

DAFTAR ISI

COVER.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori Terkait Judul.....	9
B. Penelitian Terdahulu.....	26
C. Kerangka Berfikir.....	28
D. Pertanyaan Penelitian	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis dan Pendekatan.....	29
B. Setting Penelitian.....	29
C. Subyek Penelitian	30
D. Sumber Data.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Pengujian Keabsahan Data	32
G. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Gambaran Obyek Penelitian.....	36
B. Deskripsi Data Penelitian	44
C. Analisis Data Penelitian	48
BAB V PENUTUP.....	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	52

DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN – LAMPIRAN	56



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Dimensi Religiusitas.....	25
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu.....	26
Tabel 4.1 Kultum Pemuda Tersesat episode.....	45
Tabel 4.2 Kultum Pemuda Tersesat Episode	46
Tabel 4.3 Kultum Pemuda Tersesat episode.....	47
Tabel 4.4 Perubahan Dimensi Religiusitas Iman	50
Tabel 4.5 Perubahan Dimensi Religiusitas Islam	50
Tabel 4.6 Perubahan Dimensi Religiusitas Ihsan.....	51
Tabel 4.7 Perubahan Dimensi Religiusitas Ilmu.....	51
Tabel 4.8 Perubahan Dimensi Religiusitas Amal	51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Rebana El-Banon	36
Gambar 4.2 Habib Husein bin Ja'far Al-Hadar	39
Gambar 4.3 Channel Jeda Nulis	41
Gambar 4.4 Kumpulan Playlist episode	42

