

الباب الثاني الأسس النظري

أ. الإطار النظري

١. طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة

(١) تعريف الاستجابة الجسدية الكاملة

الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة لتدريس اللغة مبنية على تنسيق الكلام والفعل. وتحاول تدريس اللغة عن طريقة النشاط الجسدي (الحركي). تم تطوير هذه الطريقة بواسطة هو الدكتور جيمس آشر (James Asher) أستاذ علم النفس بجامعة سان هوزية الحكومية (San Jos State University) بولاية كاليفورنيا. لقد استندت طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في نشأتها إلى إجراءات تدريس اللغة التي اقترحها هارولد و دورشي بالمر في عام ١٩٢٥ (Harold and Dorothy Palmer) وفي عام ١٩٢٩ م أصدر هارولد بالمر وودورثي بالمر كتابهما المعروف English Through Actions .

وفقا لتاريخان، فإن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة تعليم لغة مبنية على تنسيق الكلام والعمل. في طريقة

¹ Helga Kahrs, "Teaching English as a Foreign Language," *Educational Forum* 31, no. 3 (1967): 303–6, <https://doi.org/10.1080/00131726709338061>.

² Kahrs.

الاستجابة الجسدية الكاملة، يعطي المعلم الأوامر للطلاب ثم يستجيب الطلاب لأوامر المعلم بحركات الجسم.³

ويرى فخرالرازي وإرتا ماهيودين، فإن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة هي طريقة لتعليم اللغة مبنية على تنسيق الكلام والعمل، وتسعى هذه الطريقة إلى تعليم اللغة من خلال النشاط البدني أو النشاط الحركي. يتم تعليم اللغة من خلال تفعيل جميع حركات الجسم. ويدعم هذه الطريقة من قبل العلوم الأخرى، مثل علم النفس النمو، ونظرية التعليم، والتربية الإنسانية، وأيضا إجراءات تعليم اللغة التي اقترحها هارولد ودوروثي بالمر.⁴

من الفهم أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن طريقة الاستجابة الجادية لدينا هي طريقة يستخدمها المعلم في تعليم اللغات الأجنبية ، والتي تنطوي على استجابات جسدية من الطلاب. على سبيل المثال ، إذا نطق المعلم بلغة مفردات باللغة العربية مثل "قف!" ، فيمكن للطلاب الاستجابة باستخدام الجسد والحركة من خلال الوقوف على الفور. تقتصر هذه الطريقة على استخدام اللغة في الفصل ، حيث يستنتج الطالب معنى المفردات من خلال الأفعال الجسدية والحركية التي

³ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Gaya Bahasa (Edisi Revisi)*, Bandung: Angkasa, 2009.

⁴ Mustapa Mustapa, Anita Andriya Ningsih, and Muhammad Mubasysyir Munir, "تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية"، *LUGAWIYYAT*, 2021, <https://doi.org/10.18860/lg.v3i2.14025>.

يقوم بها استجابة لأوامر المعلم. لذلك ، هذه الطريقة هي طريقة يمكن أن تحسن الذاكرة ، وتسهل عملية تذكر اللغة وتطورها ، وفقا للاحتياجات المادية. ويقوم هذه الطريقة على أساس تدريجي بمعنى توجيه أمر بدائي للدارس المبتدى مثل : "قِفْ" ، "اجلس" ، "اِفْتَحِ الباب" .^٥

٢) أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

إن الأهداف العامة في هذه لطريقة الإستجابة الجسدية هي تدريس الكفاية الشفهية في المستوى المبتدئ لتعليم اللغة. والأنشطة في التدريس من خلا أسلوب الإستجابة الجسدية الكاملة هي تمارين كافية. التلاميذ يشتركون فاعلة المسؤولة عن ما يعطي المعلم والاستجابة لشكل الحركة، في حين أن المعلم بمثابة مدرب الذي ينظم مسار التعليم.^٦ أما الإستيعاب فهو وسيلة إلى غاية. ويهدف مقرر اللغة في طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة إلى تخريج دارسين قادرين على تواصل طليق ومفهوم مع المتحدثين الأصليين اللغة الهدف.^٧

^٥ يملى معرفة سالم. "أثر اتباع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات (دراسة شبه تجريبية بمدرسة "إسلامية" المتوسطة الإسلامية تشببوتات). جاكرتا ٢٠١٦ م.

^٦ Iam Malik, "Model Pembelajaran Totally Physical Response Meningkatkan Prestasi Belajar Speaking Dalam Bahasa Inggris Siswa SMK," *Journal for Lesson and Learning Studies*, 2021, <https://doi.org/10.23887/jlls.v4i2.38192>.

^٧ Narul Hasyim Muzadi, "فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم "مهارة الاستماع بمدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية تاجينان، *Maharaat Lughawiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2023, <https://doi.org/10.18860/jpba.v2i1.2844>.

- ان طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة لها الخصائص، وهي كما يلي:
- (أ) الاعتقاد بأن البالغ يمكن ان يتعليم اللغة الثانية بالأسلوب الذي يكتسب به الطفل لغة الأم.
- (ب) الاعتقاد على الاستجابة الجسدي للأوامر اللفظية في تعليم اللغة للبالغين.
- (ج) الاعتقاد بأن الربط بالحركة أسرع في تعليم وأبلغ أثرا من المفردات.
- (د) الفصل التام بين المهارة اللغوية، بحيث تسبق مهارات الإنتاج.
- (هـ) التأكيد على أهمية الاستيعاب في تعليم اللغة، أحدا برأى من يرى اللغة المتحدثة *Spoken Language* ينبغي أن تسبق اللغة الحديث *Speaking language*
- (و) إزالة التوتر لدى المتعليم شرط اساسى الفهم اللغة الهدف الانطلاق في تعليمها.
- (ز) الوصول بالمتعليم إلى درجة عالية من الكفاية اللغوية في الجوانب الشغوية.
- (ح) التصديق بمبدأ انتقال أثر التدريب من مهارة إلى أخرى، وبخاصة من الفهم المفردات.
- (ط) الاهتمام بالمعنى وتقديمه على الشكل والصيغة.

