخيل والإبتكار والتفكير اللامحدود، فمن خلال اللعبة يبدأ الطفل بالتعرف على الأشياء وتصنيفها ويتعلم مفاهيمها نظرا للعلاقة الوثيقة بين لعب الأطفال وتفكيره، فقد أكدت جميع النظريات الحديثة للنمو العقلي أن أصل الذكاء والتفكير الإنساني يكمن فيما يقوم به الطفل الصغير من نشاط وحركة ولعب وهذا ما يؤكد أهمية اللعبة في بناء تفكير الأطفال وعقولهم ونمو الكثير من العمليات العقلية لديهم كمهارات التفكير والملاحظة والتجريب وليس من الصواب النظر للعب الأطفال على أنه عبث ومضيعة للوقت.

#### هـ) أقسام اللعبة اللغوية

##### ١) مطابقة الصور والكلمات

غالبًا ما يطبق المدرسون لعبة مطابقة الصور والكلمات على الطلاب عندما يريدون استخدام طريقة اللعبة في التعليم. تتضمن خطوات هذه اللعبة ما يلي: يوفر المدرس بطاقات تحتوي على كلمات وصور غير مرتبطة. يُطلب من الطلاب مطابقة الصور وفقًا للكلمات الموجودة في بطاقات الكلمات التي قدمها

المدرس. في لعبة مطابقة الصور والكلمات، تساعد الطلاب على التعرف على الكلمات بأشياءهم. يجب أن يكون الطلاب أيضًا قادرين على قراءة وفهم الكلمات لمطابقة الأشياء.

## (٢) لعبة الكلمات والحروف

تتضمن خطوات لعبة الكلمات والحروف: أولاً ، يخطط المدرس بطاقات الحروف. بعد ذلك، يطلب المدرس من الطلاب ترتيب الحروف في كلمات. يقرأ الطلاب الكلمات التي تم ترتيبها. يمكن أن توفر لعبة الكلمات والحروف وضعًا تعليميًا مريحًا وممتعًا. يُطلب من الطلاب اتخاذ قرارات بشأن الرسائل التي يؤلفونها. يمكن للطلاب أيضًا أن يكونوا مبدعين في تحديد سلسلة الحروف التي يختارونها لتصبح كلمات. مثال: يمكن ترتيب الحروف "س - م - ك" في عدة أشكال من الكلمات سمك ومسك. إذا واجه الطلاب صعوبات في لعبة الكلمات والحروف، يحتاج المدرس إلى مساعدتهم على النجاح في التعلم.

ولكن قبل تقديم المساعدة، يطبق المدرس طريقة التعليم من قبل الزملاء. الهدف هو أن يساعد الطلاب بعضهم البعض، بحيث يتم بناء شعور بالتعاطف مع الأصدقاء الآخرين. وذلك لأن الطلاب القادرين على

مساعدة الطلاب الآخرين الذين لم يتمكنوا بعد من إكمال المهمة. لذلك، فإن اللعبة لا تعلم فقط القراءة والكتابة ولكن أيضًا الشعور بالتعاطف مع الآخرين.

### (٣) اختيار الجملة

في لعبة اختيار الجملة، يقوم المدرس بعمل جدول يحتوي على نوعين من الجمل، وهما الأخبار وجمل الاستفهام على قطعة من الورق مسجلة على السبورة. يقوم المدرس بعمل عدة جمل على الورق. يُطلب من الطلاب المضي قدمًا في اختيار الجمل ولصقها وفقًا لنوعها. بعد ذلك، سيناقش المدرس الأمر معًا. بالنسبة للطلاب غير الصحيحين، يُطلب منهم التقدم لتصحيح ذلك. مثال: الجملة "ما اسمك؟" سيقوم الطلاب بلصق أحد أنواع الجمل. مع هذه اللعبة، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التعرف على أنواع الجمل بطريقة ممتعة.

لعبة اختيار الكلمات تعلم الطلاب أيضًا أن يكونوا نشيطين في التعلم. أحد الأمثلة على ذلك هو الطلاب النشطاء عادةً ما يرفعون أيديهم دائمًا عندما يريدون المضي قدمًا في المهمة. هذا مثال على أن ثقة الطلاب بنفسهم موجودة بالفعل. تقوم هذه اللعبة أيضًا بتدريب الطلاب على التركيز وتعلم حل المشكلات.

بشكل مباشر أو غير مباشر، هذه اللعبة ترضي الطلاب،  
إذا كانوا قادرين على الاختيار بشكل صحيح.

#### (٤) استكمال الجملة

خطوات اللعبة لإكمال الجملة، أي يقوم المدرس  
بعمل بطاقة طويلة مكتوبة جملة مع كلمة واحدة مفقودة.  
في الكلمة المحذوفة، يتم عمل ثقب لإدخال بطاقة  
مناسبة لإكمال الجملة. ثم يقوم المدرس بعمل بطاقات  
الكلمات، واحدة منها تتناسب مع الفجوة الموجودة في  
بطاقة الجملة. يقرأ الطلاب الجمل ويطابقون البطاقات  
في المساحات الفارغة. ثم يقوم الطلاب بإدخال بطاقة  
الكلمات التي تطابق الفجوة في بطاقة الجملة.

في هذه اللعبة، يتدرب الطلاب على فهم  
الكلمات التي يختارونها مع الجمل ومطابقتها، بحيث  
تكون الجمل صحيحة. هذه اللعبة هي لعبة لتدريب  
الأطفال على التفكير الإبداعي والعناية. كن مبدعًا في  
اختيار الكلمات المناسبة لإكمال فجوة الجمل. عند  
قراءة الجمل، يجب على الطلاب أيضًا توخي الحذر حتى  
يتمكنوا من اختيار الكلمات الصحيحة، بحيث يتم  
ترتيب الجمل بشكل صحيح.

## (٥) القصة المتسلسلة

لعبة القصة المتسلسلة هي تقنية في تعليم المحادثة أو الكلام تحكي قصة للطلاب بدورها. خطوات لعبة القصة المتسلسلة، وهي أن المدرس يقسم الطلاب إلى عدة مجموعات. بعد ذلك، يكتب المدرس نص القصة على ورقة. سيقرأ كل طالب القصة ويحفظها. بعد ذلك يروي الطالب الأول القصة حسب القصة التي قرأها. ثم تابع الطالب الثاني القصة التي لم يكملها الطالب الأول. ثم يتم نقلها إلى الطلاب الآخرين حتى تنتهي القصة. في لعبة القصة المتسلسلة، يستطيع الطلاب أن يكونوا مبدعين ومسؤولين وتعاونيين. يجب أن يفكر الطلاب بشكل إبداعي، لأنه كلما كان ذلك ممكناً يجب أن يكونوا قادرين على سرد قصة حتى لو لم يحفظوها، يمكنهم الاحتمال دون مغادرة القصة. المسؤولية، يجب أن يكون الطلاب مسؤولين عن القصة التي يقرؤونها. التعاون، لأن هذه اللعبة يجب أن تتم معاً حتى تكتمل القصة بشكل صحيح وممتع.<sup>16</sup>

<sup>16</sup> Siti Anafiah, "Permainan Bahasa Sebagai Media Literasi Siswa Kelas Rendah SD Kota Yogyakarta," *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD)* 2, no. 1 (2018): 34–36, <https://doi.org/10.21067/jbpd.v2i1.2190>.

