

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	7
1. Adat.....	7
2. Tradisi Sesajen.....	12
3. Tinjauan tentang Pernikahan.....	15
B. Penelitian Terdahulu.....	26
C. Kerangka Berfikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	32
B. <i>Setting</i> Penelitian	32
C. Subyek Penelitian	33
D. Sumber Data	33
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Pengujian Keabsahan Data	34
G. Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Desa Hadipolo	38
1. Letak Geografis Desa Hadipolo	38
2. Kependudukan Desa Hadipolo.....	38
3. Kondisi Pendidikan di Desa Hadipolo	39
4. Sosial Budaya.....	39
5. Kehidupan Keagamaan di Desa Hadipolo	40

B. Tradisi Sesajen Membuang Ayam di Jembatan Dalam Prosesi Pernikahan di Desa Hadipolo Kecamatan Jekulo Kabupaten Kudus Dalam Prespektif Hukum Islam.....	41
1. Asal Usul Tradisi Sesajen Membuang Ayam di Jembatan Dalam Prosesi Pernikahan di Desa Hadipolo.....	41
2. Pelaksanaan Tradisi Sesajen Membuang Ayam di Jembatan Dalam Prosesi Pernikahan di Desa Hadipolo.....	42
3. Pandangan Masyarakat Desa Hadipolo Terhadap Tradisi Sesajen Membuang Ayam di Jembatan Dalam Prosesi Pernikahan	44
4. Analisis Tradisi Sesajen Buang Ayam di Jembatan Pada Prosesi Pernikahan di Desa Hadipolo Dalam Prespektif Hukum Islam	48
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran – saran	54
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	31
------------------------------------	----