(ي) ينبغي الا يرغب المتعلم على الحديث قبل ان يكون قادرا
 عليّة ومستعدا له، بأن المفردات يمكن اداؤه بشكل تدريجي
 طبعي فيما بعد.^٨

٣) أدوار من المعلم والمتعلم والمواد التعليمية

أ) دور المعلم

في هذه الطريقة يلعب المعلم دور المدير النشط. في
 هذه الطريقة هو الذي يقوم بتوجيه الحوار وتوزيع الأدوار. كما
 أن المعلم هو الذي يبدأ هذا الحوار عادة حتى وإن كان الحوار
 سيدور بين الدارسين فقط.^٩ يقرر المعلم ما سيتم تدريسه ،
 ويقدم نموذجا تعليميا ويقدم مواد جديدة للطلاب. المعلمون
 مسؤولون عن توفير أفضل تعليم للغة حتى يتمكن الطلاب من
 فهم الأحكام الأساسية للغة الهدف. هنا يطلب من المعلمين أن
 يكونوا مبدعين في إجراء التعليم في الفصل.

عند تقديم التغذية الراجعة للمتعلمين، يجب على
 المعلم اتباع طريقة أولياء الأمور في تقديم الملاحظات لأطفالهم.
 في البداية، الآباء يصححون قليلا، ولكن مع نمو الطفل،
 سيقبلون من التسامح مع أخطاء أطفالهم في الكلام. وبنفس

^٨د.عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، "طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات
 أخرى،" مجلة الممارسات اللغوية، 2002.

^٩٢٧ ميلي معرفة سالم. "أثر اتباع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات
 (دراسة شبه تجريبية بمدرسة "إسلامية" المتوسطة الإسلامية تشييبوتات). جاكرتا ٢٠١٦ م

الطريقة، يحتاج المعلم إلى الامتناع عن الكثير من التصحيح في المراحل المبكرة ويجب ألا يقطع كلامهم لتصحيح الأخطاء، لأن القيام بذلك سيعرقل المعلمين.¹⁰ وهو بذلك يقوم بدور الوالدين أو المرشدين في التعامل مع الأطفال الصغار.¹¹

(ب) دور المعلم

في الطريقة الإستجابة الجسدية الكاملة، يكون للمتعلمين دور رائد كمستمعين ومنفذين للحركات. وما عليه إلا تنفيذ الأوامر، بعد الانتباه الجيد والاستماع والوعي. يستمعون باهتمام ويستجيبون جسدياً للأوامر التي يعطيها المعلم.¹² بيد أن للمتعلمين مهمة غير مباشرة في عملية التدريس، حيث إن مستويات ورغبتهم وأهدافهم من التعليم تؤثر في اختيار العناصر اللغوية المقدمة وتحديد مستوياتها.¹³

(ج) دور المواد التعليمية

في هذه الطريقة، لا توجد مادة أو مخطوطة على وجه التحديد في شكل كتب مدرسية لتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. بالنسبة للطلاب المبتدئين، قد لا يتطلب التعليم استخدام المواد التعليمية لأن أصوات المعلم وأفعاله

¹⁰ Mustapa, Ningsih, and Munir, "تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية"

¹¹ العصيلي، "طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"

¹² Mustapa, Ningsih, and Munir, "تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم اللغة العربية"

¹³ العصيلي، "طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"

وحركاته يمكن أن توفر أساسا كافيا لأنشطة الفصل الدراسي. في المرحلة التالية ، يمكن للمدرس استخدام الأشياء المألوفة الموجودة في الفصل مثل الكتب والأقلام والفناجيل والأثاث. ولكن بمرور الوقت ، يحتاج المعلمون إلى استخدام جميع مواد الدعم التعليمي لدعم النقاط التي يقومون بتدريسها ، ويمكن أن تكون هذه المواد التعليمية الداعمة في شكل صور وأشياء حقيقية، وشرائح رسم ولوحات كلمات. لقد أعد آشر حقائب تعليمية لطلاب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة تركز على مواقف معينة مثل المنزل والأسواق المركزية والشاطئ. وبإمكان الطلاب استخدام هذه الحقائب في إعداد مشاهد تعليمية (مثل : ضع الموقد في المطبخ!)^٤.

٤) مزايا وعيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

أ) مزاياها :

فمن مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة كمايلي :

١. الاستفادة هذه الطريقة في تدريس المبتدئين ممن ليس لديهم خلفية تذكر عن اللغة الهدف، وكذلك في الدورات القصيرة التي تعقد لمتعلمي اللغة العربية خارج مواظتها.

^٤ميلي معرفة سالم. "أثر اتباع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات (دراسة شبه تجريبية بمدرسة "إسلامية" المتوسطة الإسلامية تشييبوتات). جاكارتا ٢٠١٦ م

٢. الاهتمام بفهم المعنى فهما حقيقيا من خلال ربطه بالحركات الجسمية.

٣. معظم أنشطة الطريقة تساعد على إزالة الخجل عن الطلاب، وتكسر حاجز اللغة الأجنبية، وتقوي الدوافع لدى المتعلمين، وبخاصة في الأسابيع الأولى من البرنامج.

٤. هذه الطريقة مفيدة لمتعلمين اللغة لأعراض خاصة ممن ليس لديهم وقت طويل لدراسة اللغة، كالسياح والدبلوماسيين ورجال الأعمال.

٥. علاج بعض الحالات التي يصعب فيها فهم المعنى أو القاعدة النحوية، حيث يلجأ المعلم إلى إصدار الأوامر لبعض الطلاب الناهمين فيستجيبون له بحركة جسمية توضح معنى الكلمة أو تشرح النمط النحوي بطريقة غير مباشرة.

٦. تزويد من إيجابية التلاميذ في العملية التعليمية ومشاركته الفعالة في الحصول على المعرفة.^{١٥}

(ب) ومن عيوب هذه الطريقة ما يلي :

١. هذه الطريقة لاتصلح لجميع المراحل، فلا يستفيد منها المتعلم بعد المرحلة المبتدئة، ولا بد أن تقترن

^{١٥}العصيلي، "طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى ١٤١-١٤٤".

بطريقة أخرى من طرائق التدريس أو تكملها، مما يعني أنها وحدها لا تبني الكفاية اللغوية لدى المتعلمين.

٢. لا تصلح هذه الطريقة لتعليم المفاهيم الجردة وبعض الكلمات المحسوسة، علما بأن الكلمات المحسوسة في اللغة محدودة.