## و) خصائص اللعبة اللغوية الجيدة

اللعبة اللغوية الجيدة ليست مجرد لعبة، ولكن يجب أن تؤثر على الطلاب في إتقان اللغة. إلى جانب ذلك، يمكن أن تساعد الطلاب أيضا على تعلم مادة لغوية هي أكثر من مجرد نشاط اللعبة نفسه. لذلك يجب أن يكون لدى المدرس معرفة بخصائص اللعبة اللغوية الجيدة والصحيحة والمناسبة لممارستها في تعليم اللغة.<sup>17</sup> توفر اللعبة فرصًا للأطفال لتنمية قدراتهم العاطفية والجسدية والاجتماعية والعقلانية. ويمكن إيجاز خصائص اللعبة اللغوية الجيدة في التالي:

- ١) ملاءمة اللعبة لمستوى الطلاب.
- ٢) صلاحية اللعبة لكافة المستويات.
- ٣) إشراك اللعبة لأكثر عدد من الطلاب.
- ٤) معالجة اللعبة لأكثر من مهارة أو ظاهرة لغوية.
- ٥) اتصال اللعبة بموضوع مدرّس حديثا.
- ٦) سهولة الإجراء.
- ٧) إذكاء اللعبة لروح المنافسة وجلبها للمتعة والمرح.<sup>18</sup>

من خلال التفاعل مع اللعبة، يتعلم الأطفال زيادة تحمله للمواقف التي يحتمل أن تكون محبطة. قد يؤدي الفشل

<sup>17</sup> Nurdiniawati and Nurlaila, "Permainan Bahasa Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbahasa Arab," *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 3, no. 1 (2019): 7, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v3i1.306>."

<sup>18</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة التعليم العربية لغير

الناطقين بها) الرياض: دار المريخ، ١٩٨٣.

في صنع سلسلة من الأشياء أو بناء شكل معين إلى إصابة الأطفال بالإحباط. من خلال مرافقة الأطفال أثناء اللعبة، يمكن للمعلمين تدريب الأطفال على تعلم التحلي بالصبر والتحكم في أنفسهم وعدم الاستسلام بسهولة في بناء شيء ما. التوجيه الجيد للأطفال يوجه الأطفال ليكونوا قادرين على ضبط أنفسهم في المستقبل حتى لا يصابوا بالإحباط بسرعة في التعامل مع المشاكل في وقت لاحق من اليوم.<sup>19</sup>

أما خصائص اللعبة اللغوية الجيدة هي القدرة على تقوية وتحسين إتقان اللغة، مثل الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ويمكن أن تحسن التمكن من عناصر اللغة (المفردات والقواعد)، ولها محفزات ومواد مثيرة للاهتمام وفقا لمستوى اللغة إتقان الطلاب، وتوفير الفرص للطلاب للتفاعل مع الطلاب الآخرين والمدرسين والمواد اللغوية، ويستطيع أن يحفز الطلاب على التصرف بنشاط وإيجابية ويمكن أن يزيد من اهتمامهم، وإشراك الطلاب بنشاط، في كل من المجموعات والفصول، ولديهم تعليمات وأنظمة واضحة و سهل الفهم ويستطيع تنفيذه في الوقت والمكان المناسب بحيث يمكن تحقيق التعليم بموضوعية.

---

<sup>19</sup> Nur Fadilah, "Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Melalui Teknik Permainan Bahasa Melengkapi Cerita," *Bidayatuna: Jurnal Pendidikan Guru Mandrasah Ibtidaiyah* 1, no. 1 (2018): 50, <https://doi.org/10.36835/bidayatuna.v1i1.601>."

## ٢. صيد القواعد

## أ) تعريف صيد القواعد

يأتي صيد القواعد من كلمة الصيد والقواعد. القواعد هي النظام اللغوية والصيد هو صيد الشيء. فلذلك فإن صيد القواعد لغةً هو صيد القواعد. وأما صيد القواعد اصطلاحاً هو طريقة من طرق اللعبة اللغوية العديدة التي يستخدمها المدرسون التي يتم تقديمها للطلاب بخطوات معينة.<sup>٢٠</sup> صيد القواعد هو طريقة اللعبة التعليمية اللغوية التي تهدف إلى إيجاد التراكيب النحوية في الصناديق أو الجداول. تتيح هذه اللعبة أيضاً للطلاب تطوير القواعد من خلال الخيال والجمع بين كلمة واحدة وأخرى.<sup>٢١</sup> تتكون هذه اللعبة من صندوقين، المربع الأول يحتوي على المفردات التي سيبحث عنها الطلاب، ويستخدم المربع الثاني لكتابة الكلمات التي يجدونها.<sup>٢٢</sup>

<sup>٢٠</sup>كورنيا، استطاعة، “تطوير وسيلة لعبة صيد القواعد في ضوء النظرية المعرفة لمساعدة تلاميذ مدرسة منبع العلوم المتوسطة بنجاريجو مالانج في فهم القواعد النحوية” (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩).

<sup>٢١</sup> Muhammad Jafar Shodiq, Zaimatuz Zakiyah, and Zainal Abidin Hajib, “The Effectiveness of Grammatical Hunting Game Method towards Students’ Arabic Learning Motivation,” *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 13, no. 1 (2021): 151, <https://doi.org/10.24042/albayan.v>.

<sup>٢٢</sup>مثرة، صالحه، “فعالية استخدام اللعبة اللغوية ‘صيد قواعد اللغة’ لرتبة كفاءة الطلاب في تعليم النحو بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تلوجو باليتار” (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦).

## ب) أهداف صيد القواعد

تهدف طريقة اللعبة صيد القواعد إلى القضاء على الملل الذي يعاني منه الطلاب عند تعلم اللغة العربية، وخاصة درس اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، فإن الغرض من هذه الطريقة هو الحصول على المتعة عند تعلم وممارسة أحد عناصر اللغة في اللغة العربية، وهي القواعد أو علم النحو. ومن المؤمل أنه مع تطبيق هذه الطريقة، سيكون الطلاب متحمسين مرة أخرى للمشاركة في تعليم اللغة العربية ويمكنهم تحسين نتائج تعلم الطلاب.

## ج) خطوات لعبة صيد القواعد

عند تطبيق طريقة في التعليم، هناك حاجة إلى خطوات حتى يمكن تنفيذ الطريقة التي سنطبقها وفقاً للغرض من استخدام الطريقة. خطوات استخدام طريقة اللعبة صيد القواعد هي:

### ١) المقدمة

في هذه المرحلة، يسلم المدرس، ويبدأ الدرس بقول البسملة معاً وسؤال الطلاب عن أحوالهم. بعد ذلك، يتحقق المدرس من جاهزية الطلاب من خلال قراءة حضور الفصل أولاً لمعرفة عدد الطلاب الحاضرين. بعد ذلك، يشرح المدرس الموضوع مع أمثلة سيتعلمها الطلاب في ذلك الوقت. بالإضافة إلى ذلك، يقدم

المدرس أيضاً أنه سيكون هناك لعبة وتمارين كأسلوب  
تقييم في نهاية المادة المقدمة.

## (٢) الأنشطة الأساسية

في الأنشطة الأساسية، يشرح المدرس قواعد  
اللغة العربية فيما يتعلق بالمواد التي يتعين على الطلاب  
دراستها. بعد ذلك، يتم توجيه الطلاب ليسألوا عن  
قواعد اللغة التي لا يفهمونها. بعد ذلك، يطلب المدرس  
من الطلاب إعطاء أمثلة على المادة التي تمت دراستها.  
بعد ذلك، ينقسم المدرس الطلاب إلى عدة مجموعات،  
ويرتب المقاعد وتخطيط الفصل. قبل بدء اللعبة، يشرح  
المدرس للطلاب خطوات طريقة اللعبة صيد القواعد التي  
سيتم لعبتها معاً.

تليها عملية تنفيذ اللعبة، حيث يذكر المدرس  
ترجمة الجملة التي سيبحث عنها الطلاب في المربع.  
(الجملة الواحدة تتكون من كلمتين، وهما فعل وفاعل).  
بعد ذلك، يناقش الطلاب الكلمات المفقودة في الجمل  
المقدمة ويتناوبون في البحث عن أجزاء من الكلمات في  
المربع. إذا واجه الطلاب صعوبة في الترجمة إلى اللغة  
العربية، فيمكن للطلاب رؤية جدول المفردات الموجود  
أسفل جدول البحث. الطلاب الذين وجدوا أجزاء

الكلمة التي يبحثون عنها يعودون إلى جدول المجموعة لترتيب أجزاء الكلمة ولصقها في جمل مع فريقهم.

