

ABSTRAK

Carel Syah Daniari, NIM : 2040210040, “Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Terhadap Meme Islam Pada Akun Instagram @Memeislam.id”

Penggunaan internet di Indonesia memiliki presentasi intensitas yang tinggi. Indonesia juga menjadi negara pengguna internet terbanyak urutan kesembilan di dunia. Masyarakat Indonesia cenderung menggunakan internet untuk media hiburan dan komunikasi dengan tiga aplikasi teratas yaitu Whatsapp, Facebook dan Instagram. Hal ini membuat pengembangan informasi memiliki keuntungan penuh dari teknologi baru seperti media sosial. Segala aspek kehidupan sangat mudah dalam mencari informasi di internet sehingga menimbulkan kebudayaan baru dalam aspek kehidupan.

Akibat perubahan kebudayaan tersebut membuat munculnya upaya literatur manfaat positif dalam melakukan dakwah melalui media sosial. Hal ini memberikan berbagai inovasi baru dalam menyampaikan dakwah salah satunya menggunakan meme komik. Meme komik merupakan bentuk gambar yang memiliki makna tersirat dengan penuh semiotika dan retorika. Dalam sejarahnya meme komik seringkali bertujuan untuk memberikan humor atau lelucon.

Melihat perkembangan teknologi yang positif tentunya juga memiliki dampak negatif. Fenomena tersebut tanpa sadar semakin hari semakin mengawatirkan terutama pada kalangan muda muda yang belum memiliki pengetahuan keagamaan yang baik. Hal ini menjadikan dasar masalah yang ingin dijawab dengan menganalisis dakwah pada media sosial menggunakan meme Islam. Meme Islam merupakan sebuah sarana dakwah yang memberikan pesan pesan ajaran Islam dengan gaya humoris dan ringan.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui keefektifan dakwah akun instagram @memeislam.id dalam menyebarkan nilai nilai Islam melalui postingan meme komik, untuk mengetahui manfaat berdakwah menggunakan media sosial yang mengadaptasi cara cara yang humoris dalam dakwahnya, dan untuk mengetahui berdakwah melalui meme komik dapat diterima dengan mudah oleh kalangan muda. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif disajikan deskriptif. Penelitian dengan judul “Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Terhadap Meme Islam Pada Akun Instagram @Memeislam.id” menggunakan teori semiotika milik Charles Sanders Pierce terkait penggunaan analisis terhadap meme Islam yang telah di posting akun @memeislam.id. Peirce mendefinisikan tanda sebagai sesuatu yang mewakili sesuatu yang lain bagi seseorang dalam suatu aspek atau kapasitas tertentu. Semiotika mencakup cara tanda berfungsi, bagaimana mereka dimengerti, dan bagaimana mereka digunakan dalam komunikasi. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik dokumentasi dan wawancara. Teknik dokumentasi dengan mengumpulkan dokumen dan sumber sumber tertulis sebagai data penelitian, sedangkan teknik wawancara yang dilakukan dengan admin sekligus pengelola dari akun @memeislam.id. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa meme Islam dinilai lebih mudah dipahami dan praktis dalam menyampaikan dakwah terutama kepada kalangan muda, sedangkan faktor penghambat dari berdakwah menggunakan meme Islam dapat menimbulkan kontroversi dan respon negatif. Meme Islam juga memiliki manfaat memberikan hiburan dalam berdakwah sehingga terkesan tidak kaku dalam menyampaikan nilai nilai ajaran Islam.

Kata Kunci : Instagram, Dakwah, Meme Komik