٣. يصعب في ضوء هذه الطريقة شرح كثير من الموضوعات النحوية الصرفية، حيث يصعب تعليم الفعل الماضي، كما يصعب الحديث عن اشخاص أو أشياء تتطلب استعمال ضمائر وموصلات مختلفة مثنى من وجمع وحضور وغيبة وغير ذلك.

٤. معظم المواقف في هذه الطريقة مصنوعة، وربما لا يستفيد منها المتعلم في مواقف اتصالية أخرى.

٥. هذه الطريقة لا تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، لأنها تعتمد على الأوامر الموجهة إلى الجميع سواء بصورة فردية في البداية، وتتطلب منها الإستجابات السريعة لهذه الأوامر.

٦. اهتمام الطريقة بالجانب الشفهي، الذي ما يعده المعلم ويقدمه غالبا مع فقدان المنهج والكتاب المقرر، يجعل مهمة المعلم شاقة، بل يصعب عليه تقويم طلبة

في جوانب كثيرة من اللغة، وبخاص القراءة والكتابة والقواعد.^{١٦}

٥) خطوات طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

- أ. ينطق المعلم أمرا وينفذ الطلاب الأمر المنطوق.
- ب. ينطق المعلم أمرا و ينفذ الطلاب الأمر التي قالها المعلم.
- ج. يطلب المعلم من بعض المتعلمين إعطاء أوامر للمتعلمين الآخرين لأداء الحركات الموجهة.
- د. يقوم المعلمون والطلاب بتطوير أوامر أوإنشاء جمل جديدة.^{١٧}

٦) أساليب التعليم والتعليم في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة

إن أساليب التعليم والتعليم الأساسية بهذه الطريقة هي التدريبات على فعل الأمر. حيث تستخدم عادة لجعل الدارسين يقومون بأعمال وأنشطة جسدية. وتود الباحثة هنا شرحا مفصلا لأسلوب الأوامر التي تكون في هذه

^{١٦}مديحة سالم، تطبيق طريق الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة

باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج. Universitas Islam Negeri Maulana Malik

Ibrahim. Malang 2022

^{١٧} Ridwan Abdullah Sani, *Inovasi Pembelajaran* (Jakarta:Bumi Aksara, 2014), hal 311.

الطريقة. نوع الأسلوب التي تستخدم هذه الطريقة هو نوعان:

أ) أسلوب التعريف (*introductory technique*) هو الطرق التي تستعمل لتعرف الأوامر أو الكلمات

الجديدة على التلميذ في أول مرة. وهي كما يلي :

١. أن يدخل المعلم الفصل ويسلم على التلميذ، ثم

يمثل المعلم الأوامر ويعلم التلاميذ تلك الأوامر باستماعه ويعلم ماعمل المدرس.

٢. ان يطلب المدرس منهم بأن ينظروا إلى حركة جسدية المناسبة بأوامره ويقلدوها بدقة.

٣. أن يتعرف المدرس كلمة جديدة إلى التلميذ بالحركة الجسدية أو الإشارة وغيرها.

٤. أنه يوجه لهم الأوامر المشاهدة للأوامر التي يوجهها لنفسه، من دون أن يتحرك، ويطلب

منهم الاستجابة لهذه الأوامر بسرعة ودقة. يكرر هذه الأنشطة ولا يتعدها ويطلب منهم

الاستجابة لهذه الأوامر بسرعة ودقة. يكرر هذه الأنشطة ولا يتعدها إلى نشاط آخر حتى يتأكد

من إطفان كلابه لها وفهمهم لأوامره.

٥. يقوم بتوسيع جمل الأول، مثل: امش إلى الباب!، افتح النافذة!، ثم يضيف إليها كلمات المرادفة يعرفها التلاميذ.

ب) أسلوب العمل (*working technique*) هو الطرق التي تستعمل لتبين عن الأمر أو الكلمة المعاضدة التي يتعرف بها التلميذ.

٧) وسيلة التعليم تخمين أسلوب الألعاب

تأتي وسائل الإعلام من اللاتينية وهي صيغة الجمع للوسيط مما يعني الوسيط أو المقدمة^{١٨} يتم تعريف وسائط التعلم على أنها كل ما يستخدم لتوجيه الرسائل ويمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واستعدادهم لتشجيع عملية تعلم مدروسة وهادفة ومضبوطة.

وبالتالي يمكن استنتاج أن وسائط التعلم هي جميع أشكال ووسائل توصيل المعلومات التي يتم إجراؤها أو استخدامها وفقا لنظرية التعلم يمكن استخدامها مثل الأدوات والبيئات وجميع أشكال الأنشطة التي يتم تكييفها لأغراض التعلم في توجيه الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واستعدادهم لتشجيع عملية تعلم مدروسة وهادفة ومضبوطة.

¹⁸ Nunuk Suryani, dkk, *Media Pembelajaran Normatif dan Pengembangannya*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018), hal 2.

وسائط تخمين الأسلوب هي مهارة من خلال التخمين على وجه اليقين أو تقريبا من أسلوب أظهرته الدعامة في المقدمة بمعايير معينة حيث يكون وجودها غير مؤكد. خطوات تخمين نمط الوسائط:

- أ) يقدم المعلم شرحا للتعلم المتعلق بالمادة التي يتم تدريسها
- ب) يقسم المعلم الطلاب إلى ٤-٥ مجموعات
- ج) سيقدم كل مجموعة ممثلا واحدا كدليل على الأسلوب الذي سيعطيه المعلم كلمة واحدة
- د) سيخمن المجموعة الأخرى من الكلمة التي أظهرتها الدعامة في التدافع^{١٩}

تعد لعبة التخمين هذه من الألعاب التعليمية التي يمكن استخدامها حتى يشعر الطلاب بالحماس في التعلم أثناء اللعب، حيث لا يشعر الطلاب بالعبء ويشعرون بالراحة في إتقان المادة، لأنهم يشعرون أنهم يمارسون الألعاب التي يحبونها في الحياة اليومية، بحيث يمكن استيعاب المادة بإرادة الطفل نفسه. سيتم تحفيز الطلاب بالفعل للتعلم من أجل القيام بالعبة بشكل صحيح.

وظائف وسائط الألعاب التعليمية (تخمين النمط):

¹⁹ Juniarti and Affandi, "Pembelajaran Indonesia Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia."