الطلاب الذين يكملون البحث، ويرتبون ويلصقون أجزاء الكلمة يرفعون أيديهم كعلامة على أنهم أكملوا المهمة. بعد ذلك، يقوم المدرس والطلاب الآخرون بتصحيح نتائج عملهم الجماعي. بعد ذلك، يناقش المدرس والطلاب نتائج اللعبة ويقدمون جوائز للمجموعة الفائزة.

### ٣) الاختتام

بعد انتهاء اللعبة، يختتم المدرس والطلاب المواد التي تمت مناقشتها. بعد ذلك ينهي المدرس الدرس بقول الحمدة والتحية قبل مغادرة الفصل.

### د) مزايا لعبة صيد القواعد وعيوبها

#### ١) مزايا لعبة صيد القواعد

عند تطبيق الطريقة المستخدمة في التعليم، هناك بالطبع مزايا وعيوب لتطبيق الطريقة. أما المزايا هي: (١) طريقة اللعبة صيد القواعد يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب ونشاطهم تجاه المواد العربية. (٢) طريقة اللعبة صيد القواعد يمكن أن تقضي على ملل الطلاب من المشاركة في عملية تعليم اللغة العربية. (٣) يمكن لطريقة

اللعبة صيد القواعد أن تخلق روحًا من التعاون والمنافسة الصحية بين الطلاب.

(٢) عيوب لعبة صيد القواعد

أما عيوب عند تطبيق هذه الطريقة هي: (١) تم تصميم شكل اللعبة مثل المباراة، مما تسبب في جو صفي مفعم بالحيوية. وبالتالي، يجد المدرس أحياناً صعوبة في إعطاء التعليمات. (٢) إذا كانت المجموعة تتكون من ٦-١٠ طلاب، فستكون أقل فعالية. لذلك في مجموعة واحدة تتكون من ٤-٥ أشخاص فقط.<sup>٢٣</sup>

٣. تعليم النحو

(أ) تعريف تعليم النحو

يمكن تفسير التعليم على أنه عملية تهيئة البيئة الموجهة لتغيير سلوك الطلاب في اتجاه إيجابي وأفضل وفقاً للإمكانيات والاختلافات التي يمتلكها الطلاب.<sup>٢٤</sup> نحو في اللغة طريقة واتجاه. وأما اصطلاحاً هو العلم الذي يناقش الحالة النهائية للجملة من حيث إعراب (تغيير أواخر الكلم لاختلاف

<sup>23</sup> Zaimatuz Zakiyah and Nurul Huda, "Implementasi Metode Permainan Bahasa Grammatical Hunting Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas 3/1 Mutawasith Khoiriyah Wittaya Mulnithi Betong, Yala, Thailand Tahun Ajaran 2019/2020," *Jurnal Alfazuna: Jurnal Pembelajaran Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 4, no. 2 (2020): 212, <https://doi.org/10.15642/alfazuna.v4i02.632>.

<sup>24</sup> Cahya Edi Setyawan, "Pembelajaran Qawaid Bahasa Arab Menggunakan Metode Induktif Berbasis Istilah-Istilah Linguistik," *Al-Manar: Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam* 4, no. 2 (2015): 83, <https://doi.org/10.36668/jal.v4i2.54>.

العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً) و بناء (ثبوت آخر الكلمة على حالة واحدة مع تغير موقعها في الجملة واختلاف العوامل الداخلة عليها). فلذلك، النحو هي القواعد التي يمكن أن تتعرف على الكلمات العربية، كل من إعراب وبناء.<sup>٢٥</sup>

ذكر عاطف فضل محمد (Athif Fadl Muhammad) أن تعليم النحو الجيد في اللغة يجب أن يحاول تقديم القواعد النحوية بطريقة سهلة وطريقة بسيطة، وتجنب المناقشات الطويلة المملة والمختصرة للغاية. وهذا يتوافق مع الغرض من تعليم النحو وهو إدخال قواعد النحو، والشعور بالذوق، وإتقانها، بحيث يكون كلامهم وكتابتهم خالية من الأخطاء. الكلمة الأساسية هي أن تعليم النحو هو وسيلة وليست غاية.<sup>٢٦</sup>

بناءً على الشرح أعلاه، يمكن استنتاج أن تعليم النحو هو عملية تفاعل بين الطلاب والمدرسين ومصادر التعلم في بيئة تعليمية على أمل أن ما يقدمه المدرس للطلاب يمكن أن يحدث في عملية اكتساب العلم والمعرفة، إتقان المهارات اللغوية، وتشكيل المواقف والمعتقدات للطلاب ومساعدة

<sup>25</sup> Ahmad Sehri, "Metode Pengajaran Nahwu Dalam Pengajaran Bahasa Arab," *HUNAF: Jurnal Studia Islamika* 7, no. 1 (2010): 48, <https://doi.org/10.24239/jsi.v7i1.108.47-60>.

<sup>26</sup> Fuad Munajat, "Pembelajaran Nahwu Dalam Perspektif Fungsional," *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2015): 32, <https://doi.org/10.21043/arabia.v7i1.1380>.

العملية للطلاب ليكونوا قادرين على تعلم النحو بشكل جيد.

### ب) أهداف تعليم النحو

- كثيرة من الأهداف والفوائد التي نجد إذا نتعلم هذا العلم. وتشمل أهداف وفوائد تعلم علم النحو ما يلي:
- ١) منع الكلام من الأخطاء، والحفاظ على الكتابة من الأخطاء، والتعود على التحدث أو الكلام بشكل صحيح، هذه كلها أهداف رئيسية لتعليم علم النحو.
  - ٢) المساعدة على فهم الكلمات بشكل صحيح من خلال فهم المعنى بشكل صحيح وسريع.
  - ٣) شحذ العقل، صقل المشاعر، زيادة مفردات الخزانة للطلاب.
  - ٤) حتى يكتسب الطلاب القدرة على إظهار قواعد النحو في استخدام جمل مختلفة. فلذلك فإن النتائج التي يمكن الحصول عليها من تعليم النحو هي الطلاب الأكثر ثباتاً في ممارسة مبادئ النحو في تراكيب الجمل المستخدمة في الحياة والمفيدة لفهم الأدب.
  - ٥) مساعدة الطلاب على فهم التعبيرات العربية لتسريع فهم معنى المحادثة باللغة العربية.<sup>٢٧</sup>

<sup>27</sup> Nisa Fahmi Huda, "Penggunaan Media Pembelajaran Spinning Wheel Dalam Pembelajaran Qawaid Nahwu," *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2020): 156, <https://doi.org/10.32699/liar.v4i2.1495>.

٦) يحتاج إلى الطالب أن يفرق بين معاني الجمل العربية في النصوص.<sup>٢٨</sup>

### ج) فوائد تعليم النحو

الفوائد التي يمكن أن نشعر بها عند دراسة هذا العلم هي أننا قادرون على فهم البنية الصحيحة لموضع الكلمة، مما يسهل علينا القراءة، وحتى ترجمة العربية إلى لغات أخرى.<sup>٢٩</sup> وكذلك إن علم النحو من أهم علوم اللغة العربية، حيث يساعد الطلاب في التعرف على صحة أو ضعف التراكيب العربية، وكذلك التعرف على الأمور المتعلقة بالألفاظ من حيث تراكيبها، ويكون الهدف من ذلك تجنب الوقوع في أخطاء التأليف، والقدرة على الإفهام، فيه يُعرف كيفية التركيب العربي صحّةً وسقماً، وكيفية ما يتعلّق بالألفاظ من حيث وقوعها في التركيب، والغرض منه الاحتراز عن الخطأ في التأليف، والاقتدار على فهمه، والإفهام به.<sup>٣٠</sup>

### د) أقسام طريقة تعليم النحو

كثيرة من الطرق التي تستطيع أن يستخدم المدرس إذا يريد أن يعلم هذا العلم، منها:

<sup>٢٨</sup>عبده، داود عطيه، "نحو تعليم اللغة العربية وظيفياً" (الكويت: دار العلوم، ١٩٧٩).

