

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	5
F. Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b>	
A. Kajian Teori .....	8
1. Definisi Filologi .....	8
2. Objek Kajian Filologi.....	10
3. Penerapan Filologi dalam Penelitian Manuskrip Al-Qur'an .....	12
4. Tujuan Filologi dalam Konteks Manuskrip Keagamaan .....	17
5. Karakteristik Mushaf Al-Qur'an di Indonesia.....	19
6. Signifikansi Manuskrip Mushaf dalam Budaya Lokal .....	23
B. Penelitian Terdahulu .....	24
C. Kerangka Berpikir.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	28
B. Setting Penelitian .....	30

- C. Subyek Penelitian ..... 31
- D. Sumber Data ..... 31
- E. Teknik Pengumpulan Data ..... 32
- F. Teknik Analisis Data ..... 32

**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

- A. Gambaran Objek Penelitian ..... 33
  - 1. Profil Pondok Pesantren Darul Ulum Demak ..... 33
  - 2. Biografi Mbah Syamsuddin..... 34
- B. Definisi Data Penelitian ..... 35
  - 1. Manuskrip Mushaf Al-Qur'an di Pondok Pesantren Darul Ulum Demak..... 35
  - 2. Sejarah Manuskrip Mushaf Al-Qur'an di Pondok Pesantren Darul Ulum Demak ..... 37
- C. Analisis Data Penelitian..... 39
  - 1. Analisis Sejarah Manuskrip Mushaf Al-Qur'an di Pondok Pesantren Darul Ulum Demak ..... 39
  - 2. Karakteristik Manuskrip Mushaf Al-Qur'an di Pondok Pesantren Darul Ulum Demak..... 42

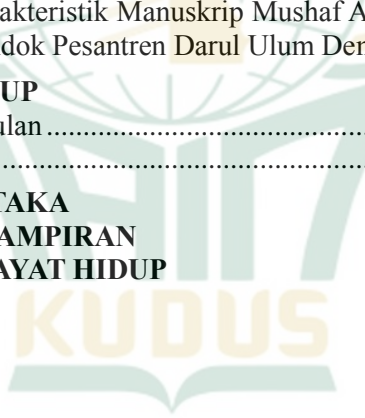
**BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 70
- B. Saran ..... 71

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Penulisan Rasm Usmâni pada Manuskrip ..... 54  
Tabel 4.2 Penulisan Rasm Imla’i pada Manuskrip ..... 54  
Tabel 4.3 Beberapa Tanda Baca (Syakl) pada Manuskrip ..... 56  
Tabel 4.4 Qira’at pada Manuskrip ..... 58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir .....	27
Gambar 4.1	Pondok Pesantren Darul Ulum Demak .....	34
Gambar 4.2	Ndalem Pengasuh Pondok Pesantren Darul Ulum Demak .....	39
Gambar 4.3	Halaman pertama Manuskrip Mushaf Al- Qur'an .....	43
Gambar 4.4	Halaman 462 Manuskrip Mushaf Al-Qur'an .....	43
Gambar 4.5	Manuskrip Mushaf Al-Qur'an .....	44
Gambar 4.6	Tebal Naskah.....	46
Gambar 4.7	Halaman yang memiliki 13 baris.....	46
Gambar 4.8	Halaman yang memiliki 15 baris.....	47
Gambar 4.9	Khat Naskhi Tarsif.....	49
Gambar 4.10	Khat Naskhi Tastir .....	49
Gambar 4.11	Khat naskhi Ta'lif .....	49
Gambar 4.12	Tulisan yang bertinta merah .....	50
Gambar 4.13	Tulisan yang bertinta hitam .....	50
Gambar 4.14	Penggunaan rasm usmani dan rasm imla'i .....	55
Gambar 4.15	Penulisan syakl pada manuskrip .....	57
Gambar 4.16	Scholia dalam naskah .....	64
Gambar 4.17	Tanda Awal Juz .....	65
Gambar 4.18	Scholia Tanda maqro' .....	65
Gambar 4.19	Scholia Tanda ruku' .....	66
Gambar 4.20	Scholia tentang klarifikasi kesalahan .....	66
Gambar 4.21	Kesalahan pada harakat .....	67
Gambar 4.22	Kesalahan pada harakat .....	67
Gambar 4.23	Kesalahan pada harakat .....	67
Gambar 4.24	Kesalahan pada harakat .....	68
Gambar 4.25	Kesalahan penulisan ayat.....	68
Gambar 4.26	Kesalahan pada huruf.....	68
Gambar 4.27	Kesalahan pada huruf.....	68
Gambar 4.28	Kesalahan pada huruf.....	69
Gambar 4.29	Kesalahan pada huruf.....	69
Gambar 4.30	Kesalahan pada <i>Haplografi</i> .....	69
Gambar 4.31	Kesalahan pada <i>Haplografi</i> .....	69