

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. لمحة عن موضوع البحث

١. تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه

المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه هي مؤسسة تعليمية إسلامية من المستوى الثانوي تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية والتي تنظمها إدارة "المؤسسة الإسلامية الإرشاد المبارك" غاجاه منطقة ديماك منذ ١٠ يناير ١٩٨٢ التي أسسها د. ح. عبد الخالق م.ت بمساعدة شخصيات من المجتمع. في بداية تأسيسها، كانت المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد مدرسة أهلية ذات حالة "مسجلة" بناءً على قرار وزير الشؤون الدينية جمهورية إندونيسيا رقم Wk/ 5.d/90/ Pgm/MA/1984 في يناير ١٩٨٤.

المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه والتي تشتهر حالياً بالمدرسة المهنية واجهت في مساراتها تغييرات مختلفة في القيادة، بما في ذلك: (أ) في ١٩٨٢-١٩٨٥ مع وضعها الخاص ١٠٠٪ بقيادة الدكتور أندوس عبد الخالق م.ت.

(ب) وفي ١٩٨٥-١٩٨٦ تغير الوضع إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية التابعة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيمارانج، بتوجيه من الدكتور أندوس عبد الخالق، بمثابته مدرسا حكوميا في وزارة الشؤون الدينية، وفي بداية العام الدراسي ١٩٨٦ أو ١٩٨٧

تغير الوضع إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية التابعة للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كيندال حتى نهاية العام الدراسي ١٩٩١/١٩٩٢.

(ج) وفي عام ١٩٨٩ مع وضعها مدرسة ثانوية إسلامية حكومية، تحولت القيادة إلى الدكتور أندوس. م. ه. صالح أنوار، بمثابة مدرسا حكوميا في وزارة الشؤون الدينية.

(د) وفي العام الدراسي ١٩٩٢/١٩٩٣ عادت لتصبح مدرسة خاصة أو أهلية كاملة بقيادة الدكتور أندوس. م. ه. صالح أنوار تحت إدارة مؤسسة الإرشاد المبارك غاجاه للتعليم الإسلامي، وفي فبراير ١٩٩٣ شاركت في الاعتماد من أجل رفع وضعها من "مسجل" إلى "معترف بها". وفي أغسطس ١٩٩٣، تم الاعتراف بالمدرسة العالية بموجب مرسوم وزير الشؤون الدينية رقم B/E/IV/MA/0132/1993 بتاريخ ٢١ أغسطس ١٩٩٣.

(هـ) وفي ١٩٩٦ - ١٩٩٨، مع الوضع الخاص، تحولت القيادة إلى الدكتور أندوس فردوس فصل.

(و) وفي ١٩٩٨-٢٠٠٥، مع الوضع الخاص للمدرسة، تحولت القيادة إلى الدكتور أندوس زليخة.

(ز) وفي ٢٠٠٥-٢٠١٥، مع الوضع الخاص للمدرسة، تحولت القيادة إلى الحاج فخر الرازي، S.Pd.

(ح) وفي ٢٠٠٥-٢٠١٥، مع الوضع الخاص للمدرسة، تحولت القيادة إلى الحاج سبكان، S.Ag. M.H.

(ط) ومنذ يونيو ٢٠٢٠ إلى اليوم، رأسها الحاجة أم حبيبة، S.Ag.

وابتداء من العام الدراسي ٢٠٠٧/٢٠٠٨ وحتى الآن افتتحت المدرسة الثانوية الإسلامية غاجاه ٣ برامج دراسة، وهي العلوم الطبيعية، والعلوم الاجتماعية، واللغة، وهي مجهزة بالمختبرات؛ الفيزياء، والكيمياء. والحياتي، واللغة، الكمبيوتر. ومن المتوقع أن تكون البرامج الموجودة قادرة على استجابة متطلبات المجتمع وأمالهم. واستنادا إلى قرار المدير العام للتربية الإسلامية رقم: ٤٩٢٤ عام ٢٠١٦ بشأن تحديد المدرسة الثانوية المنظمة لبرامج مهارات، قرار المدير العام للتربية الإسلامية رقم ٢٨٥١ عام ٢٠٢٠ بشأن تحديد المهارات الإضافية للمدرسة الثانوية، فتشمل مهارات الموضة، وطرق الأفلام الصوتية، وأساليب ومجالات الدراجات النارية، وهندسة شبكات الكمبيوتر، وهندسة الوسائط المتعددة. بالإضافة إلى ذلك، تنظم المدرسة أيضا أنشطة لامنهجية لدعم التطوير الذاتي للطلاب. ويهدف التطوير في المدرسة إلى الترحيب بتقدم العصر والتكنولوجيا المتقدمة، وإنشاء الكوادر المتدنية والمتقية والموضوعية والخبرة والجهازية للانضمام وسط المجتمع.

٢. نظرة عامة على المدرسة

تعد المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه مؤسسة تعليمية إسلامية تحت إشراف منظمة المعارف التابعة لهضة العلماء وإدارة المؤسسة الإسلامية الإرشاد المبارك. وهي تقع في شارع غاجاه رقم ١١، ديماك، ص.ب. ٥٩٥٨١. وهذا الموقع استراتيجي للغاية لأنه يبعد ١٠٠ متر فقط عن الطريق الرئيسي ديماك-قدوس، بحيث يسهل الوصول إليه باستخدام وسائل النقل الفردي أو الجماعي. وافتتحت المدرسة ٣ برامج دراسة، وهي العلوم الطبيعية، والعلوم الاجتماعية،

واللغة. وهي تناسب باسمها كمدرسة مهارات أو مهن، تقوم هذه المؤسسة لاحقاً بتطوير برامج مهارات مختلفة، مثل تصميم الملابس، والهندسة الكهربائية، وطرق الوسائط المتعددة، وطرق الكمبيوتر والشبكات، وطرق إصلاح وصيانة الدراجات النارية.