<sup>٢٩</sup> Mutia Fauzia, Ade Nandang Slamet, and Heri Gunawan, "Penggunaan Teknik Permainan Berburu Tarkib Terhadap Kemampuan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Materi Tarkib," *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 3, no. 1 (2019): 7, <https://doi.org/10.15575/jpba.v3i1.7444>.

<sup>٣٠</sup>صديق حسن خان، أجمد العلوم) فنون: دار ابن حزم، ٢٠٠٢.

## (١) طريقة النشاط

في البداية، طلب أعضاء هيئة التعليم من الطلاب أن يجمعوا جملاً وتراكيباً تحتوي على مفهوم قواعد نحو الذي أرادوا تدريسه، وقد تم أخذ هذه الجمل من وسائل الإعلام المختلفة سواء من الكتب أو الصحف أو المجالات، وبعد ذلك استخلص المدرس استنتاجات للنحو القواعد، ثم كتبها.

## (٢) طريقة المشكلة

أثار المدرسون في البداية مشكلة النحو أو الصرف أمام الطلاب الذين يمكن إيجاد حل لها من خلال قاعدة جديدة. التطبيق هو أن ينطق المدرس جملة خاطئة ثم يعرض على الطلاب هل الجملة صحيحة أم خاطئة؟ إذا كنت مخطئاً، لماذا الخطأ؟ ثم يُطلب من الطلاب تصحيح الجملة الخاطئة حتى يتمكنوا من العثور على الجملة الصحيحة، ثم استخلاص الاستنتاجات / القواعد.

## (٣) الطريقة القياسية

تسمى هذه الطريقة أحياناً طريقة القاعدة والمثال، وهذه الطريقة هي أقدم طريقة مطبقة في تعليم علم النحو. على الرغم من أن هذه الطريقة هي الأقدم، إلا أنها لا تزال مستخدمة على نطاق واسع في مختلف

المؤسسات التعليمية باللغتين العربية والإندونيسية، وخاصة المدارس الداخلية الإسلامية. الطريقة القياسية هي طريقة لتعليم النحو حيث يشرح المعلم أولاً القواعد لطلابه ثم يتبعها بإعطاء أمثلة في شكل أنماط الجملة المأخوذة من مادة القراءة.<sup>31</sup>

#### ٤) الطريقة الاستقرائية

الطريقة الاستقرائية هي طريقة تشير إلى عرض الأمثلة، ثم يتم استخلاص القواعد من هذه الأمثلة. في عملية التعليم والتعلم، تبدأ هذه الطريقة بكشف النص، وإعطاء الأمثلة، متبوعًا بشرح قواعد النحو، ثم زيادة عدد التمارين بدءًا من الأساسيات. يجادل مؤيدو هذه الطريقة بأن هذا النوع من الأسلوب هو طريقة طبيعية لأن الطلاب من خلال الأمثلة يمكنهم تحقيق المعرفة، وكشف الجهل، وتوفير التنوير على غير الواضح من خلال معرفة عناصرها، وجمع المفردات، ودمج شيء ما مع ما شابهه، ويتم ذلك على مراحل حتى يصل إلى صياغة القواعد الجيدة والصحيحة.<sup>32</sup> فيما يلي طريقة قواعد النحو باستخدام الطريقة الاستقرائية:

<sup>31</sup> Neli Sa'adah and Khasan Aedi, "Pengaruh Metode Deduktif Dengan Menggunakan Media Kartu Dalam Memahami Jumlah Fi'liyah (Ma'had Al-Jami'ah IAIN Syekh Nurjati Cirebon)," *El-Ibtikar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 2 (2018): 100, <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v7i2.3335>.

<sup>32</sup> Muassomah and Ma'rifatul Munjiah, "Learning Qawaid Through Language Game Adlif Kalimatan for Students of Arabic Language and Literature at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang," *ALSINATUNA: Journal of Arabic*

- يشرح المدرس نصوص القراءة ويشرحها وأمثلة على القضايا تركز على مادة النحو ويشرح القواعد الواردة في القراءة.

- يجب على الطلاب السعي بنشاط للحصول على صياغة القواعد بعد مناقشة وربط الأمثلة المتاحة. من المتوقع أن ينشط الطلاب أيضًا في طرح الأسئلة على المدرس من أجل إكمال المواد التي تم تقديمها.

#### (٥) الطريقة المعدلة

وهي الطريقة الاستقرائية نفسها لكنها لا تقوم على الأمثلة التي قد تأتي غير مترابطة الفكرة بل تقوم على عرض النص الأدبي المترابط الأفكار. وهي تسير بكتابة النص الأدبي أمام الطلاب مع كتابة الأمثلة المرغوب في تعليمها بخط مميز أو بوضع خطوط تحتها. وبعد أن يقرأها الطلاب يناقشهم المدرس بالأمثلة المميزة حتى يصل إلى استنباط القاعدة. وهذه الطريقة أفضل من سابقتها لأنها تدعو إلى تكامل فروع اللغة وموضوعاتها بل إنها قد تتكامل مع بقية المواد الأخرى خاصة مع التاريخ والقرآن الكريم والحديث الشريف.<sup>٣٣</sup>

*Linguistics and Education* 5, no. 1 (2019): 60, <https://doi.org/10.28918/alsinatuna.v5i1.2531>.

<sup>٣٣</sup>فؤاد حسن أبو الهيجاء, "أساليب وطرق تدريس اللغة العربية وإعداد دروسها اليومية" (الأردن:

دار المناهج, ٢٠٠٧).

## ٦) طريقة النصوص المتكاملة

تعتمد هذه الطريقة على نص موحد أو كامل يحتوي على موضوع واحد. وتسمى هذه الطريقة أيضاً طريقة "طريقة النص الأدبي". في النصوص الأدبية التي تستخدم كمواد أساسية في دراسة اللغة، توجد دروس قواعد وأصول تتعلق بالدرس الذي تتم دراسته. من خلال هذه الطريقة، بصرف النظر عن تعليم القواعد، يتعلم الطلاب أيضاً التعرف على المفردات الجديدة والتعبيرات الجديدة. ومع ذلك، يعتقد معارضو هذه الطريقة أن هذه الطريقة غير فعالة، فهي تستغرق وقتاً طويلاً لقراءة النصوص وترجمتها ومناقشة جمل معينة ثم استخراج النتائج، ويخشون أن يتحول تعليم النحو إلى تعليم القراءة.<sup>34</sup>

## هـ) نطاق المواد من الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية

النطاق المادي لمدرسة نخضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية الفصل الثامن بناء على KMA الرقم ١٨٣ السنة ٢٠١٩ عن منهج تعليم دين الإسلام واللغة العربية في المدرسة هو:

<sup>34</sup> Ubaid Ridlo, "Model Pembelajaran Bahasa Arab Materi Al-Qawa'id Al-Nahwiyah," *Al-Ma'rifah: Jurnal Budaya, Bahasa, Dan Sastra Arab* 12, no. 2 (2015): 16, <https://doi.org/10.21009/almakrifah.12.02.05>.

