

## محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع .....
ب	موافقة المشرف .....
ج	تقرير لجنة المناقشة .....
د	إقرار أصالة البحث العلمي .....
هـ	ملخص البحث (العربية) .....
و	ملخص البحث (الإندونيسية) .....
ز	الشعار .....
حـ	الإهداء .....
طـ	كلمة الشكر والتقدير .....
يـ	محتويات البحث .....

### الباب الأول : مقدمة

١	أ. خلفية البحث .....
٩	ب. أسئلة البحث .....
١٠	ج. أهداف البحث .....
١٠	د. فوائد البحث .....
١١	هـ. هيكل البحث .....

### الباب الثاني : الأسس النظرية

١٣	أ. الإطار النظري .....
----	------------------------

١ . تعليم علم العروض والقوافي .....	١٣
٢ . علم العروض والقوافي .....	٢٧
٣ . مهارة الكتابة.....	٥١
ب. الدراسات السابقة.....	٦٢
ج. الإطار الفكري.....	٦٧

### **الباب الثالث : مناهج البحث**

أ. مدخل البحث .....	٦٩
ب. موضوع البحث .....	٧٠
ج. مصادر البيانات .....	٧١
د. طريقة جمع البيانات .....	٧٣
ه. تقنيات تحليل البيانات .....	٨٠

### **الباب الرابع : عرض البيانات و تحليلها**

أ. الصورة العامة عن المدرسة المتوسطة قدسية قدس .....	٨٤
١ . تاريخ مدرسة قدسية .....	٨٤
٢ . موقع المغرفية.....	٩٢
٣ . هوية مدرسة المتوسطة قدسية قدس.....	٩٤
٤ . رؤية المدرسة ورسالتها وأهدافها.....	٩٥
٥ . أحوال المعلمين بمدرسة قدسية قدس .....	٩٧
٦ . أحوال المتعلمين .....	١٠٠

ب. تطبيق تعليم علم العروض والقوافي باستخدام كتاب "المنحات القدسية" لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة قدسية قدس ..... ١٠١
١. عملية تعليم علم العروض والقوافي باستخدام كتاب "المنحات القدسية" لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة قدسية قدس ..... ١٠١
٢. العوامل الدافعة والثاقبة في تعليم علم العروض والقوافي باستخدام كتاب "المنحات القدسية" لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة قدسية قدس ..... ١١٣
ج. تحليل البيانات ..... ١١٧
١. تحليل تطبيق تعليم علم العروض والقوافي باستخدام كتاب "المنحات القدسية" لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة قدسية قدس ..... ١١٨
٢. تحليل العوامل الدافعة والثاقبة في تعليم علم العروض والقوافي باستخدام كتاب "المنحات القدسية" لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة قدسية قدس ..... ١٢٤
<b>الباب الخامس : الخاتمة</b>
أ. نتائج البحث ..... ١٢٨
ب. اقتراحات ..... ١٣١

**المراجع الأجنبية****المراجع العربية****الملاحق**