٣. رؤية المدرسة ورسالتها وأهدافها

لقد شهدت رؤية المدرسة ورسالتها وأهدافها العديد من التغييرات لتناسب بوضع المجتمع وأجواءه ومتطلباته. وهي في هذه الفترة الزمنية كالنحو التالي:

(أ) رؤية

مدرسة متفوقة تتمتع بالأخلاق الإسلامية، وتتنقن التكنولوجيا، وتتمتع بالمهارة في ريادة الأعمال، وتتصرف بطريقة واعية بيئياً.

(ب) رسالة

- ١) تكوين طلاب مخلصين وأتقياء وذوي أخلاق حميدة.
- ٢) غرس وممارسة التعاليم الإسلامية لأهل السنة والجماعة النهдлиّة.

٣) تحسين نوعية الموارد البشرية

٤) تحسين البنية التحتية لدعم التعلم

٥) تحسين الخدمات التعليمية القائمة على تكنولوجيا المعلومات

والاتصالات

٦) تحسين عادة السلوك الواعي بيئياً نحو تحقيق المدرسة الراحية

للبيئة.

ج) أهداف

- ١) تهيئة بيئة مدرسية إسلامية تعتمد على المعرفة القائمة على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- ٢) جعل المعهد الإسلامي ركيزاً لتكوين أخلاق الطلاب الكريمة
- ٣) تحسين التحصيل الدراسي للطلاب من خلال الحصول على درجة أكاديمية لا تقل عن ٨٠.٠٠٠
- ٤) تكوين طلاب ليتمتعوا بالمهارات الحياتية استعداداً لمواصلة التعليم العالي
- ٥) توفير الحافز للطلاب لممارسة المهارات التي أتقنوها كرواد أعمال أو يعملون في عالم الأعمال أو الصناعة
- ٦) زيادة الوعي البيئي لدى الطلاب من خلال التوعية في المدارس.

٤. بيانات عن هيئة التدريس والموظفين والطلاب

من أجل دعم عملية التعلم للطلاب، هناك حاجة إلى مدرسين وموظفين أكفاء. والبيانات الخاصة بالمدرسين والموظفين والطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه كما يلي:

الجدول ٤.١ حالة المدرسين

رقم	مدرس (ة)	ذكر	أنثى	مجموع
١.	حكومي (ة)	١	٣	٤
٢.	دائم (ة) للمؤسسة	١١	١٣	٢٤
٣.	غير دائم (ة)	٥	٦	١١
	مجموع	١٧	٢٢	٣٩

الجدول ٤.٢ حالة الموظفين؛

رقم	موظف (ة)	ذكر	أنثى	مجموع
٠١	إداري (ة)	٥	٢	٧
٠٢	حارس	١	—	١
٠٣	عامل نظافة	١	—	١
مجموع		٧	٢	٩

الجدول ٤.٣ حالة الطلاب

رقم	فصل	ولي الفصل	عدد الطالب		مجموع	مجموع كلي
			ذكر	أنثى		
٠١	X-MIA-1 (TE)	ميسرة، S.Si.	١٠	٢٠	٣٠	١٥٨
٠٢	X-MIA-2 (TO)	نيا كورنياتي، S.Pd.	٢٠	١٨	٣٨	
٠٣	X-IIS-1 (TB)	كورنيا سوانداري، A.Md.	٠	٢٨	٢٨	
٠٤	X-IIS-2 (TKJ)	زمره نافعة، S.Pd.	١٢	٢٠	٣٢	
٠٥	X-IBB (TE)	أيتي نورحياتي، S.Si.	٨	٢٢	٣٠	
مجموع			٥٠	١٠٨	١٥٨	
٠١	XI-MIA-1 (TE)	موجيتو، S.Pd.	١٢	٢٣	٣٥	٢٢٠
٠٢	XI-MIA-2 (TE)	أيرنا وديانيعروم، S.Pd.	١٩	١٨	٣٧	
٠٣	XI-MIA-3 (TO)	مشرفة، S.Pd.	١٤	٢٣	٣٧	

^{٤٥} توثيق المدرسة الثانوية غاجاه، في يناير ٢٠٢٤

رقم	فصل	ولي الفصل	عدد الطالب		مجموع كلي
			ذكر	أنثى	
٤.	XI-IIS-1 (TB)	تري راهايوني عسيه، S.Pd.	١٣	٢٤	٣٧
٥.	XI-IIS-2 (TKJ)	أعين فارحة، S.Pd.	١٧	٢٠	٣٧
٦.	XI-IBB (TM)	دودي ك فورنومو، S.Pd.	٧	٣٠	٣٧
مجموع					
			٨٢	١٣٨	٢٢٠
١.	XII-MIA-1 (TE)	نور إحسان، S.Pd.	١٢	٢٩	٤١
٢.	XII-MIA-2 (TO)	عارف معظم، S.S.	١٣	٢٦	٣٩
٣.	XII-IIS-1 (TB)	دوي فاطمة، S.Psi.	٩	٢٩	٣٨
٤.	XII-IIS-2 (TKJ)	بادئ الحكمة، S.Pd.	١١	٢٨	٣٩
٥.	XII-IBB (TM)	رئيسة الأمة، S.Pd.	١٠	٢٨	٣٨
مجموع					
			٥٥	١٤٠	١٩٥

بيان:

هندسة الإلكترونيات	TE
هندسة السيارات	TO
الموضة أو الأزياء	TB
هندسة الكمبيوتر والشبكات	TKJ
هندسة الوسائط المتعددة	TM

٥. مرافق المدرسة والبنية التحتية

تعد البنية التحتية أحد العوامل المحددة لزيادة نجاح التعلم وإنجاز المدرسة. والبنية التحتية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه هي:^{٤٦}

الجدول ٤.٤ حالة المرافق والبنية التحتية للمدرسة

رقم	نوع البنية التحتية	وحدة (حالة)
١.	الدعائم	جيدة
٢.	فاكس	١
٣.	مبنى	٤
٤.	حمام / مرحاض	٤
٥.	كاميرا رقمية	١
٦.	كمبيوتر	٣٢
٧.	ميدان الرياضة	٢
٨.	شاشات	١٥
٩.	أثاث	جيدة
١٠.	آلة التصوير الشمسية	١
١١.	آلة كاتبة	١
١٢.	غرفة المعدات الرياضية	١
١٣.	غرفة التوجيه الاستشاري	١
١٤.	غرفة المعلمين	١

