

ABSTRAK

M. Faiq Shofi Ulin Nuha, 2030210026, Makna Hermeneutika Fenomenologis Kepercayaan Masyarakat Atas Mitologi Sendang Keyongan Grobogan

Skripsi ini membahas relevansi hermeneumatika dalam memaknai kepercayaan masyarakat atas mitologi Sendang Keyongan. Hermeneumatika merupakan pendekatan interpretatif yang memungkinkan pemahaman mendalam terhadap teks-teks kultural dan kepercayaan masyarakat. Mitologi Sendang Keyongan merupakan bagian penting dari warisan budaya Jawa yang dipercayai memiliki nilai spiritual dan kearifan lokal.

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi bagaimana hermeneumatika dapat digunakan sebagai alat untuk memahami dan merespons kepercayaan masyarakat terhadap mitologi Sendang Keyongan. Melalui pendekatan kualitatif dan analisis teks, penelitian ini akan mengidentifikasi pola-pola interpretasi, makna simbolik, dan relevansi mitologi tersebut dalam konteks kehidupan masyarakat.

Metode penelitian yang digunakan melibatkan studi literatur, wawancara dengan tokoh masyarakat setempat, dan observasi langsung terhadap praktik keagamaan yang terkait dengan mitologi Sendang Keyongan. Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang bagaimana masyarakat lokal memaknai dan mengintegrasikan mitologi dalam kehidupan sehari-hari.

Temuan dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pada pemahaman tentang kompleksitas kepercayaan dan praktik keagamaan masyarakat Jawa, serta relevansi hermeneumatika dalam konteks budaya dan kearifan lokal. Implikasi praktis dari penelitian ini dapat membantu dalam memperkuat identitas budaya dan melestarikan warisan spiritual masyarakat Jawa melalui pemahaman yang lebih mendalam dan terbuka terhadap beragam interpretasi.

Kata kunci : Hermeneutika, Mitologi