

**PESAN DAKWAH SINETRON AMANAH WALI 6
EPISODE 205 DI KANAL YOUTUBE RCTI OFFICIAL
(Studi Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Penyelesaian Tugas Akhir Sarjana Strata 1 (S1)
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Oleh :

Muhammad Adzuwar Chotib

NIM: 1840210097

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : akademik@iainkudus.ac.id, Website : www.iainkudus.ac.id



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Laporan saudara :

Nama : MUHAMMAD ADZUWAR CHOTIB
NIM : 1840210097
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : Pesan Dakwah Sinetron Amanah Wali 6 Episode 205 di Kanal Youtube RCTI Official (Studi Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 17 Juni 2022 sampai dengan 04 Juni 2024 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqasyah.

Kudus, 04 Juni 2024



Suciati, M.Pd.
NIP. 198609242015032007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan CongeNgembalrejo PO Box 51 Kudus 59322,

Telepon (0291) 432677 Fax. (0291) 441613

Email: <https://dakomi.iainkudus.ac.id/> Website: www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara :

Nama/NIM : Muhammad Adzuwar Chotib
Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/ Komunikasi dan
Penyiaran Islam
Judul : Pesan Dakwah Sinetron Amanah Wali 6 Episode
205 Di Kanal Youtube Rcti Official (Studi
Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

Telah diujikan pada 19 Juni 2024 dan dinyatakan LULUS dalam
Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium
Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si. CIQaR.</u> NIP. 197706262005012005 Penguji I	26/06/2024	
<u>Primi Rohimi, S.Sos., M.S.I.</u> NIP. 198003012006042003 Penguji II	27/06/2024	
<u>Farikhathul 'ubudiyah, M.A.</u> NIP. 199510212022032004 Sekretaris Sidang	27/06/2024	
<u>Suciati, M.Pd.</u> NIP. 198609242015032007 Dosen Pembimbing	27/06/2024	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si. CIQaR.</u> NIP. 197706262005012005 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	26/06/2024	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Muhmmad Adzuwar Chotib** 1840210097 Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan keperluan apapun dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian pernyataan saya ini.

Kudus, 10 Juni 2024

Yang menyatakan,



Muhmmad Adzuwar Chotib

NIM: 1840210097

MOTTO

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras, tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan, tidak ada kemudahan tanpa doa”

Ridwan Kamil



PERSEMBAHAN

Tiada kata lain penulis mengucapkan *Alhamdulillahirobbil'alamin* puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak mungkin terselesaikan dengan baik tanpa adanya semangat, bantuan, dukungan, serta nasihat dari berbagai pihak berupa ide, kritik, maupun bentuk lainnya dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu, penulis pada kesempatan ini mengucapkan rasa terimakasih yang setulus-tulusnya. Selanjutnya, penulis persembahkan karya ini untuk:

1. Kedua orang tua tercinta penulis Bapak Abdul Rosyid dan Ibu Noor Triana yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan, nasehat, serta kesabaran yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis, yang merupakan anugerah terbesar dalam hidup penulis. Serta yang tidak pernah lelah dan selalu mendoakan penulis dalam setiap perjalanannya.
2. Kakak penulis, Rizky Diah Susanti, A.Md.Keb. yang selalu memberikan semangat dan motivasi.
3. Teman-teman seperjuangan di kelas Komunikasi Penyiaran Islam-C 2018 yang selama kuliah ini memberikan kenangan yang indah saat masa perkuliahan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedomoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarka pada Surat keputusan bersama menteri agama dan menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia nomor: 158 tahun 1987.¹

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	S/s	م	M/m	آ	A/a
ث	S/s	ض	D/d	ن	N/n	إ	I/i
ج	J/j	ط	T/t	و	W/w	أ	U/u
ح	H/h	ظ	Z/z	ه	H/h	Madd	
خ	KH/kh	ع	‘A’`a	ء	A`a`	بَا	Ba
د	D/d	غ	‘A’`a	ء	A/a	بِي	Bi
ذ	Z/z	غ	G/g	ي	Y/y	بُو	Bu
ر	R/r	ف	F/f	Tasydid		Ya’ nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَبْ	Abb	فَلَكِيّ	Falaky
س	S/s	ك	K/k	رَبْ	Rabb	عَالَمِيّ	Alamiy
‘Ain/Hamzah di Belakang		‘Ain/Hamzah di-waqaf		الْ		Vokal Rangkap	
قَرَأَ	qara`a	الْفُرُغُ	al-furu`	الْقَمَرُ	al-qamar	غَيْرِيّ	Gairi
قَرَأَ	qara`a	الْقَضَاءُ	al-qada`	الشَّمْسُ	Al-syams	شَيْئٌ	syai’un
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta’ Marbutah	
جَمَالُ الدِّينِ		Jamaluddin	جَمَالُ الدِّينِ		Jamal al-din	سَاعَةٌ	sa’ah

¹Nino Indriyanto, Pendidikan Agama Islam Interdisipliner untuk Perguruan Tinggi (Yogyakarta: Deepublish, 2020), 3

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dengan judul *“Pesan Dakwah Sinetron Amanah Wali 6 Episode 205 di Kanal Youtube RCTI Official (Studi Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)”*, yang merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak mungkin terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak baik moril maupun materil yang tentunya sangat bermanfaat dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

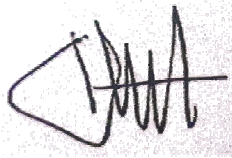
1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc. M.Si. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus.
2. Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos, M.Si, CIQaR. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus.
3. Suciati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi dan Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus.
4. Seluruh Dosen atau Staff Pengajar Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam atas ilmu, bimbingan, dan arahnya yang diberikan kepada penulis selama mengikuti masa perkuliahan sampai selesainya penyusunan skripsi penulis.
5. Spesial untuk kedua orang tua penulis, Bapak Abdul Rosyid dan Ibu Noor Triana yang telah memberikan dukungan serta nasehat kepada penulis selama menuntun ilmu dipenguruan tinggi dan tidak pernah lelah mendoakan penulis disetiap kegiatannya.
6. Kakak penulis, Rizky Diah Susanti A.Md.Keb. yang selalu memberikan semangat penulis.
7. Teman-teman mahasiswa/i atas dukungan dan semangat yang diberikan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.

Penelitian skripsi ini masih banyak kekurangan, kesalahan dan masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki oleh penulis. Untuk itu, segala kritik dan

saran yang membangun dan menyempurnakan penulisan skripsi ini serta bermanfaat bagi penulis, para pembaca dan penulis selanjutnya.

Kudus, 16 Juni 2024

Penulis,



Muhammad Adzuwar Chotib

NIM. 1840210097

