

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Teori Terkait Penelitian	10
1. Makna Simbolik Tradisi.....	10
a. Definisi Simbol.....	10
b. Tradisi.....	13
2. Konsep Teologi Islam	18
a. Pengertian Teologi Islam.....	18
b. Teori teologi Islam dalam pemikiran Nurcholish Madjid.....	20
B. Penelitian Terdahulu	23
C. Kerangka Berpikir.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	28
B. Setting Penelitian	29
C. Subjek dan Objek Penelitian	29
D. Sumber Data.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Pengujian Keabsahan Data.....	32
G. Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	37
1. Profil Desa Tuwang.....	37

2.	Struktur Organisasi dan Tata Kerja Pemerintahan	38
3.	Visi dan Misi Desa Tuwang	38
B.	Deskripsi Data Penelitian.....	39
1.	Makna Simbolik Tradisi <i>Mendhem</i> Ari-ari bagi Masyarakat di Desa Tuwang Kabupaten Demak	39
2.	Pandangan Tokoh Agama terhadap Konsep Keagamaan pada Tradisi <i>Mendhem</i> Ari-ari.....	47
C.	Analisis Data Penelitian	53
1.	Analisis Makna Simbolik Tradisi <i>Mendhem</i> Ari-ari bagi Masyarakat di Desa Tuwang Kabupaten Demak	53
2.	Analisis Pandangan Tokoh Agama terhadap Konsep Keagamaan pada Tradisi <i>Mendhem</i> Ari-ari dalam Perspektif Teologi Islam Nurcholish Madjid	59
BAB V PENUTUP		
A.	Kesimpulan	72
B.	Saran	73
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Pemeluk Agama/Aliran Kepercayaan 38

