

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQSYAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Spesifikasi Produk.....	7
F. Asumsi Pengembangan.....	8
G. Sistematika Penulisan.....	8

BAB II: LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teori	10
1. Media Pembelajaran	10
2. Media Cover Song.....	13
3. Integrasi Media Cover Song di Era 5.0	16
4. Materi Daur Ulang Limbah	17
5. Integrasi Materi dengan Nilai Keislaman.....	21
B. Penelitian Terdahulu.....	22
C. Kerangka Berpikir	23

BAB III: METODOLOGI PENELITIAN

A. Model Pengembangan	26
B. Prosedur Pengembangan.....	27
C. Uji Coba Produk	27
D. Instrumen Pengumpul Data	28
E. Teknik Analisis Data	29

BAB IV: PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

A. Hasil Penelitian.....	33
B. Hasil Pengembangan	36
C. Pembahasan Produk Akhir	67

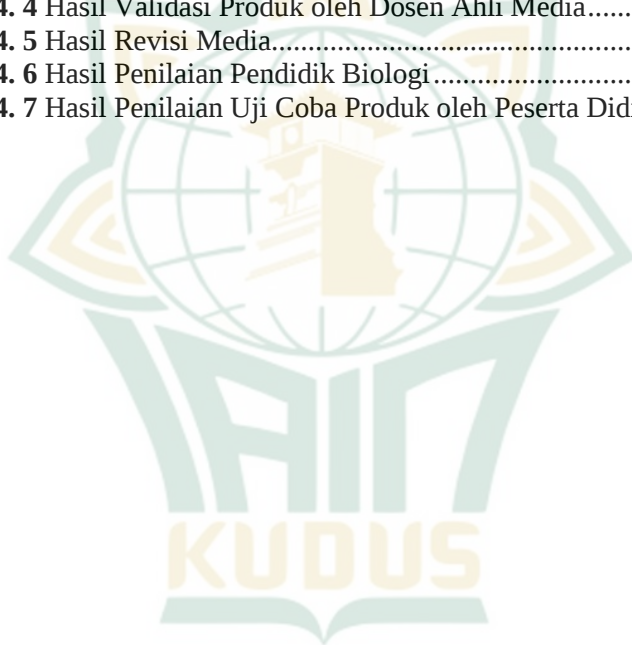
BAB V: SIMPULAN DAN SARAN

A. SIMPULAN.....	74
B. SARAN.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	xvi
LAMPIRAN - LAMPIRAN.....	xx
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	lxxxix



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	22
Tabel 3. 1 Gradasi Skala Likert	30
Tabel 3. 2 Interval Tingkat Kevalidan Media	30
Tabel 3. 3 Gradasi Skala Likert	31
Tabel 3. 4 Kriteria Kelayakan Media.....	31
Tabel 4. 1 Bagian – bagian pada Media Cover Song.....	46
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Produk oleh Dosen Ahli Materi	54
Tabel 4. 3 Hasil Revisi Materi.....	57
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Produk oleh Dosen Ahli Media.....	59
Tabel 4. 5 Hasil Revisi Media.....	62
Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Pendidik Biologi.....	64
Tabel 4. 7 Hasil Penilaian Uji Coba Produk oleh Peserta Didik.....	67



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Media Visual	12
Gambar 2. 2 Contoh Media Audio.....	12
Gambar 2. 3 Contoh Media Audio-Visual	13
Gambar 2. 4 Contoh Multimedia	13
Gambar 2. 5 Proses Pengomposan Aerob	20
Gambar 2. 6 Skema Kerangka Berpikir Penelitian	25
Gambar 3. 1 Langkah penelitian pengembangan menurut Richey and Klein	26
Gambar 4. 1 Sumber belajar yang digunakan dalam pembelajaran biologi.....	34
Gambar 4. 2 Intensitas Penggunaan Media.....	34
Gambar 4. 3 Tingkat miskonsepsi materi daur ulang limbah.	35
Gambar 4. 4 Faktor miskonsepsi peserta didik terhadap materi.	36
Gambar 4. 5 Aplikasi Bandlab.....	39
Gambar 4. 6 Tampilan New Track.....	40
Gambar 4. 7 Tampilan Studio dalam Aplikasi Bandlab.	41
Gambar 4. 8 Tampilan Pemilihan fx suara.	41
Gambar 4. 9 Aplikasi Canva.	42
Gambar 4. 10 Tampilan background dan property.	43
Gambar 4. 11 Tampilan Pemilihan karakter.	43
Gambar 4. 12 Tampilan Penambahan Teks.	44
Gambar 4. 13 Tampilan Penambahan Gambar.	44
Gambar 4. 14 Tampilan Voicemaker.	44
Gambar 4. 15 Tampilan penambahan suara dan musik.	45
Gambar 4. 16 Presentase Hasil Kevalidan Materi.	70
Gambar 4. 17 Presentase Hasil Kevalidan Media.....	71
Gambar 4. 18 Presentase Hasil Kepraktisan oleh Pendidik.	72
Gambar 4. 19 Presentase Hasil Kepraktisan oleh Peserta Didik.....	72