## الجدول ١ . ٢

## نطاق المواد

الموضوع	الدرس
أدوات الاستفهام، العدد الترتيبي	الأول : الساعة
الجملة الفعلية والاسمية	الثاني : يومياتنا
الجملة الفعلية والاسمية وأنواعها	الثالث : الهوايات
عامل النواصب	الرابع : الرياضة
مصدر صريح و مؤول	الخامس : المهنة
فعل ماض، مضارع، وأمر	السادس : عيادة المرضى

## (و) مؤشر الطلاب عند فهم النحو

تعليم النحو الجيد في اللغة يجب أن يحاول تقديم القواعد النحوية بطريقة سهلة وطريقة بسيطة، وتجنب المناقشات الطويلة المملة والمختصرة للغاية. وهذا يتوافق مع الغرض من تعليم النحو وهو إدخال قواعد النحو، والشعور بالذوق، وإتقانها، بحيث يكون كلامهم وكتابتهم خالية من الأخطاء. يقال إن الطلاب قادرين على فهم النحو إذا كان

- الطلاب قادرين على فهم تكوين الكلمات والعبارات  
والجمل. فيما يلي بعض مؤشرات فهم الطلاب للنحو:
- ١) يمكن أن تظهر أصل الكلمة؛
  - ٢) يمكن أن تشكل كلمات مشتقة؛
  - ٣) يمكن إكمال الجمل؛
  - ٤) يمكن تصحيح الكلمة الخاطئة؛
  - ٥) ترتيب الجمل غير النظامية؛
  - ٦) منح كرامة جزئية أو كاملة؛
  - ٧) تطبيق الإعراب؛
  - ٨) تحديد الكلمة الخطأ من الجملة.

#### ٤. دافع التعلم

##### أ) تعريف دافع التعلم

الدافع هو الشيء الذي يمكن أن يشجع التغييرات في الطاقة داخل الفرد مصحوبة بالمشاعر وردود الفعل للقيام بأنشطة حقيقية في تحقيق أهداف معينة. بينما التعلم عبارة عن سلسلة من الأنشطة البدنية والعقلية للحصول على تغيير في السلوك نتيجة للتجارب الفردية في التفاعل مع بيئتهم التي تنطوي على الإدراك والعاطفة والنفسية الحركية.

دافع التعلم هو عامل نفسي غير فكري ويلعب دورا في تعزيز الحماس للتعلم لدى الطلاب. بحيث يمكن فهم أن

دافع التعلم هو شيء يشجع أو ينتقل من داخل وخارج الفرد في تنفيذ أنشطة التعلم لإتقان الموضوع الذي يشارك فيه والذي يرتبط بالعاطفة والمعرفية والحركية النفسية.<sup>35</sup>

### ب) وظيفة الدافع

للدافع وظيفة مهمة جدا في النشاط، والتي ستؤثر على قوة النشاط. عندما يكون الدافع قوة دافعة للطلاب ما للقيام بنشاط ما.

١) شجع الناس على التصرف  
يعمل الدافع كسائق أو محرك يمنح الطاقة / القوة للطلاب ما للقيام بشيء ما.

٢) تحديد اتجاه العمل  
هذا هو نحو تحقيق الأهداف أو المثل العليا. الدافع يمنع الانحراف عن المسار الذي يجب اتخاذه لتحقيق الهدف. كلما كان الهدف أوضح، كان المسار الذي يجب اتخاذه أوضح.

٣) اختيار الإجراءات  
هذا يعني تحديد الإجراءات التي يجب القيام بها، والتي تكون متناغمة، من أجل تحقيق هذا الهدف من خلال تنحية الإجراءات التي لا تفيد الهدف.<sup>36</sup>

<sup>35</sup> Harmalis, "MOTIVASI BELAJAR DALAM PERSPEKTIF ISLAM," *Indonesian Journal of Counseling & Development* 1, no. 1 (2019): 53–54, <https://doi.org/10.32939/ijcd.v1i1>.

بناء على الوصف أعلاه، يمكن استنتاج أن الدافع يعمل كقوة دافعة للطلاب ما للقيام بنشاط ما وتحقيق الإنجاز. بالجهد الدؤوب وبالاعتماد على الدافع بشكل خاص، سيتمكن الطلاب الذي يقوم بالنشاط من تحقيق إنجازات وأهداف جيدة.

### (ج) أنواع الدافع

هناك أنواع عديدة من الدوافع، لأنه يمكن رؤيتها من وجهات نظر مختلفة. ولكن، سيناقش الباحث فقط من منظورين مختلفين، وهما الدافع الذي يأتي من داخل شخصية الشخص والذي يطلق عليه عادة الدافع الداخلي والدافع الذي يأتي من خارج شخصية الشخص والذي يسمى عادة الدافع الخارجي.

(١) الدافع الداخلي.

الدافع الداخلي هو الدافع التي تصبح نشطة أو تؤدي وظيفتها دون الحاجة إلى دافعها من الخارج، لأنه في كل فرد هناك دافع لفعل شيء ما. إذا كان لدى الفرد دافع داخلي داخل نفسه، فسيقوم بوعي بنشاط لا يتطلب دافعا من خارج نفسه. في أنشطة التعلم، هناك حاجة إلى الدافع الداخلي، وخاصة الدراسة الذاتية. يجد الطلاب الذين ليس لديهم دافع داخلي صعوبة كبيرة في

---

<sup>36</sup> Suharni and Purwanti, "UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA," *G-COUNS: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 3, no. 1 (2018): 135-136.

تنفيذ أنشطة التعلم باستمرار، بينما يرغب الطلاب الذين لديهم دافع داخلي دائما في التقدم في التعلم. يمكن فهم أن الدافع الداخلي أكثر أهمية من الدافع الخارجي. (٢) الدافع الخارجي.

الدافع الخارجي هو الدافع التي تكون نشطة وتعمل بسبب المحفزات الخارجية. يقال إن دافع التعلم يكون خارجيا عندما يضع الطلاب أهدافهم التعليمية خارج عوامل الموقف التعليمي. هذا يعني أن الطلاب يتعلمون لأنهم يريدون تحقيق أهداف تقع خارج الأشياء التي يتعلمونها. على سبيل المثال، لتحقيق أعلى الدرجات، والألقاب، والأوسمة، هناك جائزة يجب منحها، وبيئة تعليمية ممتعة، وموضوعات مثيرة للاهتمام، ومدرسين ملهمين وما إلى ذلك. يمكن فهم أن الدافع الخارجي هو إيمان للجائزة أو التحفيز الإيجابي من خارج الفرد بحيث تعتمد قوته بشكل كبير على ظروف التحفيز.<sup>٣٧</sup>

#### (د) العوامل المؤثرة في دافع التعلم

يتأثر نجاح التعلم للطلاب في عملية التعليم بشدة بالدافع الموجود فيهم. أحد مؤشرات جودة التعليم هو الدافع العالي للطلاب. الطلاب الذين لديهم دافع تعليمي عالي نحو

<sup>37</sup> Nelly, "Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi," *EDULEAD: Journal of Christian Education and Leadership* 2, no. 2 (2021): 307, <https://doi.org/10.47530/edulead.v2i2.63>.

التعلم، سيتم تحريكهم أو إثارة اهتمامهم ليكون لديهم الرغبة في القيام بشيء يمكنه الحصول على نتائج أو أهداف معينة. الدافع التعليمي هو جانب نفسي يختبر التطور، بمعنى أنه يتأثر بالظروف الفسيولوجية والنضج النفسي للطلاب. هناك عدة عوامل تؤثر على الدافع في التعلم وهي:

(١) أمنية الطلاب

أمنية ستعزز الدافع الداخلي والخارجي للتعلم. لأن تحقيق الأمنية الأعلى سيحقق تحقيق الذات.

(٢) قدرة الطلاب

يجب أن تكون رغبة الطلاب مصحوبة بالقدرة أو المهارة لتحقيقها. باختصار، يمكن القول أن القدرة ستعزز دافع الطلاب للقيام بمهام تنموية.

(٣) حالة الطلاب

تؤثر ظروف الطلاب التي تشمل الظروف الجسدية والروحية على دافع التعلم. إن الطالب المريض أو الجائع أو الغاضب سيشوش انتباه التعلم. على العكس من ذلك، فإن الطالب الذي يتمتع بصحة جيدة وشبع وسعيد سيركز على شرح الدرس. وبالتالي، فإن الظروف الجسدية والروحية للطلاب تؤثر على دافع التعلم.

