

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Manfaat Penelitian.....	11
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II.....	14
KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian Teori	14
1. Konsep Semiotika	14
2. Konsep Semiotika Roland Barthes	19
3. Perbankan Syariah	23
4. Bagi Hasil Pada Perbankan Syariah.....	26
B. Penelitian Terdahulu	30
C. Kerangka Penelitian.....	35
BAB III	37
METODOLOGI PENELITIAN.....	37
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	37
B. <i>Setting</i> Penelitian.....	37
C. Subjek dan Objek	38
D. Sumber Data	38
1. Data Primer	38
2. Data Sekunder.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data	39

F. Pengujian Keabsahan Data	40
G. Teknik Analisis Data	40
BAB IV	41
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Gambaran Objek Penelitian	41
B. Deskripsi Data Penelitian	42
C. Analisis Data Penelitian	43
1. Pemaknaan Bagi Hasil Berdasarkan Makna Denotasi, Konotasi dan Mitos	43
2. Realitas Dibalik Interpretasi dalam Pemaknaan Bagi Hasil	51
BAB V	56
PENUTUP	56
A. Kesimpulan	56
B. Keterbatasan Penelitian	57
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Research Gap Semiotika.....	6
Tabel 2. 1	Perbedaan Perbankan Syariah dan Perbankan Konvensional.....	24
Tabel 4. 1	Narasumber Penelitian.....	42
Tabel 4. 2	Tabel Hasil Pemaknaan Denotasi	43
Tabel 4. 3	Tabel Hasil Pemaknaan Konotasi.....	46
Tabel 4. 4	Tabel Hasil Pemaknaan Mitos	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Gagasan Two Orders of Significations Roland Barthes ...	22
Gambar 2. 2	Kerangka Penelitian Analisis Semiotika Bagi Hasil Pada Perbankan Syariah: Studi Kritikal Roland Barthes.....	35