- أ. خلق حالة لعب وتعلم ممتعة للأطفال في عملية توفير مؤشرات تحفيزية لقدرة الطلاب. إذا كان الطلاب سعداء بأنشطتهم ، فلن يعتبر التعلم عبئا يضعه المعلم على أكتافهم. يفسر الطلاب أن التعلم لا يتأثر دائما بأنه نشاط ممل، بل يكون ذا مغزى وممتع.
- ب. زيادة الثقة بالنفس وتشكيل صورة ذاتية إيجابية للأطفال. في جو ممتع، سيحاول الطلاب القيام بأنشطة يستمتعون بها من خلال العثور على شيء يريدون معرفته. هذا الشرط يدعم جدا للطلاب في زيادة ثقتهم في تنفيذ الأنشطة.
- ج. توفير الحافز في تشكيل السلوك وتنمية القدرات الأساسية.
- د. توفير الفرص للطلاب للاختلاط مع بعضهم البعض، والتواصل مع الأصدقاء في فريق. تعمل وسائط الألعاب التعليمية على تسهيل الطلاب في تطوير علاقات متناغمة وتواصلية مع البيئة المحيطة على سبيل المثال مع أصدقائهم^{٢٠}.

مزايا أسلوب التخمين لعبة وسائل الإعلام في التعلم:

- أ. سيتمكن الطلاب من الحصول على ثروة من اللغات، باستخدام وسائط لعبة التخمين هذه، ستزيد من تحسين

²⁰ Riza Mahdalena, Sujarwanto Sujarwanto, and I Ketut Budayasa, "Pengembangan Media Permainan Edukatif Tebak Gambar Berbasis Android Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Kata Siswa Tunarungu," *GRAB KIDS: Journal of Special Education Need* 2, no. 2 (2023): 78-79, <https://doi.org/10.26740/gkjsen.v2i2.19082>.

مهارات إتقان المفردات لدى الطلاب، لأن هذه اللعبة تركز أكثر على مادة المفردات باللغة العربية.

ب. من المثير للاهتمام للغاية أن يجعل كل طالب يرغب في تجربتها، فإن وسائط اللعبة في التعلم ستزيد من اهتمام الطلاب بمتابعة تدفق اللعبة أثناء التعلم. بحيث يمكن أن يخلق شعورا بالفضول للطلاب للمساهمة فيه وجعل التعلم أكثر متعة.

ج. يهتم الطلاب بالتعلم. باستخدام وسائط الألعاب التعليمية، لا يشعر الطلاب بالعبء ويشعرون بالراحة في إتقان المواد أثناء اللعب، لأنهم يشعرون أنهم يلعبون كما يفعلون كل يوم. وذلك لجعل الطلاب متحمسين للتعلم حتى يتمكنوا من متابعة اللعبة بشكل صحيح وصحيح.

د. تسهيل تضمين مفاهيم الدروس في ذاكرة الطلاب، مع هذه اللعبة، سيكون الطلاب متحمسين لمتابعة تدفق اللعبة من خلال تعلم التعليمات المادية التي يقدمها المعلم جيدا حتى يتم تذكر الطلاب أكثر بسبب حماسهم العالي.

عيوب أسلوب التخمين لعبة وسائل الإعلام في عملية

التعلم:

أ. يستغرق تنفيذ عملية اللعبة وقتا طويلا بحيث تكون المواد أكثر صعوبة وأقل في التسليم.

ب. إذا لم يجيب الطلاب بشكل صحيح ، فسيجعل فريقهم أو مجموعتهم تخسر. إلى جانب ذلك ، فإنه يجعل الوقت البطيء لمعظم الطلاب الذين يخسرون غير مهتمين بسبب العقوبة المقدمة²¹.

من تنفيذ هذه اللعبة، يكون حماس الطلاب مرتفعا جدا ويتنافسون ليصبحوا أبطالاً ولا تنس زيادة تركيزهم. التعلم المعبأ في لعبة أسلوب التخمين هذه يجعل من السهل على الطلاب فهم معنى المفردات التي يقدمها المعلم.

٢. المفردات

(١) تعريف المفردات

المفردات جمع من الكلمة "المفردة". وهذه الكلمة تسمى بـ "kosakata" في اللغة الإندونيسيا، و "vocabulary" في اللغة الإنجليزية وهي مجموع من الكلمة. وقال سومرغانو (Soemargono) المفردات على أنها الكمية التي يجبها مرتديها. في الترجمة العربية ، المفردات التي تعني المفردات هي عنصر لغوي يجب أن يتقنه كل متعلم لغة

²¹ Fera Ferianti and Amir Hamzah, "Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Tebak Kata Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Di MIN Kemu OKU Selatan," JIP Jurnal Ilmiah PGMI 3, no. 2 (2017): 136, <https://doi.org/10.19109/jip.v3i2.1647>.

أجنبية، وخاصة باللغة العربية ليتمكن من الحصول على مهارات الاتصال باستخدام اللغة بشكل جيد.²²

قال الخولي ومحمود علي في مصطفى (Al-Mahmud Ali dalam Mustafa Khauli dan) أن المفردات هي مجموعة من الكلمات المعينة التي يمكن أن تتشكل في لغة. الكلمة هي أصغر جزء من اللغة مجانا. يذكر تاريخان (Tarigan) أيضا أن "المفردات هي كلمات يمكن أن تتغير بسهولة وتقل احتمالية أخذها من لغات أخرى".²³

ومن التعريفات السابقة، يمكن للباحثة أن يستنتجوا أن المفردات هي أصغر وحدة كلمة لغوية حرة يمكن أن تكون مورفيما واحدا أو أكثر، أي مجموعة مرتبة من الكلمات يحتوي على حرفين أو أكثر ويشير إلى معنى.

(٢) أقسام المفردات

تنقسم المفردات (الكلمة) إلى ثلاثة أنواع :

إسم و فعل و حرف

أ. الإسم

الإسم وفقا لمصطلح خبير نحو له معنى

ككلمة تدل على معنى في حد ذاته ولا علاقة لها

²² Available Online et al., "Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Thityn Ayu Nengrum,¹ Muh. Arif² 1." 9, no. 1 (2020): hal. 5.

²³ Muhammad Luqman Hakim, Muhammad Akhyar, and Asrowi, "Efektifitas Multimedia Interaktif Untuk Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Smp It Al Huda Wonogiri," *Jurnal Prosiding Seminar Nasional Geotik*, 2019, hal 113.

بوجود الوقت. الإسم هي أي كلمة تشير إلى اسم إنسان أو أو نبات أو كائن غير حي أو مكان أو وقت أو صفات أو معنى لا علاقة له بالوقت.