^{٤٦} توثيق المدرسة الثانوية غاجاه، في يناير ٢٠٢٤

رقم	نوع البنية التحتية	وحدة (حالة)
١٥.	غرفة الدراسة (فصل)	١٥
١٦.	غرفة المهارات	٣
١٧.	غرفة رئيس المدرسة	١
١٨.	غرفة مهارات الخياطة والتطريز	٢
١٩.	غرفة المالية	١
٢٠.	مقصف	١
٢١.	غرفة معمل اللغة	٢
٢٢.	غرفة مختبر الأحياء	١
٢٣.	غرفة مختبر الفيزياء	١
٢٤.	غرفة مختبر الكيمياء	١
٢٥.	غرفة مختبر الكمبيوتر	١
٢٦.	غرفة الوسائط المتعددة	١
٢٧.	غرفة الصلاة (مصلى)	١
٢٨.	غرفة المكتبة	٢
٢٩.	غرفة جلوس	١
٣٠.	غرفة الإدارة	١
٣١.	غرفة وحدة الصحة المدرسية	١
٣٢.	غرفة الورشة الكهربائية	٢
٣٣.	مرسام	١
٣٤.	هاتف	١

رقم	نوع البنية التحتية	وحدة (حالة)
٣٥.	تلفزيون	١٦

٦. الأنشطة اللامنهجية

تعد الأنشطة اللامنهجية أحد مسارات تطوير الطلاب. وتهدف الأنشطة اللامنهجية التي يشارك فيها الطلاب وينفذونها سواء في المدرسة أو خارجها إلى تمكين الطلاب من إثراء أنفسهم وتوسيع نطاقهم. من أجل استيعاب اهتمامات ومواهب طلاب ، يتم عقد الأنشطة اللامنهجية في المدرسة العالية الإرشاد كالنحو التالي:^{٤٧}

الجدول ٤.٥ أنشطة اللامنهجية

رقم	أنشطة	بيان
١.	الكرة الطائرة	خيارى
٢.	كرة الريشة	خيارى
٣.	كرة الصالات / كرة القدم	خيارى
٤.	المعلوماتية	خيارى
٥.	فن الخط العربى	خيارى
٦.	الموسيقى والدف	خيارى
٧.	باسكيترا	خيارى
٨.	فنون الدفاع عن النفس	خيارى
٩.	الصليب الأحمر للمراهقين	خيارى

⁴⁷ Hasil dokumentasi MA Keterampilan Al Irsyad Gajah, pada tanggal 6 Januari 2024

رقم	أنشطة	بيان
١٠.	الكشافة	إجباري على طلاب الصف العاشر
١١.	قراءة وكتابة القرآن والتحفظ	خيارى
١٢.	الموضة والأزياء	خيارى
١٣.	هندسة الصوت والفيديو	خيارى
١٤.	هندسة الدراجات النارية والأعمال	خيارى
١٥.	هندسة الكمبيوتر الشبكات	خيارى
١٦.	هندسة الوسائط المتعددة	خيارى
١٧.	كرة الطاولة	خيارى

ب. عرض البيانات

أجري هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه- ديماك في الصف الحادي عشر قسم اللغة الذى يبلغ عددهم ٣٧ طالبا، وذلك باستخدام أسلوب لعب الأدوار لتحسين مهارة الكلام لطلاب هذا الصف فى مادة اللغة العربية العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

وقبل إجراء البحث، بدأت الباحثة بالملاحظات فى المدرسة والتحدث مع مدرس المادة حول مدى قدرات الطلاب على الكلام باللغة العربية. ومن النتائج التى توصلت إليها الباحثة، أنه لا يزال تعلم وتعليم مهارة الكلام فى المدرسة يواجه معوقات، خاصة تلك المتعلقة باستخدام نماذج أو أساليب أو تقنيات التدريس. تتم عملية التعلم والتعليم بشكل أقل تشجيعا وأقل إثارة للاهتمام، لأن المدرس غالبا ما يستخدم طريقة

المحاضرة، حيث اعتاد الطلاب على أن يُطلب منهم قراءة النص في الكتاب المقرر، ثم الإجابة على أسئلة حول المواد التي قرأوها. من خلال فرص الملاحظات، سألت الباحثة مدرس المادة عن نتيجة المراجعة أو ورقة عمل الطلاب المتعلقة بمادة اللغة العربية، وخاصة مهارة كلام الطلاب أمام الفصل، ونتيجة المراجعة التي أعطاها المدرّس كالتالي:

الجدول ٤.٦ نتيجة المراجعة في مهارة الكلام

رقم	اسم الطالب والطالبة	درجة	تقدير
١	أحناف غاوي أ.ف.	٥٠	ضعيف
٢	عائشة مولينا	٦٥	مقبول
٣	ألف خير النعمة	٥٥	ضعيف
٤	النياس ستيوواتي	٥٥	ضعيف
٥	أنديتا بيلا فردوس	٧٠	مقبول
٦	أبسي سينتيا ديوي	٧٥	مقبول
٧	عاقلي ريجيتا ك. ج. ن.	٥٥	ضعيف
٨	أورارا زهرة النساء	٦٠	مقبول
٩	الزهراء حسنى	٧٠	مقبول
١٠	بسما مدرك الغزالي	٦٠	مقبول
١١	بونجا زونيتاساري	٧٠	مقبول
١٢	دلا نوفتا ساري	٦٠	مقبول
١٣	دسي كارونياواتك	٥٥	ضعيف

