

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI..... ii

PENGESAHAN SKRIPSI..... iii

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI iv

ABSTRAK..... v

MOTTO..... vi

PERSEMBAHAN vii

KATA PENGANTAR..... viii

DAFTAR ISI x

DAFTAR GAMBAR..... xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Fokus Penelitian..... 5

C. Rumusan Masalah..... 5

D. Tujuan Penelitian 5

E. Manfaat Penelitian 5

F. Sistematika Penulisan 6

BAB II LANDASAN TEORI

A. Upacara Tedhak Siten Dalam Budaya Jawa 8

 1. Kebudayaan 8

 2. Pengertian Tedhak Siten 16

 3. Perlengkapan Dalam Upacara Tedhak Siten 18

 4. Makanan Yang Disajikan Dalam Upacara Tedhak Siten..... 19

 5. Makna atau Lambang Upacara Tedhak Siten 20

B. Pelaksanaan Upacara Tedhak Siten..... 21

C. Aksiologi Max Scheler..... 23

D. Penelitian Terdahulu 33

E. Kerangka Berfikir 35

BAB III METODE PENELITIAN

A. Setting Penelitian 38

B. Jenis Penelitian 38

C. Sifat Penelitian..... 38

D. Pendekatan Penelitian 38

E. Sumber Data 38

1. Data Primer.....	38
2. Data Sekunder	39
F. Pengumpulan Data	39
1. Observasi	39
2. Wawancara	39
3. Dokumentasi.....	39
G. Keabsahan Data	40
H. Analisis Data.....	40
1. Reduksi Data	40
2. Display Data	40
3. Kesimpulan dan Verifikasi	40
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data Penelitian.....	42
1. Pelaksanaan Upacara <i>Tedhak Siten</i> dan Makna Filosofis Upacara <i>Tedhak Siten</i> di Desa Honggosoco Jekulo Kudus	42
2. Makna Filosofis Upacara <i>Tedhak Siten</i> dalam Analisis Kajian Dimensi Aksiologi <i>Max</i> <i>Scheler</i>	53
B. Analisis Data.....	58
1. Pelaksanaan Upacara <i>Tedhak Siten</i> dan Makna Filosofis Upacara <i>Tedhak Siten</i> di Desa Honggosoco Jekulo Kudus	58
2. Makna Filosofis Upacara <i>Tedhak Siten</i> dalam Analisis Kajian Dimensi Aksiologi <i>Max</i> <i>Scheler</i>	63
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	67
B. Keterbatasan Penelitian.....	68
C. Saran	68

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir 37