## (٤) حالة البيئة للطلاب

يمكن أن تكون بيئة الطلاب في شكل ظروف طبيعية وبيئة معيشية وعلاقات بين الأقران وحياة اجتماعية. كأعضاء في المجتمع، يمكن أن يتأثر الطلاب بالبيئة المحيطة. الكوارث الطبيعية، الإسكان العشوائي، المعارك بين الطلاب سوف تتداخل مع جدية التعلم. على العكس من ذلك، فإن الحرم المدرسي الجميل، والرابطة الطلابية الودودة ستعزز الدافع التعليمي. مع بيئة آمنة وسلمية ومنظمة وجميلة، يتم تعزيز الحماس والدافع للتعلم بسهولة.

## (٥) العناصر الديناميكية في التعلم والتعليم

لقد تغيرت بيئة التعلم واتحاد الطلاب. تصل البيئة الثقافية للطلاب في شكل تلفزيون وأفلام إلى الطلاب بشكل متزايد. كل هذه البيئات تنشط دافع التعلم. من المتوقع أن يتمكن المدرسون المحترفون من استخدام موارد التعلم في جميع أنحاء المدرسة لتحفيز تعلم الطلاب.

## (٦) جهود المدرس في تعليم الطلاب

هو جهد المدرس في التحضير لتدريس الطلاب بدءاً من إتقان المادة وكيفية نقل المادة وجذب انتباه الطلاب وتقييم نتائج تعلم الطلاب. إذا كانت جهود المدرس مجرد تدريس، فهذا يعني أن نجاح المدرس هو

نقطة البداية، ومن المحتمل أن الطلاب غير مهتمين بالتعلم بحيث يصبح دافع الطالب ضعيفا أو مفقودا.<sup>38</sup>

#### هـ) مؤشر دافع التعلم

في أنشطة التعلم، يحتاج الطلاب إلى الدافع. الدافع الموجود في كل طالب له خصائص مختلفة. تشمل خصائص الدافع الموجودة لدى الطلاب ما يلي:

١) الاجتهاد في التعامل مع الواجبات، بمعنى أنه يمكن للطلاب العمل بشكل مستمر لفترة طويلة، وعدم التوقف قبل الانتهاء.

٢) عنيد في مواجهة الصعوبات، لا يستسلم الطلاب بسهولة في مواجهة الصعوبات. الطلاب مسؤولون عن النجاح في التعلم وتنفيذ الأنشطة التعليمية.

٣) أظهر الاهتمام بمختلف المشاكل، وتجروء على مواجهة المشاكل وإيجاد طريقة للخروج من المشكلة المطروحة.

٤) يفضل العمل بشكل مستقل، بمعنى أنه سيفعل ما هو وظيفته دون الحاجة إلى إخباره.

٥) فضول كبير.

٦) هناك شعور بالرغبة في تحقيق شيء ما.

٧) تجربة التحفيز أو الحصول على محفزات مختلفة.

<sup>38</sup> Amna Emda, "KEDUDUKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN," *Lantanda Journal* 5, no. 2 (2017): 177.

- ٨) مهتم ببيئة التعلم.
- ٩) مسرور لرؤية المعلم يقدم التعلم.
- ١٠) يزداد حماس الطلاب للتعلم عند الحصول على المكافآت.<sup>٣٩</sup>
- ١١) ليس من السهل التخلي عما يؤمن به، بمعنى أنه يؤمن بما يفعله.
- ١٢) يستمتع بإيجاد المشاكل وحلها.<sup>٤٠</sup>
- إذا كان الطلاب يتمتعون بخصائص الدافع التعلم كما هو مذكور أعلاه، فهذا يعني أن هؤلاء الطلاب لديهم دافع قوي بما يكفي. تعتبر خصائص هذا الدافع مهمة جدا في أنشطة التعليم. لذلك يمكن الاستنتاج أن مؤشرات دافع التعلم عند دافع الطلاب هي المثابرة في أداء الواجبات، والاهتمام بالمشكلات المختلفة وحلها. يمكن أيضا تعزيز دافع التعلم من خلال الجائزات والأنشطة الشيقة وبيئة التعلم المواثية. سيتم إشراك الطالب الذي لديه دائما دافع تعليمي عال بنشاط في أنشطة التعلم.

<sup>39</sup> Nelly, "Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi," *EDULEAD: Journal of Christian Education and Leadership* 2, no. 2 (2021): 307, <https://doi.org/10.47530/edulead.v2i2.63>."

<sup>40</sup> Suharni and Purwanti, "UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA," *G-COUNS: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 3, no. 1 (2018): 143–144."

## ب. الدراسات السابقة

هذا البحث ليس أول دراسة تناقش طريقة اللعبة اللغوية، ولكن بناء على البحث في بعض الأدبيات، لم يتم أحد بفحص متغيرين في دراسة واحدة حول استخدام طريقة اللعبة اللغوية في تعليم اللغة العربية. كما وجدت الباحث عدة أوراق علمية ذات صلة بموضوع البحث لاستخدامها كمرجع ومقارنة في هذا البحث، منها:

١. المقالة العلمية بعنوان "تطبيق طريقة اللعبة صيد القواعد في تعليم اللغة العربية في الفصل ١/٣ من المطوع خوريه وطايا مولنيشي بيتونغ، يالا، تايلاند للسنة الدراسية ٢٠١٩/٢٠٢٠". النتائج التي تم التوصل إليها من المقالة العلمية التي جمعه زعيمة الزاكية ونور الهدى في عام ٢٠٢٠ هي تطبيق طريقة اللعبة صيد القواعد (*Grammatical Hunting*) وهذه الطريقة تتكون من ثلاثة مراحل، وهي: المقدمة، والأنشطة الأساسية، والاختتام. أظهر الطلاب استجابة جيدة للغاية للطريقة المطبقة من حيث الاهتمام والنشاط في متابعة عملية تعليم اللغة العربية والتي بلغت ٨٩.٧٧%. ومن مزايا هذه الطريقة القضاء على الملل وخلق تعاون ومنافسة صحية بين الطلاب، بينما عيوب تطبيق هذه الطريقة هي عدد المجموعات والفصول المزدحمة. هذه الدراسة لها أوجه تشابه واختلاف مع البحث الذي أجراه الباحث. يكمن التشابه في نوع طريقة اللعبة المستخدمة، أي يستخدم كلاهما نوع طريقة اللعبة صيد القواعد (*Grammatical Hunting*). وأما الاختلاف في نوع البحث

المستخدم. في البحث الذي أجراه زعيمة الزاكية ونور الهدى باستخدام البحث الكمي الوصفي، في حين أن نوع البحث الذي أجراه الباحث استخدم البحث الكمي التجريبي. يهدف هذا البحث إلى التعرف على استجابات الطلاب لطريقة التعليم المطبقة، ومزايا وعيوب تعليم اللغة العربية. وأما البحث الذي أجراه الباحث يهدف إلى معرفة مستوى الفهم والدافع للتعليم في تعليم النحو.<sup>41</sup>

٢. البحث العلمي بعنوان "فعالية استخدام اللعبة صيد القواعد (*Grammatical Hunting*) لترقية نتائج تعلم الطلاب في تعليم النحو بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تلوجو بليتار". النتائج التي تم العثور عليها من البحث العلمي الذي جمعه صالحه مئرة في عام ٢٠١٦ هي أن استخدام اللعبة صيد القواعد (*Grammatical Hunting*) يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب في تعليم النحو. يُعرف من نتائج الحسابات باستخدام اختبار ت (t-tes) الذي يظهر أن  $\text{count} = 2,98$  وهو أكبر من المستوى المعنوي ١٪ = ٢.٦٦ وأكبر من المستوى الهام ٥٪ = ٢.٠٠. هذا يدل على قبول  $H_0$ ، أو بعبارة أخرى أن استخدام اللعبة صيد القواعد (*Grammatical Hunting*) فعال لترقية نتائج تعلم الطلاب في تعليم النحو. هذا البحث العلمي له أوجه تشابه واختلاف مع

<sup>41</sup> Zakiyah and Huda, "Implementasi Metode Permainan Bahasa Grammatical Hunting Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas 3/1 Mutawasith Khoiriyah Wittaya Mulnithi Betong, Yala, Thailand Tahun Ajaran 2019/2020."