خصائص من الكلمة (المفردات) عاصم هي :
 أ) يمكن أن يكون تنوين في نهاية الكلمة ، على سبيل المثال: قلمٌ

ب) يمكن إدخالها ال في بداية الكلمة ، على سبيل المثال: الكتاب

ج) يمكن إدخالها بحرف نداء قبل الكلمة ، على سبيل المثال: يا محمدٌ

د) يمكن إدخال الحرف جر قبل الكلمة ، على سبيل المثال: في بيتٍ

هـ) يمكن أن يكون إضافة ، على سبيل المثال: عُشْنُ الشَّجَرَةِ

و) يمكن أن يكون في إسناد إليه ، على سبيل المثال
 الْكِتَابُ مُفِيدٌ^{٢٤}

يجب على الطلاب معرفة وفهم تقسيم

الإسم على النحو التالي:

أ) عاصم بالرقم (مفرد ، تسنية ، جمع)

²⁴ Muh Haris Zubaidillah, "Pengertian Dan Pembagian Kalam," *Osfprepints*, 2018, hal 4.

- (ب) عَصِيم حسب النوع (مذكر و مؤنث)
 (ج) عاصم من حيث العمومية والخصوصية (المعرفة و
 النكيرة)
 (د) عاصم من حيث قبول التنوين (منصرف و
 غيرمنصرف)
 (هـ) عاصم من حيث التغيير النهائي للكلمات
 (معرب و مبني)^{٢٥}

ب. الفعل

الفعل في مصطلح نحوية هي كلمة تشير إلى
 معنى في وقت معين من ثلاث الوقت.^{٢٦} الوقت
 الثلاث هي:

- (أ) فعل ماضي، مع الإشارة إلى وقت الماضي قبل
 مناقشته، على سبيل المثال "كَتَبَ".
 (ب) فعل مضارع، مع الإشارة إلى الوقت الذي
 يحدث فيه الحدث أو يأتي عند مناقشته على
 سبيل المثال "يَكْتُبُ". يجب أن تبدأ بالأحرف
 الأربعة مضارع يعني أ-ن-ي-ت
 (١) الهمزة للمتكلم الواحد أو المتكلمة.
 (٢) التّون له مع غيره أو لها مع غيرها.

²⁵ Abu Razin and Ummu Razin, "Ilmu Nahwu Untuk Pemula," *Pustaka BISA*, 2015, hal 21

²⁶ Zubaidillah, "Pengertian Dan Pembagian Kalam.," hal 5

- ٢٧) الياء للغائب المذكر و جمع الغائبة.
- ٤) التاء للمخاطب مطلقاً ومفرد الغائبة ومثناها.^{٢٨}
- ج) فعل الأمر، مع الإشارة إلى معنى كلمة أمر. على سبيل المثال "اُكْتُبْ!".
- علامات كلمة في الفعل هي:
- أ) يمكن أن تكون مرتبطة مع تاء فاعل، على سبيل المثال كَتَبْتُ
- ب) ينتهي بالفعل ماضي ويبدأ بالفعل مضارع، على سبيل المثال تَكْتُبُ - كَتَبْتُ
- ج) يمكن أن تكون مرتبطة بمختبرة، على سبيل المثال أُشْكُرِي
- د) يمكن أن تكون متصلة مع نون توكيد، على سبيل المثال لَيَكْتُبَنَّ
- هـ) مسبوقه بحرف "قد" ، على سبيل المثال قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ
- و) مسبوقه بحرف "س" ، على سبيل المثال سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ

^{٢٧}ميلي معرفة سالم، "أثر اتباع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات (دراسة شبه تجريبية بمدرسة إسلامية المتوسطة الإسلامية تشيبتوات). جاكارتا ٢٠١٦ م. ص. ١٦".

ز) مسبوقه بحرف "سوف"، على سبيل المثال كلاً
سَوْفَ تَعْلِمُونَ²⁹

بالنسبة للمبتدئين ، يجب على الأقل فهم
تقسيم فعل على النحو التالي:

١) فعل على أساس الحاجة إلى الشيء (فعل لازم و
فعل متذكر)

٢) الفاعل والسليبي (فعل المعلوم و فعل مجهول)

٣) فعل على أساس الحروف المكونة (فعل صحيح
و فعل معتل)³⁰

ج. الحرف

الحرف هو كلمة ليس لها معنى ما لم يتم
وضعها جنباً إلى جنب مع كلمة أخرى.³¹ الحروف
المشار إليها هنا لا تعني الحروف الثمانية والعشرين
الحجائية. ومع ذلك، يمكن أن يكون الحرف المشار
إليه هنا حرفاً واحداً عند إقرانه بكلمات أخرى له
معاني، مثل: سَ، كَ، وَ، فَ، بَ، لَ.³²

الحرف المشار إليه هنا لا يعني أنه يجب أن
يكون حرفاً مكوناً من حرف واحد فقط، بل أيضاً

²⁹ Zubaidillah, "Pengertian Dan Pembagian Kalam." hal 5

³⁰ Razin and Razin, "Ilmu Nahwu Untuk Pemula." hal 12

³¹ Muhammad Haris Zubaidillah, *Pengantar Ilmu Nahwu Belajar Bahasa Arab Sampai Bisa*, 2017. hal 7

³² Zubaidillah, "Pengertian Dan Pembagian Kalam." hal 6

حرفا مكونا من حرفين أو أكثر لهما معنى، مثلها:
 مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي. على السبيل المثال: مِنَ الْجَنَّةِ
 وَالنَّاسِ ٣٣.

٣. تعليم المفردات

(١) تعريف تعليم المفردات

الكلمة "تعليم المفردات" يتكون من كلمتين، هما
 التعليم والمفردات. قال ناثان جيج (Nathan Gage) التعليم
 هو توجيه المتعلم وتمكينه من الحصول على المعارف
 والمهارات وتوفير الفرص والشروط الملائمة.^{٣٤}
 رأى طعيمة أن التعليم المفردات هو توجيه قدرة
 التلميذ على نطق حروف المفردات وفهم معناها ومعرفة
 طريقة الإشتقاق منها ووصفها في تركيب لغوي صحيح و
 القدرة على استخدام الكلمات المناسبة في المكان
 المناسب.^{٣٥}

وبناء على التعريف السابق، خلص الباحثة إلى
 أن تعليم المفردات هو توجيه المتعلم وتمكينه من اكتساب

³³ Razin and Razin, "Ilmu Nahwu Untuk Pemula." hal 45

³⁴ براون ودوجلاس، مبادئ تعليم و تعليم اللغة (الرياض: مكتب العربي لدول الخليج،

١٩٩٤) ص ١٧.

