

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II.....	6
KERANGKA TEORI	6
A. Teori-teori Yang Terkait Dengan Judul	6
1. Dinamika Eksistensi Remaja	6
2. Masjid.....	10
3. Peran dan Kontribusi.....	16
4. Generasi Muda.....	18
5. Kegiatan Sosial Keagamaan	20
B. Penelitian Terdahulu.....	22
C. Kerangka Berpikir.....	25
BAB III.....	27
METODE PENELITIAN	27
A. Jenis Dan Pendekatan.....	27
B. Setting Penelitian	28
C. Subyek Penelitian	28
D. Sumber Data	28
E. Teknik Pengumpulan Data	29
F. Pengujian Keabsahan Data	31
G. Pengambilan Sampling Informan	32
H. Teknik Analisis Data	33

BAB IV.....	35
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Gambaran Obyek Penelitian.....	35
1. Gambaran Umum Dinamika Eksistensi Remaja Dalam Kegiatan Keagamaan Dan Sosial.....	35
2. Masjid Raya Al-Falah Sragen.....	38
B. Deskripsi Data Penelitian	44
1. Peran Dan Kontribusi Remaja Dalam Bersinergi Untuk Mengembangkan Potensi Masjid Dalam Kemajuan Teknologi Sekarang.....	44
2. Bagaimana Cara Takmir Masjid Dalam Menumbuhkembangkan Minat Remaja Agar Cinta Dengan Masjid.....	48
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	54
1. Peran Dan Kontribusi Remaja Dalam Bersinergi Untuk Mengembangkan Potensi Masjid Dalam Kemajuan Teknologi.....	54
2. Bagaimana Cara Takmir Masjid Dalam Menumbuhkembangkan Minat Remaja Agar Cinta Dengan Masjid.....	56
BAB V	62
PENUTUP.....	62
A. Simpulan	62
B. Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	26
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Masjid Raya Al-Falah	42
Gambar 4.2 Kajian-kajian	46
Gambar 4.3 Tausiyah Pemuda	46
Gambar 4.4 Instagram Masjid Raya Al-Falah	47
Gambar 4.5 Menyiapkan makanan	48