البحث الذي أجراه الباحث. أوجه التشابه هي أن كلاهما يستخدم طرق بحث تجريبية ذات بحث كمي وأيضًا يستخدم نفس النوع من طريقة اللعبة صيد القواعد. يكمن الاختلاف في المتغيرات. يهدف هذا البحث إلى رؤية نتائج تعلم الطلاب بعد تطبيق طريقة اللعبة هذه، وأما هذا البحث الذي أجراه الباحث يهدف إلى معرفة مستوى الفهم وأيضًا دافع الطلاب في تعليم النحو.<sup>٤٢</sup>

٣. المقالة العلمية بعنوان "تأثير طريقة اللعبة التعليمية على التفاعل الاجتماعي لطلاب روضة الأطفال". النتائج التي تم التوصل إليها من المقالة العلمية الذي جمعه كل من فوتو أغوس إندراوان (Putu Agus Indrawan) وبيتريس ماريا ماندو (Betrics Maria Mando) وسورياتا (Suriata) في عام ٢٠١٧ هي اللعبة التعليمية لها تأثير إيجابي كبير على التفاعلات الاجتماعية لطلاب روضة الأطفال. هذه المقالة العلمية لها أوجه تشابه واختلاف مع البحث الذي أجراه الباحث. أوجه التشابه هي استخدام أنواع البحث التجريبية وكلاهما يناقش تأثير اللعبة التعليمية. الاختلاف هو أن الهدف الأساسي لهذه المقالة العلمية هو التفاعل الاجتماعي للطلاب، بينما الهدف الرئيسي للباحث هو مستوى فهم الطلاب ودوافعهم لتعليم اللغة العربية. أجرى فوتو وأصدقائه تجربة في روضة أطفال،

<sup>٤٢</sup>صالحة، "فعالية استخدام اللعبة اللغوية 'صيد قواعد اللغة' لترقية كفاءة الطلاب في تعليم النحو بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تلوجو باليتار".

بينما أجرى الباحث تجربة بمدرسة نهضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس.<sup>٤٣</sup>

٤. البحث العلمي بعنوان "تجربة طريقة اللعبة التعليمية لنقل الصور في تعليم المفردات لطلاب الفصل العاشر بمدرسة الثالثة الإسلامية الحكومية بانتول للسنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩". النتائج التي تم التوصل إليها من البحث العلمي الذي جمعه زلفى امرءة الخاصة في عام ٢٠١٩ هي تطبيق طريقة اللعبة التعليمية المتحرك للصورة في الفصل التجريبي ابتداءً من توفير مادة المفردات، وبعد ذلك يتم تنفيذ لعبة جديدة وهي الطلاب مقسمون إلى ثنائي مجموعات. مع كل مجموعة تتكون من أربعة أشخاص. أسلوب اللعبة هو أن تحصل كل مجموعة على ورقة من أوراق اللوح الورقي مرفق عليها عدد من الصور والمفردات. مهمة الطالب هي مطابقة الصور مع المفردات أو العكس حسب ما هو موجود على اللوح الورقي الذي تم تحضيره. المجموعة التي تنهي مهمتها أسرع تحصل على جائزة والمجموعة المتأخرة تحصل على العقوبة. ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مخرجات تعلم المفردات بين الفصل التجريبي والضابط. ثبت من حساب اختبار الكسب ن (uji n gain) الذي حصل على أهمية  $0.095 < 0.05$  مما يعني أن  $H_a$  مرفوض. هذه

<sup>43</sup> Putu Agus Indrawan, Betrics Maria Mando, and Suriata Suriata, "Pengaruh Permainan Edukatif Terhadap Interaksi Sosial Siswa Taman Kanak-Kanak," *Jurnal Kajian Bimbingan Dan Konseling* 2, no. 4 (2017): 132-41, <https://doi.org/10.17977/um001v2i42017p132>.

البحث العلمي له أوجه تشابه واختلاف مع البحث الذي أجراه الباحث. أوجه التشابه هي البحث الذي أجراه زلفى والباحث باستخدام نوع البحث التجريبي. بالإضافة إلى ذلك، يناقش هذا البحث العلمي أيضًا طريقة اللعبة اللغوية. يكمن الاختلاف في نوع اللعبة المستخدمة، فهذا البحث العلمي يستخدم لعبة الصور المتحركة، بينما يستخدم الباحث طريقة اللعبة صيد القواعد. المتغير في هذا البحث العلمي هو نتائج التعلم فقط، وأما البحث العلمي الذي أجراه الباحث هو نتائج تعلم الطلاب والدافع. أجرى زلفى تجارب بمدرسة الثالثة الإسلامية الحكومية بانتول، وأما أجرى الباحث بحثًا بمدرسة نهضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس.<sup>44</sup>

٥. البحث العلمي بعنوان "تطوير وسائل *Ice Breaking* لزيادة الدافعية التعليمية لطلاب الفصل السابع من اللغة العربية بمدرسة معلمات يوجياكارتا". النتائج التي تم العثور عليها من البحث العلمي الذي جمعه سبتي ميساه في عام ٢٠١٩ هي: نتائج هذا البحث هي الحصول على هذا الكتاب المسند الجيد من الجانب اللغوي والموضوع وأمثلة لعينات *Ice Breaking* من خلال اختبارات التحقق من الصحة وتجارب المنتجات واختبارات

---

<sup>44</sup> Zulfa Imroatul Khosiyah, "Eksperimentasi Metode Permainan Edukatif Pindah Gambar Pada Pembelajaran Mufradat Siswa Kelas X Man 3 Bantul Tahun Ajaran 2018-2019" (Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019), [digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/35520](http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/35520).

الاستخدام والفعالية الاختبارات. متوسط نتيجة اختبار الجدوى بناء على التقييم الذي أجراه خبير المواد هو ٤.٤ الحصول على فئة "جيد جداً"، ومتوسط التحقق من الدرجة من خبير المواد هو ٣.٦٧ الحصول على فئة "جيد"، ومتوسط الدرجة من المعلم إلى المنتج هو ٤ ، ٤٤ الحصول على فئة جيدة واستجابة الطالب للمنتج هو ٤،٢٤ الحصول على فئة "جيد جداً". نتيجة اختبار الفعالية في اختبار t للعينة المستقلة هي  $0.040 > 0.05$  على جانب التحفيز ، واختبار t للعينة المزدوجة هو  $0.000 > 0.05$  على جانب التحفيز. الاستنتاج من هذا البحث هو أن منتج كتاب كسر الجليد يستحق الاستخدام وفعال للغاية في زيادة والتأثير على الدافع لتعلم اللغة العربية في طلاب الصف السابع. هذا البحث له أوجه تشابه واختلاف مع البحث الذي أجراه الباحث. التشابه هو أن كلاهما يستخدم طريقة اللعبة اللغوية. يكمن الاختلاف في نوع طريقة اللعبة اللغوية المستخدمة ونوع البحث المستخدم. استخدم الباحث أسلوب البحث التجريبي، وأما هذا البحث العلمي يستخدم أسلوب البحث التطوير. بالإضافة إلى ذلك، أجرى الباحث تجارب بمدرسة نهضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس، وأما أجرت سيتي تجارب بمدرسة معلمات يوجياكارتا.<sup>٤٥</sup>

<sup>45</sup> Siti Maisah, "Pengembangan Media Ice Breaking Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Bahasa Arab Kelas Vii Madrasah Muallimat Yogyakarta"

من الدراسات السابقة المذكورة أعلاه، يمكن ملاحظة أن البحث الذي وصفه الباحث يناقش طريقة اللعبة اللغوية. اختبر الباحثون في هذه الدراسات طريقة اللعبة اللغوية في تعليم اللغة العربية، وتحديدًا في تعليم عناصر اللغة أو المهارات اللغوية. ومع ذلك، فإن الدراسات أعلاه تهدف فقط إلى تحديد نتائج تعلم الطلاب. وأما هذا البحث الذي يناقش الباحث هو فعالية استخدام طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد لترقية دافع التعلم والتحصيل الدراسي لدى الطلاب في تعليم النحو بمدرسة نخبضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م. وبالتالي، فإن هذا البحث مهم وذو صلة لأنه من خلال العديد من الأعمال العلمية التي وجدها الباحث، لم يناقش أحد المتغيرين في طريقة اللعبة اللغوية الواحدة يستخدمها الباحث في هذا البحث.

