

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| COVER .....  | i    |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....                                 | ii   |
| PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....   | iii  |
| PERNYATAAN KEASLIAN .....  | iv   |
| ABSTRAK .....  | v    |
| MOTTO .....  | vi   |
| PERSEMBAHAN .....  | vii  |
| TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....                                       | viii |
| KATA PENGANTAR.....  | ix   |
| DAFTAR ISI .....   | xi   |
| BAB I PENDAHULUAN .....  | 1    |
| A. Latar Belakang.....   | 1    |
| B. Fokus Penelitian.....   | 7    |
| C. Rumusan Masalah.....  | 7    |
| D. Tujuan Penelitian.....  | 8    |
| E. Manfaat Penelitian .....  | 8    |
| F. Istimatika Penulisan.....   | 8    |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA .....  | 10   |
| A. Kajian Teori.....   | 10   |
| 1. Pengertian dan Dasar Hukum Hak Cipta dalam Hukum<br>Positif ..... | 10   |
| 2. Pengertian dan Dasar Hukum Hak Cipta dalam Hukum<br>Islam.....    | 28   |
| B. Penelitian Terdahulu.....   | 48   |
| C. Kerangka berpikir .....   | 52   |
| BAB III METODE PENELITIAN .....                                      | 52   |
| A. Jenis Penelitian .....  | 53   |
| B. Sumber Data .....   | 53   |
| C. Teknik Pengumpulan Data .....                                     | 54   |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                                     | 55   |
| E. Teknik Analisis Data .....  | 56   |
| BAB IV PEMBAHASAN .....  | 58   |
| A. Pelanggaran Hak Cipta oleh IndoXXI.....                           | 58   |
| B. Perlindungan Hukum Positif bagi Pemegang Hak Cipta.....           | 64   |
| C. Tinjauan Hukum Islam terhadap Hak Cipta .....                     | 66   |
| BAB V PENUTUP .....  | 73   |
| A. Kesimpulan.....   | 73   |
| B. Saran.....  | 73   |
| DAFTAR PUSTAKA   |      |
| LAMPIRAN   |      |