

**PENGARUH PERMAINAN LOOSE PARTS
TERHADAP KREATIVITAS ANAK USIA DINI 5-6
TAHUN DI PAUD IT BINTANG BELIA PEDAWANG
KUDUS TAHUN AJARAN 2021/2022**



SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
dalam Bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)**

Oleh:

**Nurul Chikmah
1810410037**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH
PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI (PIAUD)
2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : akademik@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Laporan saudara :

Nama : NURUL CHIKMAH
NIM : 1810410037
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul : PENGARUH PERMAINAN LOOSE PARTS TERHADAP KREATIVITAS ANAK
USIA DINI 5-6 TAHUN DI PAUD IT BINTANG BELIA PEDAWANG BAE KUDUS
TAHUN AJARAN 2021/2022

benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 21 Oktober 2021 sampai dengan 07 Juni 2024 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 08 Juni 2024



Prof. Dr. H. Mundakir, M.Ag.
NIP. 195810101985031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBİYAH**

Jl. Conge Ngembalrejo Kode 51 Kudus 59322

Telp. (0291)432677 Faks.(0291)441613

Email: tarbiyahiainkudus@gmail.com Website: www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama/NIM : Nurul Chikmah/1810410037
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/ Pendidikan Islam Anak Usia Dini(PIAUD)
Judul : "Pengaruh Permainan LooseParts Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini 5-6 Tahun di PAUD IT Bintang Belia Tahun Ajaran 2021/2022"

Telah diujikan pada 25 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Drs. Ulin Nuha, M.Pd</u> NIP. 196512101999031001 Penguji I	27 / 06 2024	
<u>Sanusi, M.Pd.I</u> NIP. 198801122015031004 Penguji II	27 / 06 2024	
<u>Shofwatun Nada, M.Pd</u> NIP. 199106302023212049 Sekretaris/Penguji III	27 / 06 2024	
<u>Prof. Dr. H. Mundakir, M.Ag</u> NIP. 19581010198503100 Dosen Pembimbing I	27 / 06 2024	
<u>Indy Ari Pratiwi, M.Pd</u> NIP. 199101212020122017 Dosen Pembimbing II	27 / 06 2024	
<u>Dr. Adri Efferi, M.Ag.</u> NIP. 197503182000031001 Dekan Fakultas Tarbiyah	27 / 06 2024	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Nurul Chikmah**, NIM. 1810410037 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidak benaran pernyataan saya ini.

Kudus, 08 Juni 2024
Yang Menyatakan,



10000
METERAI
TEMPEL
B16FEAKX138198673

Nurul Chikmah
NIM. 1810410037

MOTTO

فَسَتَذْكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفَوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ

Kelak kamu akan ingat kepada apa yang kukatakan kepada kamu.
Dan aku menyerahkan urusanku kepada Allah. Sesungguhnya Allah
Maha Melihat akan hamba-hamba-Nya".

(Q.S Al-Mu'min: 44)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'Alamin, Dengan mengucapkan syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan ruhnya yang telah menuntun hamba-Nya sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Persembahan ini penulis mempersembahkan untuk:

1. Allah SWT, karena atas izin dan karunia-Nya Allah karya ini dapat dibuat dan diselesaikan dengan baik.
2. Orang Tua Tercinta, Bapak Faizul Jalal dan Ibu Sukarti yang tanpa lelah dengan penuh kasih sayang memanjatkan doa yang luar biasa untuk anaknya serta memberikan dukungan baik moral maupun materil. Terimakasih atas pengorbanan dan kerja keras dalam mendidik saya.
3. Kakak Tercinta, terima kasih selalu memberi dorongan untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Suami dan anak kembar tercinta, terima kasih telah mensupport dan memberi dorongan untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada dosen pembimbing I yaitu Prof. Dr. H. Mundakir, M.Ag. dan dosen pembimbing II yaitu Ibu Indy Ari Pratiwi, M.Pd., telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Kepala Sekolah dan guru PAUD IT Bintang Belia yang telah memberikan izin penelitian dan memberikan informasi yang dibutuhkan oleh penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Para dosen dan staf pengajar di lingkungan IAIN Kudus yang telah membekali dengan berbagai ilmu pengetahuan, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
8. Semua teman-teman PIAUD B 2018 yang senasib seperjuangan, terimakasih atas kerjasamanya selama ini.
9. Seluruh teman-temanku yang telah membantu, membimbing dan mendukung penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Alhamdulillah terimakasih sebesar-besarnya untuk kalian semua, saya persembahkan skripsi ini untuk kalian. Semoga karya ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan mendatang



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha

ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
◻	Fathah	a	A
◻	Kasrah	i	I
◻	Dammah	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي...	Fathah dan ya	ai	a dan u
و...	Fathah dan wau	au	a dan u

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikumwarahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan inayah-Nya serta kekuatan dan kesehatan kepada peneliti sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir. Sholawat serta salam tak lupa peneliti haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya kelak dihari akhir. Berkat karunia serta ridho-Nya akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Permainan Loose Parts Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini 5-6 Tahun di PAUD IT Bintang Belia Kudus”. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan studi jenjang Strata 1 (S1) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Kudus.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar berkat do'a dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdurrahman Kasdi, Lc., M.Si selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
2. Dr. Adri Efferi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
3. Novita Pancaningrum, M.Pd selaku Kepala Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
4. Prof. Dr. H. Mundakir, M.Ag. dan Indy Ari Pratiwi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, fikiran dan dukungan untuk memberikan bimbingan serta pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. H. Nur Said, M.A., M.Ag selaku Kepala Perpustakaan beserta seluruh petugas perpustakaan yang telah memberikan izin layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Segenap Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus yang telah membekali berbagai pengetahuan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

7. Kepala sekolah dan guru PAUD IT Bintang Belia yang telah membantu dan memberikan arahan dalam pengumpulan data sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Orang tua dan seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan kasih sayang, semangat, dukungan serta do'a yang dipanjatkan dengan tulus tanpa henti selama penyusunan skripsi ini.
9. Semua teman-teman saya yang telah memberikan semangat dan motivasi selama proses belajar sampai penyelesaian skripsi ini.
10. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi. ini. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kalian semua. Amin.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan sehingga masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik serta saran yang membangun senantiasa penulis harapkan dalam perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak pada umumnya dan khususnya bagi penulis sendiri. Amin.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Kudus, 08 Juni 2024
Yang menyatakan

Nurul Chikmah
NIM:1810410037