رقم	اسم الطالب والطالبة	درجة	تقدير
١٤	ديماس أنغا برايوجا	٦٥	مقبول
١٥	أيفيلينا أكتافاني دا ستا	٥٠	ضعيف
١٦	أيلسيا خير النساء	٥٥	ضعيف
١٧	فازا فاتحة الزهرة	٥٥	ضعيف
١٨	فكري النجم الثاقب	٥٥	ضعيف
١٩	إخوان علي حكم	٦٥	مقبول
٢٠	حسنى لقفا ممتاز	٥٥	ضعيف
٢١	كيسيا كارونيا وارداني	٥٥	ضعيف
٢٢	محمد بدر العلوم	٦٠	مقبول
٢٣	محمد أرشاد الفروقي	٥٥	ضعيف
٢٤	محمد هداية الفلاح ج.	٥٥	ضعيف
٢٥	نبيلة رفقا ساهريني	٦٠	مقبول
٢٦	نادرا نو زارنا	٥٥	ضعيف
٢٧	نيكين ميلينا	٥٠	ضعيف
٢٨	نيندا أم أندائني	٧٠	مقبول
٢٩	ريفا سافرتي	٥٥	ضعيف
٣٠	رزقيا رحمياني	٧٠	مقبول
٣١	سلفا فرتي نجاح أوديا	٥٥	ضعيف
٣٢	سيتي نساء الرحمة	٧٠	مقبول
٣٣	سيتي نور هدايه	٧٠	مقبول

رقم	اسم الطالب والطالبة	درجة	تقدير
٣٤	سافرا مايا سوفا	٧٥	مقبول
٣٥	وحيو ماهالاني	٧٠	مقبول
٣٦	ويجاياتي	٧٠	مقبول
٣٧	زهوى مرجوة	٦٥	مقبول
المجموع =		٢٢٦٠	
مجموع الطلاب = ٣٧			
الدرجة المعدلة = $٣٧ / ٢٢٦٠ = ٦١,٠٠٨$			

من نتائج ورقة العمل المذكورة يمكن حساب نسبة اجتياز الطلاب ونجاحهم كما يلي:

$$\text{نسبة نتائج المراجعة} = \frac{\text{عدد الطلاب الحاصلين على الاستيعاب}}{\text{عدد الطلاب الكلي}} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٢٠}{٣٧} \times ١٠٠\% = ٥٤,٠٥\%$$

بناء على نتائج الحساب أعلاه، تتبين نسبة الطلاب الحاصلين على الاستيعاب في المراجعة، وهي ٥٤,٠٥٪، بينما الباقون أو ٤٥,٩٥٪ من الطلاب لم يحصلوا على الاستيعاب فيها. وبالتالي، فإن ذلك يدل على أن مستوى قدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية لا يزال منخفضاً نسبياً، لذلك هناك حاجة إلى الابتكار في أساليب ونماذج التعلم والتعليم الأمثل حتى تكون نتائج تعلمهم أفضل أيضاً.

١. إجراء التعليم والتعلم

جرت عملية التعليم والتعلم لثلاثة لقاءات، كما تبين في الجدول الآتي:

الجدول ٤.٧ مواعيد المقابلات

اللقاء	اليوم والتاريخ	الموعد	عملية التعليم والتعلم
اللقاء الأول	الأربعاء، ١١ يناير ٢٠٢٤	من الساعة ١٢.١٥ حتى الساعة ١٣.٤٥	تدريس المادة والاختبار القبلي
اللقاء الثاني	الأربعاء، ١٨ يناير ٢٠٢٤	من الساعة ١٢.١٥ حتى الساعة ١٣.٤٥	تدريس المادة باستخدام أسلوب لعب الأدوار
اللقاء الثالث	الأربعاء، ٢٥ يناير ٢٠٢٤	من الساعة ١٢.١٥ حتى الساعة ١٣.٤٥	تدريس المادة باستخدام أسلوب لعب الأدوار والاختبار البعدي

أ) اللقاء الأول

في هذا اللقاء تقوم المدرّسة بشرح المادة المرادة دراستها. وهو يشترط على الطلاب الاستماع إلى نص الحوار بعنوان "السفر". تقرأ المدرّسة النص، وتشرح معاني الكلمات الصعبة ومضمون النص إجمالياً، ثم يطلب من الطلاب قراءة النص والاهتمام به جيداً، وتسألهم عن المفردات أو الجمل التي لم يفهموها. بعد ذلك، تطلب من جميع الطلاب قراءة النص مقابل صديقهم الذي يجلس بجانبهم. ومن خلال تلك الأنشطة، تقوم المدرّسة أيضاً بتقييم قدرات الطلاب على الكلام عن طريق الاختبار الشفهي، ثم تقوم بتسجيل النتائج على الورقة المهيأة. وفي النشاط النهائي، تقدم المدرّسة والطلاب استنتاجات من عملية التعلم ذلك اليوم.



الشكل ٤.١ لحظة استماع الطلاب إلى شرح المدرّسة عن المادة في اللقاء الأول



الشكل ٤.٢ لحظة الطالبتين تقومان بقراءة نص الحوار في اللقاء الأول

وفما يلي جدول نتيجة الطلاب المشاركين في الاختبار

القبلي:

الجدول ٤.٨ نتيجة الاختبار القبلي في مهارة الكلام

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
١	أحناف غاوي أ.ف.	٣	٣	٢	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢	عائشة مولينا	٣	٣	٤	٣	٤	١٧	٦٨	مقبول
٣	ألف خير	٤	٣	٢	٣	٤	١٤	٥٦	ضعيف

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
	النعمة								
٤	النياس سيتيواتي	٣	٢	٣	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٥	أنديتا بيبلا فردوس	٣	٣	٤	٣	٤	١٧	٦٨	مقبول
٦	أبسي سينتيا ديوي	٤	٣	٤	٤	٤	١٩	٧٦	جيد
٧	عاقلي ريچينا ك. ج. ن.	٢	٣	٣	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٨	أورارا زهرة النساء	٣	٣	٣	٣	٢	١٤	٥٦	ضعيف
٩	الزهراء حسنى	٤	٤	٤	٢	٣	١٧	٦٨	مقبول
١٠	بسما مدرك الغزالي	٣	٣	٣	٣	٢	١٤	٥٦	ضعيف
١١	بونجا زونيتاساري	٤	٣	٤	٣	٤	١٨	٧٢	مقبول
١٢	دلا نوفتا ساري	٣	٣	٢	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
١٣	دسي كارونياواتك	٤	٢	٣	٣	٢	١٤	٥٦	ضعيف
١٤	ديماس أنغا براويجا	٤	٣	٤	٣	٣	١٧	٦٨	مقبول
١٥	أيفلينا أكشافاني دا ستا	٣	٤	٣	٣	٤	١٤	٥٦	ضعيف
١٦	أيلسيا خير النساء	٤	٢	٣	٣	٣	١٦	٦٤	مقبول
١٧	فازا فاتحة	٣	٢	٣	٣	٤	١٥	٦٠	مقبول