³⁵ أحمد طعيمة، رشدى، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبية (الرياض:

منشورة المنظمة الإسلامية للتربية والعلم والثقافة، ١٩٨٩) ص ١٩٤

المعارف والمهارات، وهي عملية تربط المعلم والمتعلم بالنطق
مفردات الحروف ومعناها.

(٢) أهداف تعليم المفردات

تضمن الهدف العام من تعلم المفردات العربية
(مفرديات) عدة جوانب أساسية³⁶:

- أ. تقدم مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال مواد القراءة وفهم المسموع.
- ب. تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على نطق المفردات بطلاقة وبشكل صحيح، لأن المهارات في النطق الجيد والصحيح هي مفتاح التحدث والقراءة بشكل صحيح.
- ج. مساعدة الطلاب على فهم معنى المفردات، سواء في السياقات الدلالية أو المعجمية (عند الوقوف بمفردها) وعند استخدامها في جمل معينة (المعاني الدلالية والنحوية).
- د. إعداد الطلاب أو الطلاب ليكونوا قادرين على تقدير وتطبيق المفردات في التعبير الشفوي (تحدثا) والكتابة وفقا للسياق الصحيح.

³⁶ Syaiful Mustofa, *Strategi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, UIN-Maliki Press, hal 63 (2011).

هـ. إعداد الطلاب أو الطلاب ليكونوا قادرين على تقدير واستخدام المفردات في التعبير الشفهي (تحدثا) والكتابة وفقا للسياق الصحيح.

٣ خطوات تعليم المفردات

- ١) يتكلم المعلم بالكلمة ويستمع الطلاب. من الأفضل تكرارها مرتين أو ثلاث مرات.
- ٢) كتب المعلم الكلمة على السبورة، وشكل كلمة.
- ٣) يقدم المعلم معنى الكلمات بالطريقة التي تعتبر مناسبة.
- ٤) ضع علامة على كلمة في جملة واحدة أو أكثر لتوضيح الوظيفة النحوية للكلمة.
- ٥) يكرر الطلاب إحدى الجمل التي تحتوي على الكلمة بشكل متكرر، كل ذلك في مجموعات ثم بشكل فردي.
- ٦) يلفت المعلم انتباه طلابه إلى طريقة كتابة الكلمات إذا كانت تنطوي على صعوبة في التهجئة كلمة.
- ٧) يكتب المعلم على السبورة معنى الكلمة ويكتب جملة تبين استخدام الكلمة.
- ٨) يقرأ الطلاب قائمة المفردات الجديدة المكتوبة على السبورة أمامهم.

٩) يكتب الطلاب الكلمات ومعانيها والجمل التوضيحية في دفاتر ملاحظاتهم.

تجدر الإشارة إلى أن الخطوات التسع السابقة تحقق ما يلي:

١) يستمع الطلاب إلى أمثلة على نطق الكلمات التي قدمها المعلم قبل تكرارها.

٢) يكرر الطلاب الكلمة بعد أن يفهموا معناها، وليس قبل فهم معناها.

٣) هذه الخطوات شاملة، حيث يقول المعلم كلمة، ويكررها و يكتبها على السبورة و يستخدمها في جملة و يكتب معناها من أجل المتعة. بينما يستمع الطلاب باختصار اكتب واقرأ وكرر.

٤) يكرر الطلاب الكلمات في سياق لغوي، وليس بشكل منعزل. ٣٧

شرح Effendy بمزيد من التفصيل عن مراحل وتقنيات تعلم المفردات أو تجارب الطلاب في التعرف على معنى الكلمات واكتسابها، على النحو التالي^{٣٨}:

^{٣٧}ميلي معرفة سالم. أثر اتباع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات

(دراسة تجريبية بمدرسة "إسلامية" المتوسطة الإسلامية تشيوات). جاكرتا، ص ٢٠.

^{٣٨} Mustofa, *Strategi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. hal 71-

أ. الاستماع إلى الكلمة. هذه هي المرحلة الأولى، أي من خلال توفير الفرص للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلمون أو وسائل الإعلام الأخرى، سواء بمفردهم أو في الجملة. إذا أتقن الطالب عنصر الصوت في الكلمة، فسيكون الطالب قادرا على الاستماع بشكل صحيح.

ب. قال الكلمة. في هذه المرحلة، يمنح المعلم الطلاب الفرصة لقول الكلمة التي سمعوها. سيساعد قول كلمة جديدة الطلاب على تذكر الكلمة لفترة أطول.

ج. الحصول على معنى الكلمة. في هذه المرحلة يجب على المعلم تجنب الترجمة في إعطاء معنى الكلمة للطلاب، لأنه إذا تم ذلك فلن يكون هناك اتصال مباشر في اللغة التي يتم تعلمها، في حين سيتم نسيان معنى الكلمة بسرعة من قبل الطلاب. هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين لتجنب الترجمة في الحصول على معنى الكلمة، أي من خلال توفير سياق الجملة، والتعريفات البسيطة، واستخدام الصور، والمرادفات، والمتضادات، وإظهار الأشياء الأصلية أو التقليد، وإظهار حركات الجسم، والترجمة كبديل أخير إذا كانت الكلمة صعبة حقا على الطلاب فهمها.

د. اقرأ الكلمة. بعد الاستماع إلى معنى الكلمات الجديدة ونطقها وفهمها، يكتبها المعلم على السبورة. ثم يتم منح الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت عال.

هـ. اكتب كلمة. سيساعد إتقان مفردات الطالب بشكل كبير إذا طلب منه كتابة الكلمات التي تعلمها للتو (الاستماع، التحدث، الفهم، القراءة) مع الأخذ في الاعتبار أن خصائص الكلمة لا تزال حية في ذاكرة الطالب.

و. جعل الجمل. المرحلة الأخيرة من أنشطة تعلم المفردات هي استخدام الكلمات الجديدة في جملة مثالية، شفهيًا وكتابيًا. يجب أن يكون المعلمون مبدعين في إعطاء أمثلة على جمل متنوعة ويطلب من الطلاب تقليدها. في بناء الجمل، يجب استخدام الكلمات المنتجة والفعلية حتى يتمكن الطلاب من فهمها واستخدامها بأنفسهم بشكل أفضل.

