

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Pembahasan	7
BAB II KERANGKA TEORI	9
A. Teori-Teori Terkait Judul	9
1. Teori Semiotika	9
2. Fotografi	13
3. Komunikasi Visual	23
4. Birrul Walidain	27
B. Penelitian Terdahulu	36
C. Kerangka Berpikir	40
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Jenis dan Pendekatan	43
B. <i>Setting</i> Penelitian	44
C. Subyek Penelitian	44
D. Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Pengujian Keabsahan Data	47
G. Teknik Analisis Data	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. GAMBARAN UMUM	51
1. Profil Andika Oky Arisandi	51
2. Profil Instagram @okyarisandi	55
B. Deskripsi Data Penelitian	57

1. Data Denotasi Fotografi Karya Oky Arisandi.....	58
2. Makna Konotasi Karya Fotografi Oky Arisandi.....	68
3. Makna Mitos Karya Fotografi Oky Arisandi	87
C. Analisis Data Penelitian	94
1. Makna Denotasi	95
2. Makna Konotasi	98
3. Makna Mitos	100
BAB V PENUTUP	103
A. Simpulan	103
B. Saran	104
A. Profil Oky Arisandi	112
B. Analisis Denotasi, Konotasi, dan Mitos	112
C. Dokumentasi <i>Screenshoot</i> Wawancara	114
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	42
Gambar 4.1	Profil Oky Arisandi	52
Gambar 4.2	Foto Mbah Mi Karya Oky yang Terpajang di Markas PBB	53
Gambar 4.3	Profil Akun Instagram <i>@okyarisandi</i>	56
Gambar 4.4	Analisis Denotasi Foto 1	59
Gambar 4.5	Analisis Denotasi Foto 2	60
Gambar 4.6	Analisis Denotasi Foto 3	61
Gambar 4.7	Analisis Denotasi Foto 4	62
Gambar 4.8	Analisis Denotasi Foto 5	63
Gambar 4.9	Analisis Denotasi Foto 6	64
Gambar 4.10	Analisis Denotasi Foto 7	65
Gambar 4.11	Analisis Denotasi Foto 8	66
Gambar 4.12	Analisis Denotasi Foto 9	67
Gambar 4.13	Analisis Denotasi Foto 10	68
Gambar 4.14	Analisis Konotasi Foto 1	69
Gambar 4.15	Analisis Konotasi Foto 2	70
Gambar 4.16	Analisis Konotasi Foto 3	72
Gambar 4.17	Analisis Foto Konotasi 4	74
Gambar 4.18	Analisis Konotasi Foto 5	75
Gambar 4.19	Analisis Konotasi Foto 6	77
Gambar 4.20	Analisis Konotasi Foto 7	79
Gambar 4.21	Analisis Konotasi Foto 8	81
Gambar 4.22	Analisis Konotasi Foto 9	83
Gambar 4.23	Analisis Konotasi Foto 10	85
Gambar 4.24	Analisis Mitos Foto 1	88
Gambar 4.25	Analisis Mitos Foto 2	88
Gambar 4.26	Analisis Mitos Foto 3	89
Gambar 4.27	Analisis Mitos Foto 4	89
Gambar 4.28	Analisis Mitos Foto 5	90
Gambar 4.29	Analisis Mitos Foto 6	91
Gambar 4.30	Analisis Mitos Foto 7	91
Gambar 4.31	Analisis Mitos Foto 8	92
Gambar 4.32	Analisis Mitos Foto 9	93
Gambar 4.33	Analisis Mitos Foto 10	93

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tanda Roland Barthes	12
Tabel 4.1 Denotasi Foto Karya Oky Arisandi	59
Tabel 4.2 Konotasi Foto Karya Oky Arisandi	69