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
	الرهرة								
١٨	فكري النجم الثاقب	٣	٣	٢	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
١٩	إحوان علي حكم	٣	٣	٣	٤	٣	١٦	٦٤	مقبول
٢٠	حسنى لقفا ممتاز	٣	٢	٣	٢	٣	١٥	٦٠	مقبول
٢١	كيسيا كارونيا وارداني	٣	٤	٢	٢	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢٢	محمد بلر العلوم	٤	٣	٤	٣	٣	١٦	٦٤	مقبول
٢٣	محمد أرشاد الفروقي	٣	٢	٣	٣	٤	١٥	٦٠	مقبول
٢٤	محمد هداية الفلاح ج.	٣	٣	٣	٣	٣	١٥	٦٠	مقبول
٢٥	نبيلة رفقا ساهريني	٣	٣	٣	٤	٣	١٧	٦٨	مقبول
٢٦	نادرا نو زارنا	٣	٤	٢	٢	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢٧	نيكين ميلينا	٢	٢	٣	٤	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢٨	نيندا أم أنداني	٤	٣	٤	٤	٤	١٨	٧٢	مقبول
٢٩	ريفا سافرتي	٢	٢	٣	٤	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٣٠	رزقيا رحيماني	٤	٣	٣	٤	٤	١٨	٧٢	مقبول
٣١	سلفا فرتي نجاح أوديا	٣	٣	٣	٣	٣	١٥	٦٠	مقبول
٣٢	سيتي نساء الرحمة	٤	٣	٣	٤	٤	١٨	٧٢	مقبول
٣٣	سيتي نور	٤	٣	٤	٤	٤	١٧	٦٨	مقبول

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
	هدايه								
٣٤	سافرا مايا سوفى	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٨٠	جيد
٣٥	وحيو ماهالاني	٣	٣	٣	٣	٤	١٩	٧٦	جيد
٣٦	ويجاياتي	٤	٤	٤	٣	٣	١٨	٧٢	مقبول
٣٧	زهوى مرجوة	٣	٣	٣	٤	٣	١٦	٦٤	مقبول
المجموع =							٢٣٤٠		
مجموع الطلاب = ٣٧									
الدرجة المعدلية = ٢٤,٦٣ = ٣٧/٢٣٤٠									

من الجدول أعلاه، يتبين أن الدرجة المعدلية للطلاب المشاركين في الاختبار القبلي لمهارة الكلام تبلغ ٦٣.٣٥، وعدد الطلاب المجتازين في الاختبار ٢٣ طالبا، وأما ١٤ طالبا لم يجتازوه بسبب مجموع الدرجة التي حصلوا عليها في الاختبار أقل من ٦٠، وهو الحد الأدنى من معايير النجاح.

من نتائج الاختبار القبلي المذكورة، يمكن حساب نسبة اجتياز الطلاب ونجاحهم كما يلي:

نسبة نتائج الاختبار القبلي = $\frac{\text{عدد الطلاب الحاصلين على الاستيعاب}}{\text{عدد الطلاب الكلي}} \times 100\%$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{23}{37} \times 100\% \\
 &= 62,16\%
 \end{aligned}$$

وبناء على نتائج الحسابات أعلاه، يتبين أن ٦٢.١٦% من الطلاب اجتازوا ونجحوا في الاختبار القبلي لمهارة الكلام، بينما النسبة المتبقية ٣٧.٨٤% لم ينجحوا في تحقيق ذلك. وبالتالي تشير هتلك النتائج إلى أن مستوى مهارة الكلام للطلاب في مواد اللغة العربية لا يزال منخفضا نسبيا، لذا فإن هناك حاجة إلى الابتكار في نماذج وأساليب التعليم والتعلم الأفضل حتى يتمكن الطلاب من الحصول على النتائج الأفضل، بما في ذلك تنفيذ أسلوب لعب الأدوار في عملية التعليم والتعلم في اللقاءين المستقبلة.

ب) اللقاء الثاني

اللقاء الثاني، وهو اللقاء الأول من استخدم أسلوب لعب الأدوار. وتجري الأنشطة كالنحو التالي: تشرح المدرسة المادة التي سيتم دراستها اليوم. تحت المدرسة الطلاب على الاستماع للحوار، ثم تقوم بقراءته أمام الفصل، بعد ذلك تأمرهم بتحديد الشخصيات التي سيلعبونها. تستخدم المدرسة الفصل كمكان عرض، وبعد ذلك تطلب من الطلاب البدء في تمثيل الشخصيات الموجودة، وفي الحوار وفقا للدور الذي تم اختياره مسبقا، تطلب المدرسة من الطلاب الذي ن لم يشاركوا في الدور أن يراقبوا تمثيل أدوار أصدقائهم.

بعد الانتهاء من لعب الأدوار، تناقش المدرسة والطلاب الأدوار التي يلعبونها ويقومون بتقييم الأدوار التي لعبوها. ثم تدعو

المدرسة الطلاب إلى مشاركة تجاربهم حول الموضوع الذى تم تنفذه وتستمر فى استخلاص النتائج.

(ج) اللقاء الثالث

اللقاء الثالث، وهو اللقاء الثانى من استخدام أسلوب لعب الأدوار. ولا يبعد عن اللقاء السابق الذى استخدم أسلوب لعب الأدوار، غير أن المدرسة هنا تقوم بتكييف الفصل بشكل أفضل فى هذا اللقاء، والأنشطة فيه على النحو التالى: تشرح المدرسة المادة التى سيتم دراستها فى اليوم، ثم تطلب الطلاب للاستماع إلى الحوار، وتقرأ الحوار أمام الفصل. بعد ذلك تأمر كل طالب بتحديد الشخصيات التى سيلعبها، تستخدم المدرسة الفصل كمكان عرض، ثم تطلب المدرسة منهم بدء لعب الشخصيات فى الحوار حسب الأدوار التى تم اختيارها مسبقاً، وتطلب المدرسة من الطلاب الذى لا يشاركون فى لعب الأدوار أو قد مضى قضاؤه لملاحظة لعب دور أصدقائهم. بعد الانتهاء من لعب الأدوار، تناقش المدرسة والطلاب الأدوار التى لعبوها ويقيمون الأدوار التى لعبوها. ثم تدعو المدرسة الطلاب إلى مشاركة تجاربهم حول موضوع الأداء الذى تم تنفذه وتستمر باستخلاص النتائج.