في تعليم المفردات ليس مجرد تعليم المفردات ثم إخبار الطلاب بحفظها، بل أكثر من ذلك يعتبر الطلاب قادرين على إتقان المفردات إذا حققوا بعض المؤشرات الموجودة. هذه المؤشرات هي:

أ. الطلاب قادرون على النطق وإعادة الكتابة بشكل جيد وصحيح .

ب. الطلاب قادرون على ترجمة أشكال المفردات بشكل جيد.

ج. يمكن للطلاب استخدامه في عدد الجمل بشكل صحيح، سواء في الكلام أو الشكل المكتوب³⁹ .

٤) تحقيق إتقان طلاب مدرسة المفردات الثانوية

في تعليم اللغة العربية على مستوى الثانوية هناك العديد من الموضوعات التي يجب دراستها بدءا من الصفوف ١٠ و ١١ و ١٢. المواضيع التالية على مستوى المدرسة الثانوية:

في الفصل العاشر هي التحيات و التعارف، الأسرة و البيت، المدرسة و البيئة المحيطة بها، الحياة اليومية، الهواية، الطعام و الشراب. في الفصل الأحد عشر هي التسوق، الصحة، السفر، الحج و العمرة، تكنولوجيا الإعلام و الإتصال، الأديان في اندونيسيا. في الفصل ثانيا عشر هي الرياضة، الشباب، الشعر العربي، الحضارة الإسلامية، الدراسة في الجامع.⁴⁰

³⁹ Mustofa. hal 60.

⁴⁰ Uswatul Hasanah and Dkk, "TP, ATP, Dan Modul Ajar Bahasa Arab Kurikulum Merdeka Pada Madrasah," 2022.

من وصف الموضوع أعلاه، على مستوى المدرسة العليا ، يجب أن تكون هناك إنجازات في عدد مفردات التي يتوقع أن يتقنها الطلاب. بشكل تراكمي ، تبلغ المفردات التي يجب أن يتقنها الطلاب حوالي ١٥٠٠ مفردة وتعبير / تعبير. مع تفاصيل ٢٥٠ مفردة في كل فصل دراسي ، لذلك هناك ٥٠٠ في كل فصل ، بحيث يتقن الطلاب في ٦ فصول دراسية حوالي ١٥٠٠ مفردة من الفصل الإبتداء حتى الثانوية.^{٤١}

عدد مفردات في الفصل	المواد	الفصل	مستوى وحدة التعليم
٢٥٠ مفردات	مقدمات والحياة الأسرية والهوايات والعمل	العاشر	مدرسة الثانوية
٢٥٠ مفردات	الشباب والصحة والمرافق العامة والسياحة	احد عشر	
٢٥٠ مفردات	الثقافة الإسلامية والشخصيات والرؤى العامة والقصص الإسلامية	ثانيا عشر	

⁴¹ Nurul Murtadho, "Penyelarasan Materi Dan Model Rpp Bahasa Arab Untuk Pendidikan Dasar Dan Menengah," *Bahasa Dan Seni* 36, no. 2 (2008): hal 221-222.

ب. الدراسة السابقة

١. يهدف البحث الذي أجرته ميلى معرفة سالم إلى توضيح طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وتأثيراتها، وكذلك تحديد قدرة الطلاب على تعليم المفردات لدى طلاب الصف السابع الأساسي في المدرسة الثانوية الإسلامية في تشيבות. استخدمت الطريقة الأساليب الكمية مع البحوث شبه التجريبية. وكانت نتيجة الدراسة أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة بين طلاب الصف السابع كان لها تأثير كبير على تعليم المفردات. الفرق بين الدراسة والبحث الذي أجراه الباحثة هو أن موضوع البحث الذي تم إجراؤه في الدراسة يستهدف طلاب الصف السابع. وفي الوقت نفسه، أخذ هذا الكائن بين سبعة طلاب. تشابه الدراسة مع البحث الذي أجراه الباحثة ان كلاهما فحص فعالية الثقب الاستجابية الجسادية كاملة على إتقان المفردات لدى تلاميذ الصف العاشر الأساسي.^{٤٣}

⁴² Abdul Hamid Bisri Mustafa, "Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), h. 68," *Nidhomul Haq: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2012. hal 71.

^{٤٣} ميلى معرفة سالم, "أثر اتباع طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات (دراسة شبه تجريبية بمدرسة "إسلامية" المتوسطة الإسلامية تشيבות". جاكارتا .

٢. يهدف البحث الذي أجرته نول هاشيم موزادي (Narul Hasyim Muzadi) تهدف هذه الدراسة إلى وصف تحديد فعالية طريقة الاستجابة البدنية الكلية في تعليم مهارات الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المنوره تاجينان. استخدمت هذه الدراسة منهجا كميًا مع تقنيات جمع البيانات باستخدام اختبار (اختبار قبلي - اختبار بعدي). خلص إلى أن تعليم مهارات الاستماع باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في الصف الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية طلاب المنوره طاجنان أكثر فعالية من التعليم باستخدام الطرق التقليدية. التشابه بين هذا البحث وهذه الدراسة هو أن كلاهما يدرس تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة. الفرق بين الدراسة وهذه الدراسة يكمن في موضوع البحث، فالدراسة تناول طلبة الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية المنوره تاجينان والمتغير التابع وهو مهارة الإستماع. وفي الوقت نفسه ، فإن موضوع البحث الذي أجراه هو طلاب في مدرسة نھضة العلماء روضة الصبيان الثانوية الإسلامية قدس والمتغيرات التابعة المأخوذة حول المفردات العربي.^{٤٤}

٣. يهدف البحث الذي أجراه أسنوي ريجاء إلى فحص فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات

Muzadi, ^{٤٤}فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة

الاستماع بمدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية تاجينان”.

