

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad bin Ali bin Hajar Syihabuddin al-Asqolani As-Syafii, 2004. *Tahdzibu At-Tahdzib Juz 3* (Beirut: Dar al-Kutub al-Alamiyah).
- Farida Umma, 2015. *Metodologi Penelitian Hadis* (Kudus: Nora Media Enterprise).
- Hartono dan Arnicun Aziz, 2001. *Ilmu Sosial Dasar* (Jakarta: Pt Bumi Aksara).
- Hasil Wawancara dengan bapak Aditya Ramadhani, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak Bagus Dwi, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak Eko Rahmanto, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak Farikin, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak H. Nasirin, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak Nur kholis, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan bapak Sigit Pamungkas, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Hasil Wawancara dengan saudara Jakariya, pada tanggal 24 Juni 2023.
- Huda, M. T. 2017 Harmoni Sosial dalam Tradisi Sedekah Bumi Masyarakat Desa Pancur Bojonegoro. *Religió Jurnal Studi Agama-agama*.
- Ishomuddin, 2002. *Pengantar Sosiologi Agama*, (Jakarta: Ghalia Indonesia).
- Ismail Syuhudi, Metodologi Penelitian Hadits Nabi.
- Khalil Ahmad, M.Fil.I, 2008 *Islam Jawa Sufisme dalam Etika dan Tradisi Jawa*, (Malang : UIN MALANG PRESS)
- Khasanah, N. *Keistimewaan Sholawat*. Bunga Rampai Islam dalam Disiplin Ilmu Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Islam Indonesia,
- Lidwa Pustaka, “Kitab Shahih Bukhari, Kitab Shahih Muslim dan Kitab Musnad Ahmad”, (Kitab 9 Imam, ver. 1.2)

- M. Mansyur et al. 2007 Metodologi Living Qur'an & Hadis, ed. Sahiron. MA Dr. phil. Syamsuddin, Cetakan I (Yogyakarta: Teras).
- Mahmadah, D. (2017). Pemikiran Hamka Tentang Taubat dalam Alquran: Studi Tafsir al-Azhar Karya Hamka. *Al-Fath*, 11(2), 167-190.
- Mince Muzir, Solia "Relasi Mode Produksi dengan Keberagamaan Masyarakat Petani Dusun Watukangsi Desa Wukirharjo Prambanan" (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, n.d.),
- Muntholib, 2005 "*Kehidupan Keberagamaan Masyarakat Talang di Provinsi Jambi*," KONSTEKTUALITA Jurnal Sosial Penelitian Keagamaan.
- Rahardjo, 1999. *Pengantar Sosiologi Pedesaan dan Pertanian* (Yogyakarta: GAJAH MADA UNIVERSITY PRESS)
- Ruwaat at-Tadzhibiin, *Maktabah Syamilah*
- Sadono, S., & Purnomo, A. D. (2020). Akulturasi Budaya Islam Dan Tionghoa Dalam Arsitektur Masjid Al Imtizaj Cikapundung Bandung. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 9(2).
- Samsudin, *Dasar-Dasar Penyuluhan dan Modernisasi Pertanian* (Bandung: Angkasa Office, 1982).
- Sari, S. P., Nurfadhillah, S. A., Wibowo, T. S. S., & Syifa, Y. N. (2023, June). Memperkokoh Keimanan Kepada Allah. In *Gunung Djati Conference Series* (Vol. 22, pp. 439-449).
- Sugiyono, 2015 *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*, (Bandung: Alfabeta,).
- Sugiyono, 2015. *Metode Penelitian Kombinasi (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta).
- Sukmawan Wisnu Pradanta, 2015. *Kajian Nilai-Nilai Budaya Jawa Dalam Tradisi Bancaan Weton di Kota Surakarta*, Universitas Sebelas Maret Surakarta,
- Suryadilaga M. Alfatih, 2009. *Aplikasi Penelitian Hadis* (Yogyakarta: Teras).
- Syam Nur, 2005. *Islam Pesisir*, (Yogyakarta: LKIS)
- Syamsudin, 2017 "Dinamika Keberagamaan Kehidupan Masyarakat Madura di Kabupaten Bogor," MUKADDIMAH: *Jurnal Studi Islam* 2.
- Syani Abdul, 1994. *Sosiologi Sistematis, Teori, dan Terapan* (Jakarta: PT. Bumi Aksara)

Tim penyusun, Qur'an Hadist Untuk Madrasah Aliyah Kelas X (Mengacu Pada Kurikulum 2004/ Kurikulum Berbasis Kompetensi), C.V. Gani & Son.

Universitas Islam Indonesia (Yogyakarta), 1995. Menteri Agama Islam, Yayasan Penyelenggara Penerjemah/Pentafsiran Al Qur'an, Al Qur'an dan Terjemahannya, Dana Bhakti Wakaf, Yogyakarta.

Untan Tasik, "*Pengertian Tradisi*", dalam [http: www. Tasik Untan. id. Wordpress.com](http://www.TasikUntan.id) (30 November 2012).

Yasa, I. M. A. (2022). Nilai-Nilai Pendidikan Agama Hindu Dalam Pagelaran Wayang Kulit Pada Tumpek Wayang. *Padma Sari: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(01)

Zuhri Ahmad, Fatmah Zahara, Watni Marpaung, 2014. *Ulumul Hadis*, CV. Manhaji, Fakultas Syariah IAIN Sumatera Utara, Medan.