٢. تنفيذ تدريس الكلام باستخدام أسلوب لعب الأدوار

(أ) اللقاء الأول باستخدام أسلوب لعب الأدوار

فى اللقاء الأول من عملية التعليم والتعلم باستخدام أسلوب لعب الأدوار والذى يهدف إلى تحسين مهارة الكلام

لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد عاجاه ديماك في مادة اللغة العربية. والباحثة في هذه العملية تقوم مقام مدرّسة المادة.

يبدأ الدرس بأنشطة تمهيدية، وهي أن تدعو المدرّسة الطلاب لبدء التعلم من خلال الدعاء الجماعي، وإعداد الطلاب جسدياً وروحياً لبدء أنشطة التعلم، وربط المادة التعليمية التي سيتم تنفيذها بتجارب الطلاب، وتذكيرهم في المادة السابقة من خلال طرح الأسئلة، وشرح المادة التي سيتم تدريسها بشكل موجز، بما في ذلك إيصال أهداف التعلم، وإجراء الأسئلة والأجوبة. وبعد ذلك، تقوم بشرح خطوات الأنشطة التعليمية التي سيتم تنفيذها.

النشاط التالي هو التفصيل. في هذا النشاط سيتم استخدام أسلوب لعب الأدوار في تعلم اللغة العربية. تقوم المدرّسة في البداية بتهيئة الطلاب لتحديد الشخصية التي سيتم لعبها، وتستخدم المدرّسة الطلاب الفصل كمكان عرض، وتوجه المدرّسة الطلاب إلى تمثيل الشخصية في الحوار، وتناقش المدرّسة والطلاب الأدوار التي أكملوها ويعقدون تقييم الأدوار التي لعبوها.

يتناوب الطلاب في لعب الشخصيات وفقاً لمجموعاتهم. في هذا النشاط، بدأ الطلاب متحمسين لأن هذا النشاط هو المرة الأولى التي يلعبون فيها دوراً بغير رؤية إلى النص. ومع ذلك، لا يزال هناك طلاب يفتقرون إلى التركيز عندما يقوم أصدقاؤهم

بتمثيل الشخصيات في نص الحوار، لا لسبب سوى أنه كان المرة الأولى من تطبيق التعلم بهذا الأسلوب.

ويليه، يتم تقييم أنشطة التعلم من قبل المدرّسة باستخدام طريقة لعب الأدوار أثناء أنشطة التأكيد. وبعد ذلك، تختتم الأنشطة بالخلاصة والختام.

ب) اللقاء الثاني باستخدام أسلوب لعب الأدوار

في اللقاء الثاني، الهدف من استخدام أسلوب لعب الأدوار هو تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب في مادة اللغة العربية. والباحثة في هذه العملية تقوم أيضا بمقام مدرّسة المادة. يبدأ الدرس بأنشطة تمهيدية أو تمهيدية، وهي أن تدعو المدرّسة الطلاب لبدء التعلم من خلال الدعاء الجماعي، وإعداد الطلاب جسديا وروحيا لبدء أنشطة التعلم، وربط المادة التي سيتم تنفيذها بتجارب الطلاب، وتذكيرهم في المادة السابقة، من خلال طرح الأسئلة، وشرح المادة التي سيتم تدريسها بشكل موجز، بما في ذلك إيصال أهداف التعلم، وإجراء الأسئلة والأجوبة. وبعد ذلك، تقوم بشرح خطوات الأنشطة التعليمية التي سيتم تنفيذها.

وتليها أنشطة تفصيلية، حيث يتم في هذه المرحلة من الأنشطة استخدام أسلوب لعب الأدوار في مادة الكلام. وهنا تقوم المدرّسة بتهيئة الطلاب لتحديد الشخصية التي سيتم لعبها، وتستخدم المدرّسة والطلاب الفصل كمكان عرض، وتوجه المدرّسة الطلاب إلى تمثيل الشخصية في الحوار، وتناقش المدرّسة

والطلاب الأدوار التي أكملوها الطلاب، بالإضافة إلى تقييم من خلال الأدوار التي لعبوها.

يتناوب الطلاب في لعب الشخصيات وفقا لمجموعاتهم. في هذا النشاط، بدأ الطلاب متحمسين لتمثيل الدور دون رؤية نص الحوار. الطلاب الذي ن كانوا أقل تركيزا في اللقاء السابق عندما كان أصدقاؤهم يقومون بتمثيل الشخصيات في نص الحوار، بدأوا في هذا اللقاء متركزين على الأداء الذي يؤديه أصدقاؤهم أمام الفصل

تقوم المدرسة بتقييم التعلم باستخدام أسلوب لعب الأدوار أثناء أنشطة التأكيد. تقوم المدرسة بتقييم نتائج العمل الجماعي، وتسجيل قيمة إجابة كل طالب على الورقة المقدمة. وتستمر بعد ذلك الأنشطة الختامية، بما في ذلك الاستنتاج والختام.