لدى طلاب الصف الثامن الأساسي بمدرسة "الحكمة" المتوسطة الإسلامية تنجيرانج (Tangerang). الطرق المستخدمة في الدراسة هي الأساليب الكمية والطرق شبه التجريبية. أما نتيجة البحث الذي تم تنفيذه فاعلية تعليم المفردات باستخدام طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية وفقا لنتائج اختبار "ت" فنتيجة "ت" الحسابي t_0 : ١٥١,٢ . وأما نتيجة "ت" الجدولي t_1 : فهي عند مستوي دلالة ٥% تساوي ٦٨٦,١. لذلك ، فنتائج "ت" السابي أكبر من نتائج "ت" الجدولي. التشابه بين الدراسة والبحوث التي أجريت هو أن كلاهما يدرس فعالية استخدام طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات العربية. التشابه بين الدراسة والبحوث التي أجريت هو أن كلاهما يدرس فعالية استخدام طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة في تعليم المفردات العربية. الفرق بين هذا البحث وهذه الدراسة يكمن في موضوع البحث، حيث قامت الباحثة بفحص طلاب الصف الثامن من طلبة الحكمة تانجيرانج. وفي الوقت نفسه ، فحصت هذه الدراسة طلاب بمدرسة نخصة العلماء روضة الصبيان الثانوية الإسلامية قدس.^{٤٥}

٤. يهدف البحث الذي أجراه مديحة سالم إلى (١) وصف تطبيق المجموع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات

⁴⁵ "ASNAWI-FITK.Pdf" n.d.

الكلام (٢) لوصف العوامل التي تؤثر على تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات الكلام (٣) لمعرفة مدى فاعلية تطبيق المجموع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات الكلام. استخدم الباحثة منهجا كميًا ومنهجًا كميًا مع منهجية بحث تجريبية. تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات والوثائق والاختبارات. كانت عينة البحث ٢٧ طلاب الصف الخامس "أ" بمدرسة باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج. النتائج التي تم الحصول عليها من هذا البحث هي (١) تطبيق المجموع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات الكلام بمدرسة باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج تشمل المراحل التالية: المرحلة الأولى ، وهي التدريب على الكلام، المرحلة الثانية ، وهي مرحلة الإنتاج ، والمرحلة الثالثة وهي القراءة و مرحلة الكتابة، (٢) العوامل التي تؤثر على تطبيق الكلي المادي طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات الكلام بمدرسة باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج تتكون من العوامل الخارجية والعوامل الداخلية (٣) فعالية تطبيق المجموع طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لتحسين مهارات الكلام بمدرسة باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج أثبتت فعاليتها. نتائج الحصول $t_0(4.89)$ و t_t الحصول هو -١,٧٠٥ و -٢,٣٧٨. لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (H_0) مردودة و الفرضية البديلة (H_a)

مقبولة. مما يعني أن طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة فعالة لتحسين مهارات الكلام طلاب الصف الخامس (أ) بمدرسة باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج. تشابه هذا البحث مع هذه الدراسة على حد سواء فحص استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. الفرق بين هذا البحث وهذه الدراسة يكمن في المتغير التابع وموضوع البحث، المتغير التابع هو المتغير التابع لمهارات التحدث لدى طلاب المدرسة الابتدائية بوبوسلم جومبانج. وفي الوقت نفسه ، أخذت هذه الدراسة متغيرات وهي المفردات العربية لطلاب بمدرسة نفضة العلماء روضة الصبيان الثانوية الإسلامية قدس.^{٤٦}

٥. يهدف البحث الذي أجراه مصطفى واصحابه، إلى يمكن لعب طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تنفيذها من خلال تعليمات الكلام المقدمة للمتعلمين من خلال أمثلة حقيقية ذات مغزى ومفهومة. طبيعة هذه الدراسة هي التحليل الوصفي، وهو التحليل المنتظم للبيانات التي تم الحصول عليها، ثم إعطاء الفهم والشرح من أجل أن تكون مفهومة جيدا من قبل القراء. بحيث تكون الخطوات المتخذة (١) يجب على المتعلمين الاستماع جيدا لما يظهره المعلم باستخدام الكلمات الرئيسية للمفردات المذكورة والأوامر التي قدمها المعلم مع أمثلة على

^{٤٦} سالم، مديحة. "تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لترقية مهارة الكلام بمدرسة

باب السلام الابتدائية الإسلامية جومبانج". جومبانج، مالنج.

استخدام هذه المفردات في الحياة اليومية أو الظواهر الموجودة حولها، (٢) يجب أن تكون مهمة الطالب في الاستماع إلى شرح المعلم التوضيحي الذي يشرح المفردات الموجودة في وقت ما وليس مرة واحدة فقط وبشكل شامل، (٣) المرحلة التالية هي التأليه والتقليد، (٤) يحاول المعلم ترتيب الطلاب دون كلمات رئيسية أو مظاهرات أو محفزات أخرى، (٥) يتصرف الطلاب أو يظهرون أوامر المعلم، (٦) يتم تنفيذ العروض الإبداعية والمبتكرة من قبل المعلمين بحيث يكون الطلاب أكثر تفهماً وقدرة على التقليد بشكل جيد، (٧) يعطي المعلمون نماذج قيادة متنوعة دون مظاهرات أو مظاهرات، و (٨) ثم في المراحل النهائية يكون الطلاب قادرين على الاحتجاج على الزملاء بدورهم.^{٤٧}

ج. الإطار الفكري

الإطار الذهني هو وصف يحتوي على الإطار المفاهيمي لحل المشكلة التي تمت صياغتها. يهدف هذا الإطار الذهني إلى معادلة الفهم الذي يوجه عملية البحث إلى التفكير المنطقي للمؤلف.

⁴⁷ Mustapa, Ningsih, and Munir, "تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم"، اللغة العربية



د. فروض البحث

يمكن تفسير فروض البحث على أنها إجابة مؤقتة في مشكلة بحثية مع الحقيقة التي يبقى أن يتم اختبارها تجريبيا. قال الجواب وفي الوقت نفسه، يعتمد كارنا فقط على نظريات مختلفة ذات صلة. يمكن أن تكون الفروض البحثية في هذه الدراسة هي:

$H_0 =$ لا توجد فعالية طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة بواسطة تخمين أسلوب الألعاب لإتقان المفردات العربية لدى طلاب مدرسة نهضة العلماء روضة الصبيان الثانوية الإسلامية قدس للسنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

H_a = توجد فعالية طريقة الإستجابة الجسدية الكاملة بواسطة
تخمين أسلوب الألعاب لإتقان المفردات العربية لدى طلاب
بمدرسة نهضة العلماء روضة الصبيان الثانوية الإسلامية قدس
للسنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