### ج. الإطار الفكري

النحو هو فرع من فروع علم اللغة العربية يناقش مبادئ وقواعد اللغة العربية. وتتمثل وظيفتها في تحديد موضع الكلمة العربية وصوتها المتحرك الأخير الناجم عن اجتماع مع كلمات أخرى في بنية الجملة من حيث إعراب وبناء. علم النحو من العلوم التي يجب أن يتعلمها الطلاب في المدارس الإسلامية. ولكن، كثير من الطلاب يقولون إن تعلم علم النحو كان صعبًا مما أدى إلى انخفاض نتائج التعلم ودافع

الطلاب. هذه الظاهرة وجدها الباحث عند إجراء مقابلة مع أحد الطلاب وأكدها أحد المدرسين بمدرسة نُهضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس. لذلك يصبح من الصعب على المدرسين إيجاد الحل المناسب بحيث يمكن حل الطلاب الذين يواجهون هذه المشكلات.

إن الطريقة التي يستخدمها المدرس في التعليم لها تأثير كبير على نشاط الطلاب في المشاركة في أنشطة التعليم في الفصل. إحدى الطرق التي يمكن للمدرس استخدامها هي استخدام طريقة اللعبة. أحد الجهود التي يمكن القيام بها لخلق جو مريح وممتع في التعليم هو اللعبة. في هذه الحالة، هناك حاجة إلى طريقة التعليم يمكنها جذب اهتمامات ومواهب جميع الطلاب في عملية التعليم. إذا كان الطلاب مهتمين بتعلم اللغة العربية، فسيكونون قادرين بشكل غير مباشر على المشاركة في التعليم بسعادة دون أي عناصر من الإكراه والضغط. وبالتالي، فإن عملية تعليم اللغة العربية ستتم وفقا للخطة وتكون قادرة على استيعابها من قبل الطلاب بسهولة وسرور.

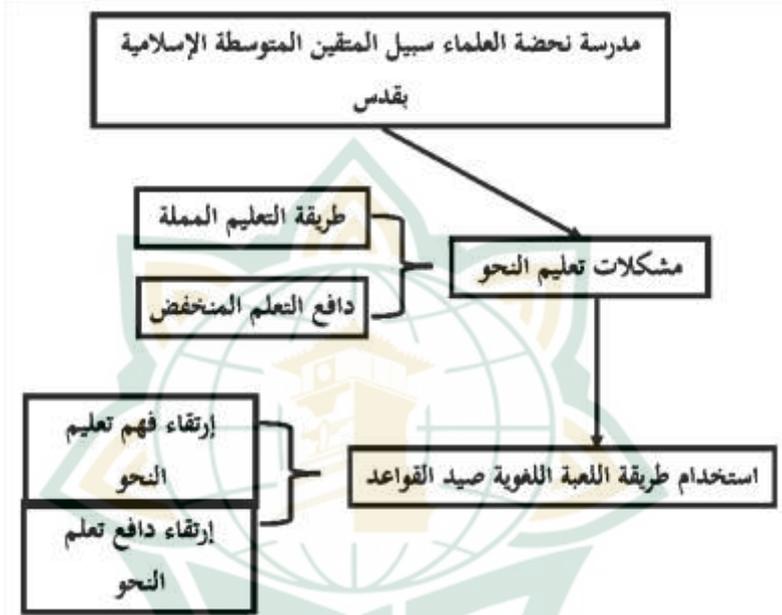
من طرق اللعبة الفعالة التي يجب تطبيقها في تعليم النحو هي صيد القواعد وهو طريقة اللعبة التعليمية اللغوية التي تهدف إلى إيجاد الترتيبات النحوية في الصناديق أو الجداول. تتيح هذه الطريقة أيضًا للطلاب تطوير القواعد من خلال الخيال والجمع بين كلمة واحدة وأخرى. طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد أحد من أنواع طرق اللعبة التعليمية التي يمكن للمدرسين استخدامها في التعليم. لأن هذه الطريقة

يتم تنفيذها عن طريق اللعبة، فعندما يستخدمها المدرس في التعليم، يمكن أن يؤدي ذلك إلى زيادة الحماس ودافع الطلاب أيضاً على متابعة التعليم التي يعلمها المدرس. بحيث يمكن زيادة فهم الطلاب لمادة النحو وكذلك نتائج التعلم الخاصة بهم.

يدرك خبراء التعليم الحاجة إلى استخدام اللعبة كوسيلة التعليم أو كطريقة التعليم. في اللعبة، يشعر المرء بالمشاركة ويدعو للتغلب على الصعوبات وحل المشاكل. والأهم من ذلك، أن المرء يستمتع عند اللعبة، بحيث تتم أنشطة حل المشكلات وحل المشكلات في جو بهيج دون أي ضغط. يوضح هذا أنه باستخدام اللعبة، يمكن للطلاب اللعبة أثناء التعلم، أو العكس يمكنه التعلم أثناء اللعبة. من خلال اللعبة، يمكن أن يحدث اكتساب المعلومات والتغيرات في سلوك الطلاب بشكل طبيعي، دون ضغط من الغريب أو الخارج.

من الضروري للباحث أن يصفوا في هذا البحث، سيخلق الباحث إطاراً للتفكير يؤدي إلى التجارب التي أجراها الباحث لاستخدام طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد لزيادة فهم الطلاب وأيضاً دافعهم في تعليم النحو. يمكن عرض إطار التفكير من خلال الشكل التالي:

الجدول ٢ . ٢  
الإطار الفكري



د. فروض البحث

فروض البحث هو استنتاج لا يزال ناقصاً أو استنتاج لا يزال غير مثالي، والذي يحتاج إلى صقل من خلال إثبات صحة الفرضية من خلال البحث، ولا يمكن إجراء هذا الدليل إلا عن طريق اختبار الفرضية تجريبياً أو باستخدام البيانات الميدانية. الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة بحث يجب اختبار حقيقتها تجريبياً بين متغيرين. تنص الفرضية على العلاقة بين ما نريد أن نتعلمه، والمتغير هو المتغير المستقل، أي فعالية استخدام طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد، وكذلك المتغير التابع وهو زيادة فهم الطلاب ودافعهم. الفرضية هي

بيان يتم قبوله مؤقتا كحقيقة تستند إلى المنطق والنظريات العلمية والبحث السابق في نفس المجال والمشكلة وهي أساس العمل بالإضافة إلى التوجيه والتحقق.<sup>46</sup> الفرضية المقترحة في هذا البحث هي:

Ho : لا يوجد تأثير التعلم على الطلاب باستخدام طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد لترقية دافع التعلم والتحصيل الدراسي لدى الطلاب في تعليم النحو بمدرسة نخضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

Ha : يوجد تأثير التعلم على الطلاب باستخدام طريقة اللعبة اللغوية صيد القواعد لترقية دافع التعلم والتحصيل الدراسي لدى الطلاب في تعليم النحو بمدرسة نخضة العلماء سبيل المتقين المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

---

<sup>46</sup> Ma'ruf Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, cet. KE-1 (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2015), h. 205.