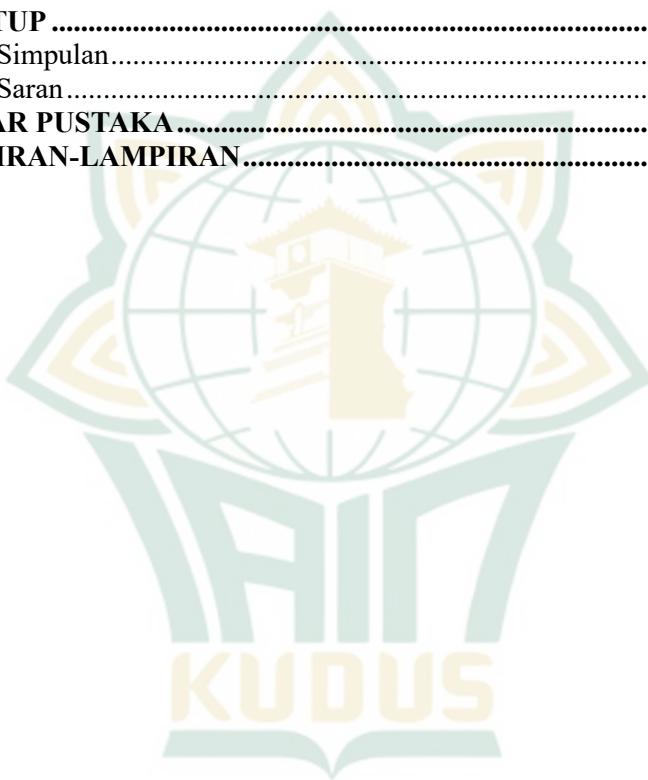


DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | ii |
| PENGESAHAN MUNAQOSYAH | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | iv |
| ABSTRAK..... | v |
| MOTTO | vi |
| PERSEMBAHAN | vii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 6 |
| C. Rumusan Masalah | 6 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 6 |
| F. Sistematika Penulisan | 7 |
| BAB II..... | 9 |
| LANDASAN TEORI | 9 |
| A. Deskripsi Teori | 9 |
| 1. Konsep Pendidikan Ki Hadjar Dewantara..... | 9 |
| 2. Konsep Dasar Nilai-Nilai | 22 |
| 3. Nilai Pendidikan Islam | 24 |
| B. Penelitian Terdahulu | 33 |
| C. Kerangka Berfikir | 38 |
| BAB III | 40 |
| METODE PENELITIAN..... | 40 |
| A. Jenis dan Pendekatan | 40 |
| B. Subyek Penelitian | 40 |
| C. Sumber Data | 41 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 42 |
| E. Teknik Analisis Data..... | 42 |
| BAB IV | 44 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 44 |
| A. Gambaran Obyek Penelitian | 44 |
| 1. Biografi Ki Hadjar Dewantara..... | 44 |
| 2. Pendidikan Ki Hadjar Dewantara | 46 |
| 3. Perjalanan Karir Ki Hadjar Dewantara..... | 47 |

| | |
|--|-----------|
| 4. Karya-Karya Ki Hadjar Dewantara | 51 |
| B. Deskripsi Data Penelitian | 51 |
| 1. Sistem Among Menurut Ki Hadjar Dewantara..... | 51 |
| 2. Nilai-Nilai Pendidikan Islam | 56 |
| 3. Relevansi Sistem Among Menurut Ki Hadjar Dewantara dengan Nilai- Nilai Pendidikan Islam..... | 59 |
| C. Analisis Data Penelitian..... | 60 |
| BAB V | 68 |
| PENUTUP | 68 |
| A. Simpulan..... | 68 |
| B. Saran..... | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA | 70 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 74 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|-----------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berfikir..... | 39 |
|-----------------------------------|----|