وفما يلي جدول نتيجة الطلاب المشاركين في الاختبار

البعدي:

الجدول ٤.٩ نتيجة الاختبار البعدي في مهارة الكلام

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
١	أحناف غاوي أ.ف.	٤	٤	٣	٣	٣	١٧	٦٨	مقبول
٢	عائشة مولينا	٤	٤	٤	٣	٣	١٨	٧٢	مقبول
٣	ألف خير النعمة	٤	٣	٣	٣	٣	١٦	٦٤	مقبول
٤	النياس	٣	٣	٣	٣	٤	١٦	٦٤	مقبول

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
	سيتيمواتي								
٥	أنديتا بيلا فردوس	٤	٤	٥	٤	٤	٢١	٨٤	جيد
٦	أبسي سينتيا ديوي	٤	٤	٥	٤	٥	٢٢	٨٨	جيد جدا
٧	عاقلي ريچينا ك. ج. ن.	٣	٣	٤	٣	٤	١٧	٦٨	مقبول
٨	أورارا زهرة النساء	٣	٣	٣	٣	٣	١٥	٦٠	مقبول
٩	الزهراء حسنى	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٨٠	جيد
١٠	بسما مدرك الغزالي	٣	٢	٣	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
١١	بونجا زونيتاساري	٤	٤	٥	٣	٤	٢٠	٨٠	جيد
١٢	دلا نوفتا ساري	٣	٣	٣	٣	٤	١٦	٦٤	مقبول
١٣	دسي كارونياواتك	٣	٣	٣	٣	٣	١٥	٦٠	مقبول
١٤	ديماس أنغا برايججا	٤	٤	٤	٣	٤	١٩	٧٦	جيد
١٥	أيفلينا أكشافاني دا ستا	٣	٢	٣	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
١٦	أيلسيا خير النساء	٤	٣	٤	٤	٤	١٩	٧٦	جيد
١٧	فازا فاتحة الزهرة	٤	٣	٤	٣	٤	١٨	٧٢	مقبول
١٨	فكري النجم الثاقب	٤	٤	٤	٣	٤	١٩	٧٦	جيد

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
١٩	إخوان علي حكم	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٨٠	جيد
٢٠	حسنى لقفا ممتاز	٣	٣	٤	٣	٤	١٧	٦٨	مقبول
٢١	كيسيا كارونيا وارداني	٣	٢	٣	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢٢	محمد بدر العلوم	٤	٤	٤	٣	٣	١٨	٧٢	مقبول
٢٣	محمد أرشاد الفروقي	٣	٣	٤	٣	٤	١٧	٦٨	مقبول
٢٤	محمد هداية الفلاح ج.	٤	٤	٤	٣	٤	١٩	٧٦	جيد
٢٥	نبيلة رفقا ساهريني	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٨٠	جيد
٢٦	نادرا نو زارنا	٣	٤	٤	٤	٣	١٨	٧٢	مقبول
٢٧	نيكين ميلينا	٣	٣	٢	٣	٣	١٤	٥٦	ضعيف
٢٨	نيندا أم أنداني	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٨٠	جيد
٢٩	ريفا سافرتي	٣	٣	٣	٤	٣	١٦	٦٤	مقبول
٣٠	رزقيا رحيماني	٤	٤	٤	٤	٥	٢١	٨٤	جيد
٣١	سلفا فرتي نجاح أوديا	٤	٤	٣	٤	٤	١٩	٧٦	جيد
٣٢	سيتي نساء الرحمة	٤	٤	٤	٤	٥	٢١	٨٤	جيد
٣٣	سيتي نور هداياه	٤	٤	٤	٣	٤	١٩	٧٦	جيد
٣٤	سافرا مايا سوفي	٥	٤	٥	٤	٥	٢٣	٩٢	جيد جدا

رقم	اسم الطالب	عناصر التقييم					مجموع	درجة	تقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم			
٣٥	وحيو ماهالاني	٤	٤	٥	٤	٥	٢٢	٨٨	جيد جدا
٣٦	ويجايتي	٤	٣	٤	٤	٤	١٩	٧٦	جيد
٣٧	زهوى مرجوة	٤	٣	٤	٣	٤	١٨	٧٢	مقبول
المجموع =									
٣٧ = مجموع الطلاب									
الدرجة المعدلة = $72,54 = 37/26 \times 84$									

من الجدول أعلاه، يتبين أن الدرجة المعدلة للطلاب المشاركين في الاختبار البعدي لمهارة الكلام تبلغ ٧٢,٥٤، وعدد الطلاب المجتازين في الاختبار ٣٣ طالباً، و ٤ منهم لم يجتازوه بسبب مجموع الدرجة التي حصلوا عليها في الاختبار أقل من ٦٠، والذي هو الحد الأدنى من معايير النجاح. ومن نتائج الاختبار البعدي المذكورة، يمكن حساب نسبة اجتياز الطلاب ونجاحهم كما يلي:

نسبة نتائج الاختبار البعدي = $\frac{\text{عدد الطلاب الناجحين}}{\text{عدد الطلاب الكلي}} \times 100\%$

عدد الطلاب الكلي

$$= \frac{33 \times 100\%}{37}$$

٣٧

$$= 98,19\%$$

وبناء على نتائج الحسابات أعلاه يتبين أن استخدام أسلوب لعب الأدوار يحسن مهارة الكلام للطلاب بشكل كبير، حيث حقق ٣٣ طالبا نجاحا في التعلم أو ما يعادل ٨٩.١٩%. ولذلك، فقد حقق الطلاب كفضل نجاحا في تحسين مهارة الكلام لديهم، أي بالنسبة المئوية ٨٩.١٩% أو هو أكثر من ٧٥% مما كان يُتوقع ويُرام.

ج. تحليل البيانات

التعليم التعلم باستخدام أسلوب لعب الأدوار هو عملية التعلم التي تتضمن وتوفير فرصا للطلاب للمشاركة في حل مشكلات بمساعدة مجموعة. نتائج البحث الذي تم تنفذه في الفصل الحادي عشر قسم اللغة من المدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه ديماك حول الجهود المبذولة لتحسين مهارة الكلام باستخدام أسلوب لعب الأدوار يمكن أن تحسن وتطور قدرات الطلاب على الكلام باللغة العربية. ويمكن ملاحظة هذا التطوير من الدرجة المعدلية للطلاب ومن النسبة المئوية لنجاح تعلمهم قبل تنفيذ عملية التعليم والتعلم باستخدام أسلوب لعب الأدوار وبعد تنفذه، كما يتبين من الجدول التالي:

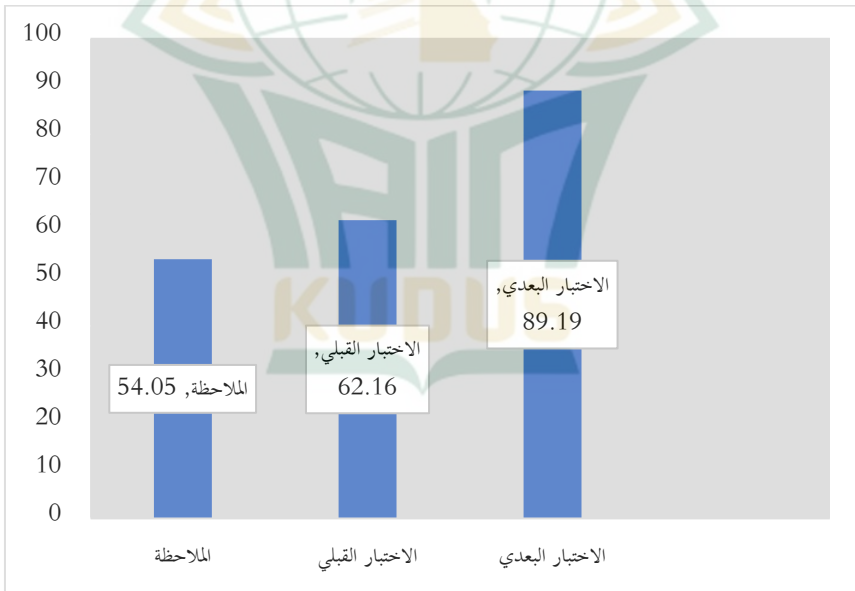
الجدول ٤.١٠ تلخيص نتيجة الطلاب في مهارة الكلام

الأداء	الدرجة المعدلية	النسبة المئوية (%)
الملاحظة	٦١،٠٨	٥٤،٠٥
الاختبار القبلي	٦٣،٢٤	٦٢،١٦
الاختبار البعدي	٧٢،٥٤	٨٩،١٩

ويبين الجدول أعلاه أن هناك زيادة في مهارة الكلام للطلاب من الدرجة المعدلية في حين الملاحظة، وقبل تنفيذ أسلوب لعب الأدوار، وبعد تنفيذ أسلوب لعب الأدوار. ومن نتيجة الملاحظة، تبلغ الدرجة المعدلية ٦١.٠٨. وتبلغ الدرجة المعدلية ٦٣،٢٤ في الاختبار القبلي قبل تنفيذ أسلوب لعب الأدوار في عملية التعليم والتعلم في مادة اللغة العربية لتحسين مهارة الكلام. وتبلغ الدرجة المعدلية ٧٢،٥٤ في الاختبار البعدي بعد تنفيذ أسلوب لعب الأدوار في عملية التعليم والتعلم.

ويمكن ملاحظة الزيادة في نجاح مهارة الكلام عند الطلاب في الرسم البياني التالي:

الشكل ٤.٣ إكمال نجاح الطلاب في مهارة الكلام



ومن الرسم البياني أعلاه يتبين أن هناك زيادة في نسبة نجاح الطلاب في مهارة الكلام أي من حين الملاحظة بنسبة ٥٤.٠٥% في الاختبار

القبلي قبل تنفيذ أسلوب لعب الأدوار في عملية التعليم والتعلم تبلغ نسبة نجاح الطلاب إلى ٦٢.١٦%. وفي الاختبار البعدي وذلك بعد مرتين اثنتين من تنفيذ أسلوب لعب الأدوار تبلغ نسبة نجاح الطلاب في مهارة الكلام إلى ٨٩.١٩%.

في اللقاء الأول، تمت عملية التعليم والتعلم بشكل تقليدي، ولم يتم بعد تنفيذ أسلوب لعب الأدوار. هنا تقرأ المدرّسة نصا، ثم تطلب من الطلاب قراءة النص وفهم واستنتاج محتويات النص، ثم تطرح فيما بينهم أسئلة شفوية لقياس مهارة الكلام للطلاب. من نتائج الاختبار القبلي الذي أجري في هذا اللقاء الأول، كان هناك ٦٢.١٦% أو ٢٣ طالبا حققوا نجاحا في التعلم، و ٣٧.٨٤% أو ١٤ طالبا لم يحققوا النجاح. وهذا يدل على أن مهارة الكلام للطلاب لم تصل بعد إلى اكتمال التعلم التقليدي. ولذلك، تم تنفيذ عملية التعليم والتعلم في اللقاءين التاليين من خلال تنفيذ أسلوب لعب الأدوار لتحسين مهارة الكلام لديهم.

وفي اللقاءين الثاني والثالث، تمت عملية التعليم والتعلم من خلال تنفيذ أسلوب لعب الأدوار، حيث قامت المدرّسة بتسليم المادة وشرحها، وتشكيل مجموعة مسرحية، وتوزيع النص الدرامي، وإعطاء أمثلة على المسرحيات الدرامية، وإتاحة الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة، ومنح الطلاب الفرصة للتدرب على لعب الشخصيات التي لعبوها معا مع أصدقائهم في مجموعتهم، مما أعطى كل مجموعة الفرصة لتمثيل مسرحية أمام الفصل.

ومن نتائج الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه في اللقاء الثالث، كان هناك ٨٩.١٩% أو ٣٣ طالبا حققوا نجاحا في التعلم، و ١٠.٨١% أو ٤ طلاب لم يحققوا نجاحا. وهذا يدل على أن مهارة الكلام للطلاب قد

تحسنت بشكل كبير. وفي هذه الحالة، تحسنت مهارة الكلام للطلاب بشكل جيد أثناء عملية التعليم والتعلم من خلال تنفيذ أسلوب لعب الأدوار. وبالتالي، فإن تنفيذ أسلوب لعب الأدوار يمكن أن يحسن بشكل كبير مهارة الطلاب في الكلام. لذا فإن التعلم من خلال تنفيذ أسلوب لعب الأدوار يمكن أن يكون جهداً لتحسين مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر قسم اللغة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الإرشاد غاجاه ديماك في مادة اللغة العربية العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

